



Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale
 Direzione Generale per la Promozione del Sistema Paese
 Ufficio VIII

DETERMINA A CONTRARRE

- VISTO il DPR 18/1967 e successive modifiche ed integrazioni;
- VISTO l'art. 50 del R.D. n.2440 del 18 novembre 1923 sulla Contabilità Generale dello Stato;
- VISTI gli artt. 273 e seguenti del Regolamento per l'Amministrazione del Patrimonio e per la Contabilità Generale dello Stato, approvato con R.D. n. 827 del 23 maggio 1924;
- VISTA la Legge del 31 dicembre 2009, n. 196 (legge di contabilità e finanza pubblica);
- VISTA la Legge di bilancio n. 145 del 30 dicembre 2018. Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2019 e bilancio pluriennale per il triennio 2019-2021;
- VISTO il Decreto del Ministero dell'Economia e delle Finanze del 31 dicembre 2018, pubblicato sul supplemento ordinario n. 63 della Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana – Serie generale n. 302 del 31-12-2018, con il quale è stata effettuata la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative al bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2019 e per il triennio 2019-2021;
- VISTO il D.P.R. n. 95 del 19 maggio 2010 recante norme sulla riorganizzazione del Ministero Affari Esteri;
- VISTA la nuova organizzazione del Ministero di cui al D.M. n. 2060 del 11 ottobre 2010, registrato alla Corte dei Conti il 10 novembre 2010 reg. 18, fg. 146, con cui è stata istituita la Direzione Generale per la Promozione del Sistema Paese;
- VISTO il D.M. n. 233 del 03.02.2017, registrato alla Corte dei Conti il 07.02.2017 che disciplina le articolazioni interne distinte per unità e uffici delle strutture di primo livello dell'Amministrazione centrale del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale ed individua gli Uffici di livello dirigenziale non generale attribuibili a dirigenti di cui all'art.15 del Decreto Legislativo 30.03.2001 n. 165 e ss. mm.;
- VISTO il D.M. n.5120/1/ bis del 17 gennaio 2019 con il quale è stata effettuata l'assegnazione delle risorse finanziarie, umane e materiali ai Dirigenti Generali titolari dei Centri di Responsabilità;
- VISTO il D.P.R. 8 gennaio 2016, n. 8 di nomina del Ministro Plenipotenziario Vincenzo De Luca a Direttore Generale per la Promozione del Sistema Paese, registrato alla Corte dei Conti il 28.01.2016, reg. 245;
- VISTO il D.M. 3610/2501 del 21 gennaio 2019 concernente la ripartizione delle risorse finanziarie, tra i Capi delle Unità e degli Uffici della Direzione Generale per la Promozione del Sistema Paese;
- VISTO il DM n. 1760 del 17/09/2018, registrato alla Corte dei Conti il 27.09.2018, reg. 1861 con il quale il Consigliere d'Ambasciata Pastorelli Giuseppe è stato nominato Capo dell'Ufficio VIII a decorrere dal 29.10.2018;
- VISTO il D. Lgs. n. 50 del 18/04/2016 e modifiche del Decreto Legislativo correttivo n. 56/2017;
- VISTO il D.L. 66 del 24 aprile 2014 convertito con modificazioni dalla Legge 23.6.2014 n. 89;
- CONSIDERATA la necessità di promuovere, tra le iniziative culturali di promozione integrata, anche il patrimonio artistico italiano contemporaneo, in particolare, la collezione di arte contemporanea della Farnesina, che si esprime con i diversi linguaggi della pittura, della scultura, dei video, delle installazioni, della fotografia e del design;
- CONSIDERATA la necessità garantire la copertura assicurativa, all risks opere d'arte, contro furti e danni, per l'anno 2020 delle opere d'arte in comodato d'uso affidate al MAECI ed incluse nella collezione di arte contemporanea allestita presso il palazzo della Farnesina;

TENUTO CONTO che il Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, si avvale dei servizi di mediazione tramite il broker unico dell'Amministrazione (AON) con numero di repertorio 2996 del 3 aprile 2017;

CONSIDERATO che il broker unico dell'Amministratore (AON), sceglierà il contraente a seguito di un'indagine di mercato, impostata sul criterio del prezzo più basso;

CONSIDERATO che la trattativa sarà avviata mediante scambio di corrispondenza con almeno tre operatori del settore, via PEC, per il tramite di AON, conformemente alle normative vigenti;

DETERMINA

L'avvio della procedura di affidamento del servizio di copertura assicurativa per le opere d'arte in comodato d'uso affidate al MAECI ed incluse nella collezione di arte contemporanea allestita presso il palazzo della Farnesina attraverso i servizi di mediazione del broker unico dell'Amministrazione (AON) per la conduzione dell'indagine di mercato finalizzata alla individuazione dell'offerta impostata sul criterio del prezzo più basso fino a euro 30.000,00(TRENTAMILA,00). Tale cifra è fissata sulla base delle variazioni di calcolo per effetto di entrate ed uscite di opere d'arte contemporanea in Collezione Farnesina nel corso dell'anno 2019.

Art. 2

La copertura assicurativa delle opere dovrà essere garantita dalle ore 00.00 del 01/01/2020 fino alle ore 00.00 del 31/12/2020.

Art. 3

Il pagamento avrà luogo previo accertamento del reale importo del premio calcolato sulla base del conteggio delle variazioni di regolazione dello stesso per effetto di nuovi ingressi o di uscite di opere d'arte dalla Collezione Farnesina a valere sul cap. 2471/13 del bilancio di previsione del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale per l'E.F. 2020.

Art. 4

Il responsabile unico del procedimento è la dott.ssa Redenta Maffettone.

Roma,