

DETERMINA A CONTRARRE

VISTO il R.D. 18 novembre 1923, n. 2440, recante le “Nuove disposizioni sull’amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato” e s.m.i.;

VISTO il R.D. 23 maggio 1924, n. 827, recante il “Regolamento per l’amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato” e s.m.i.;

VISTO il D.P.R. 5 gennaio 1967, n.18, recante l’“Ordinamento dell’Amministrazione degli affari esteri” e s.m.i.;

VISTA la L. 7 agosto 1990, n. 241, recante le “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e s.m.i.;

VISTA la L. 22 dicembre 1990, n. 401, recante la “Riforma degli Istituti italiani di cultura e interventi per la promozione della cultura e della lingua italiane all'estero” e s.m.i.;

VISTO il D.M. 27 aprile 1995, n. 392, recante il “Regolamento sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli Istituti Italiani di Cultura all’estero”, così come novellato dal D.M. 3 dicembre 2015, n. 211, “Regolamento recante modifiche al decreto 27 aprile 1995, n. 392, sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all'estero”;

VISTO il D.M. 7 giugno 2011, n. 5510/456, recante l’“Acquisizione in economia di beni, servizi e lavori da parte dell’amministrazione centrale e degli uffici all’estero del Ministero degli affari esteri” e in particolare l’allegato B;

VISTO il D.M. 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante le direttive generali per disciplinare le procedure di scelta del contraente e l’esecuzione del contratto da svolgersi all'estero, ai sensi dell'articolo 1, comma 7, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50”;

VISTA la nomina, ai sensi del citato D.P.R. 18/1967 e della Circolare del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale del 20 ottobre 2017, n. 6, con D.M. 1 aprile 2021, n. 3618/0073, della Dott.ssa Chiara Avanzato quale Direttrice dell’Istituto Italiano di Cultura di Edimburgo, a decorrere dal 12.07.2021;

CONSIDERATO che la promozione della cultura italiana nel territorio di competenza rientra fra le principali finalità degli Istituti Italiani di Cultura così come stabilito dall’art. 8 della citata L. 401/1990 e che, come tale, il suo perseguimento rileva il pubblico interesse;

CONSIDERATA l’importanza di organizzare eventi in occasione della XXI Settimana della Lingua Italiana nel Mondo (18-23 ottobre 2021) che ha come titolo "Dante, l'italiano";



TENUTO CONTO delle nuove disposizioni in materia sanitaria che consentono la possibilità di organizzazione di eventi in presenza;

ESAMINATA la proposta ricevuta da Atlantyca Entertainment S.p.A in data 31.09.2021 per la seguente prestazione: realizzazione di uno spettacolo in presenza per bambini dal titolo “Geronimo Stilton racconta Dante” che prevede la partecipazione di Geronimo Stilton “in pelliccia e baffi”, interpretato dall’attore Jacopo Fracasso, presso l’Istituto Italiano di Cultura il 26 ottobre 2021 alle 16:30;

RITENUTA CONGRUA la richiesta di €3000.00 per la realizzazione dello spettacolo sopra descritto;

ACCERTATA la copertura di cassa;

L’Istituto Italiano di Cultura di Edimburgo

DETERMINA

Art. 1

La stipula di un contratto con Atlantyca Entertainment S.p.A. - sita in Corso Magenta, 60/62 20123 Milano - per l’affidamento diretto dell’incarico di cui sopra.

Art. 2

L’importo di €3000.00 a favore di Atlantyca Entertainment S.p.A. graverà sui fondi del cap. 2761, dello stato di previsione della spesa del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale per l’esercizio finanziario 2021 e verrà imputata al Titolo III.01 delle uscite del bilancio dell’Istituto Italiano di Cultura di Edimburgo per lo stesso esercizio finanziario.

Art. 3

Il Responsabile unico del procedimento è la Direttrice dell’Istituto Italiano di Cultura di Edimburgo.

Edimburgo, 18.10.2021

La Direttrice
Chiara Avanzato