



**DETERMINA N. 36**  
**CIG Z3F32F5A58**

## **DETERMINA A CONTRARRE**

**VISTO** il R.D. 18 novembre 1923, n. 2440, recante le “Nuove disposizioni sull’amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato” e s.m.i.;

**VISTO** il R.D. 23 maggio 1924, n. 827, recante il “Regolamento per l’amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato” e s.m.i.;

**VISTO** il D.P.R. 5 gennaio 1967, n.18, recante l’“Ordinamento dell’Amministrazione degli affari esteri” e s.m.i.;

**VISTA** la L. 7 agosto 1990, n. 241, recante le “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e s.m.i.;

**VISTA** la L. 22 dicembre 1990, n. 401, recante la “Riforma degli Istituti italiani di cultura e interventi per la promozione della cultura e della lingua italiane all’estero” e s.m.i.;

**VISTO** il D.M. 27 aprile 1995, n. 392, recante il “Regolamento sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli Istituti Italiani di Cultura all’estero”, così come novellato dal D.M. 3 dicembre 2015, n. 211, “Regolamento recante modifiche al decreto 27 aprile 1995, n. 392, sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

**VISTO** il D.M. 7 giugno 2011, n. 5510/456, recante l’“Acquisizione in economia di beni, servizi e lavori da parte dell’amministrazione centrale e degli uffici all’estero del Ministero degli affari esteri” e in particolare l’allegato B;

**VISTO** il D.M. 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante le direttive generali per disciplinare le procedure di scelta del contraente e l’esecuzione del contratto da svolgersi all’estero, ai sensi dell’articolo 1, comma 7, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50”;

**VISTA** la nomina, ai sensi del citato D.P.R. 18/1967 e della Circolare del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale del 20 ottobre 2017, n. 6, con D.M. 1 aprile 2021, n. 3618/0073, della Dott.ssa Chiara Avanzato quale Direttrice dell’Istituto Italiano di Cultura di Edimburgo, a decorrere dal 12.07.2021;

**CONSIDERATO** che la promozione della cultura italiana nel territorio di competenza rientra fra le principali finalità degli Istituti Italiani di Cultura così come stabilito dall’art. 8 della citata L. 401/1990 e che, come tale, il suo perseguimento rileva il pubblico interesse;



**TENUTO CONTO** del persistere dell'emergenza sanitaria e dunque della necessità di riformulare parte delle proposte di promozione culturale in modalità online, compresa la proiezione di film da effettuarsi in streaming;

**CONSIDERATO** che, in occasione del ciclo di eventi "Donne di Sardegna" e nello specifico dell'evento online che vede protagonista la costumista sarda Stefania Grilli, costumista del film "L'Accabadora" di Enrico Pau, questo Istituto intende organizzare una proiezione digitale del citato film tramite la piattaforma online Mymovies.it;

**CONSIDERATO** che i diritti di proiezione del film "L'Accabadora" sono detenuti dalla casa di produzione "Film Kairos srl";

**CONSIDERATA** la necessità di includere la sottotitolatura in lingua inglese del film, al fine di renderlo fruibile al pubblico locale e ad un più ampio potenziale pubblico online;

**CONSIDERATO** che "Film Kairos Srl" ha presentato in data 06.09.2021 un preventivo pari a €500,00 euro + IVA per la fornitura file e diritti del sopracitato film;

### **L'Istituto Italiano di Cultura di Edimburgo DETERMINA**

#### Art. 1

di procedere con l'acquisizione del file video con sottotitoli in inglese e dei diritti di proiezione del film "L'Accabadora" di Enrico Pau per la proiezione digitale sulla piattaforma Mymovies.it, il giorno 11 novembre 2021, dalla casa di produzione "Film Kairos srl", sita in via Tagliamento n. 9, Roma.

#### Art. 2

L'importo di € 500.00 (IVA esclusa) a favore di "Film Kairos srl" graverà sui fondi del cap. 2761, dello stato di previsione della spesa del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale per l'esercizio finanziario 2021 e verrà imputata al Titolo III Cap. 01 delle uscite del bilancio dell'Istituto Italiano di Cultura di Edimburgo per lo stesso esercizio finanziario.

#### Art. 3

Il Responsabile unico del procedimento è la Direttrice dell'Istituto Italiano di Cultura di Edimburgo.

Edimburgo, 07.09.2021

La Direttrice  
Chiara Avanzato