

DETERMINA

VISTO il R.D. 18 novembre 1923, n. 2440, recante le “Nuove disposizioni sull’amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato” e successive modifiche;

VISTO il R.D. 23 maggio 1924, n. 827, recante il “Regolamento per l’amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato”;

VISTA la Legge 7 agosto 1990 n. 241 recante “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e ss.mm.ii;

VISTA la Legge 22 dicembre 1990, n. 401 sulla “Riforma degli Istituti Italiani di Cultura all’estero”; **VISTO** il D.M. 27 aprile 1995, n. 392 recante il “Regolamento sull’organizzazione, il funzionamento, la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli Istituti Italiani di Cultura all’estero” e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il D.M. del 7 giugno 2011 n 5510/456 allegato B;

VISTO il D. Lgs. del 18 aprile 2016 n. 50 recante l’ “Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull’aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d’appalto degli enti erogatori nei settori dell’acqua, dell’energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture”;

VISTO D.M. 2 novembre 2017, n. 192 recante il “Regolamento recante le direttive generali per disciplinare le procedure di scelta del contraente e l’esecuzione del contratto da svolgersi all’estero, ai sensi dell’articolo 1, comma 7, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50.”;

CONSIDERATA la nomina, ai sensi del D.P.R. n. 18 del 5 gennaio 1967 e della circolare n. 6 del 20 ottobre 2017, con Decreto Ministeriale n. 61 del 19.03.2019, del Dott. Angelo Izzo quale Direttore dell’Istituto Italiano di Cultura di Edimburgo, a decorrere dal 02.12.2019

CONSIDERATO che la promozione della cultura italiana nel territorio di competenza rientra fra le principali finalità degli Istituti Italiani di Cultura così come stabilito dall’art. 8 della citata L. 401/1990 e che come tale il suo perseguimento rileva il pubblico interesse;

CONSIDERATA la necessità di facilitare la realizzazione di eventi a carattere divulgativo, concernenti il settore umanistico, oltre che la valorizzazione degli scambi culturali tra le istituzioni e tra le personalità letterarie e artistiche dei due Paesi;

CONSIDERATA la possibilità di collaborare con il Dipartimento di Italiano, School of Literatures, Languages & Cultures dell’Università di Edimburgo, interlocutore istituzionale tra i più attivi nella promozione dello studio della lingua e della cultura italiane nel territorio di competenza di questo Istituto;

L’Istituto Italiano di Cultura di Edimburgo

DETERMINA

Art. 1

La stipula di una convenzione con il Dipartimento di Lingue e letterature moderne dell’Università di Edimburgo, rappresentato dal responsabile della sezione italiana, Prof. Davide Messina,



Art. 2

Il Dipartimento si impegna a organizzare in collaborazione con l'Istituto l'evento *Fresh Renaissance*, che si terrà il 19 marzo p.v. presso l'Università di Edimburgo. Prenderanno parte al convegno i relatori Elizabeth Cumming, autrice di una monografia sull'artista Phoebe Anna Traquair, l'artista Julia Alexandra Mee e Nicola Gardini, Professor of Italian and Comparative Literature all'Università di Oxford, che svolgerà una lezione-presentazione sull'influenza culturale del latino.

Art.3

L'Istituto sosterrà le spese di viaggio e alloggio relative alla partecipazione del Prof. Gardini all'evento quale relatore. In dettaglio, si tratta dei voli Easyjet Milano Malpensa/Edimburgo/Malpensa e la sistemazione presso l'albergo Bonham di Edimburgo nei giorni 18 e 19 marzo p.v. L'impegno di spesa graverà sui fondi del cap.2761, dello stato di previsione della spesa del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale per l'esercizio finanziario 2020 e verrà imputata al titolo III.01 delle uscite del bilancio dell'Istituto italiano di cultura di Edimburgo per lo stesso esercizio finanziario.

Art. 4

Il Responsabile unico del procedimento è il Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di Edimburgo.

Edimburgo, 11.02.2020

Il Direttore
Angelo Izzo