



AMBASCIATA D'ITALIA
TOKYO

**DETERMINA A CONTRARRE
TRAMITE AFFIDAMENTO DIRETTO SEMPLIFICATO
N.26 es.2022**

Oggetto: Servizio fotografico in occasione degli eventi programmati nel quadro dell'Italian Design Day da realizzarsi il 24 marzo 2022 presso l'Istituto Italiano di Cultura in Tokyo.

L'AMBASCIATORE D'ITALIA IN TOKYO

VISTO il R.D. 18 novembre 1923 n. 2440 concernente l'Amministrazione del patrimonio e la contabilità generale dello Stato;

VISTO il R.D. 23 maggio 1924 n. 827 concernente il Regolamento per l'amministrazione del patrimonio e la contabilità generale dello Stato;

VISTO il D.P.R. 5 gennaio 1967, n.18 concernente l'ordinamento ed il funzionamento del Ministero degli Affari Esteri e, in particolare l'art. 86 dello stesso, laddove si prevede che la procedura per la stipulazione dei contratti da eseguire all'estero è regolata dalle norme dell'ordinamento italiano compatibilmente con le norme e le situazioni locali;

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241, "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 1 febbraio 2010, n.54, "Regolamento recante norme in materia di autonomia gestionale e finanziaria delle Rappresentanze diplomatiche e degli Uffici consolari di I categoria del Ministero degli Affari Esteri";

VISTO il nuovo Codice dei Contratti Pubblici, di cui al decreto legislativo 18 aprile 2016 n. 50, come aggiornato dal D. Lgs. 19 aprile 2017 n. 56, e visto in particolare il suo nuovo art. 32, che stabilisce che stabilisce l'obbligo per le Stazioni appaltanti di Determinazione a contrarre, prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici;

VISTO il Decreto del Ministero degli Affari Esteri e Cooperazione Internazionale del 2 novembre 2017 n. 192, recante il Regolamento di attuazione dell'art. 1 comma 7 del Codice dei Contratti pubblici sopra citato, e recante le Direttive generali per la scelta del contraente e l'esecuzione dei contratti da eseguire all'estero;

VISTO il messaggio ministeriale n.18814 del 21.12.2021, che preannuncia la Sesta Edizione,2022, della Giornata del Design Italiano nel Mondo (*Italian Design Day*), dedicata al tema "Ri-Generazione. Design e nuove tecnologie per un futuro sostenibile;

CONSIDERATO che l'Ambasciata aderirà all'iniziativa nel quadro delle attività istituzionali di promozione integrata organizzando il **24 marzo** p.v. presso l'Istituto Italiano di Cultura, con la collaborazione di quest'ultimo, degli eventi sul tema " una mostra dedicata al tema "**Italia, ricicliAMO. Design e economia circolare**", in particolare una mostra dedicata all'utilizzo di materiali di scarto nella realizzazione di oggetti di design, con l'esposizione di materiali ed oggetti riciclati e riciclabili, prodotti da aziende italiane presenti, allo scopo di sensibilizzare sul riciclo dei materiali;

CONSIDERATO ALTRESI' che nella stessa occasione si terrà presso l'Auditorium del predetto Istituto di Cultura, dalle ore 18.00 alle 20.00, un *Panel discussion* sullo stesso tema, alla presenza dell'Ambasciatore e con la partecipazione di qualificati esponenti del settore, architetti ed esperti italiani e giapponesi che racconteranno il proprio percorso di ricerca nell'utilizzo di materiali riciclabili impiegati nei settori più diversi: dal design di interni al settore dell'automobile, dal mondo della moda all'urbanistica.

VISTO il D.Lgs.30 marzo 2001 n. 165 recante norme sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche ed in particolare l'art. 7 comma 6, secondo cui, *per esigenze cui non possono far fronte con personale in servizio, le amministrazioni pubbliche possono conferire incarichi individuali, con contratti di lavoro autonomo, di natura occasionale o coordinata e continuativa, ad esperti di provata competenza, in presenza dei seguenti presupposti:*

- a) *l'oggetto della prestazione deve corrispondere alle competenze attribuite dall'ordinamento all'amministrazione conferente e ad obiettivi e progetti specifici e determinati;*
- b) *l'amministrazione deve avere preliminarmente accertato l'impossibilità oggettiva di utilizzare le risorse umane disponibili al suo interno;*
- c) *la prestazione deve essere di natura temporanea e altamente qualificata;*

d) *devono essere preventivamente determinati durata, luogo, oggetto e compenso della collaborazione[...];*

VISTO che si rende necessario un servizio fotografico per testimoniare entrambi gli eventi e porre le relative immagini sul web e sui social;

DATO ATTO che per assicurare una qualità professionale al servizio occorre ricorrere a un professionista in quanto non sono presenti in sede professionalità interne in grado di assicurare la buona riuscita di un *reportage* fotografico;

RITENUTO per tali motivi di dover ricorrere a un incarico di collaborazione professionale autonoma occasionale, da parte un professionista locale qualificato;

CONSIDERATA l'esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dal citato articolo 32, comma 2, del D.Lgs. 50/2016 e art.7 del citato D.M. 192/2017;

VISTO il bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2022 e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all'art. 6, comma 8, del DPR n. 54 del 2010;

VISTE in particolare le disponibilità finanziarie tuttora presenti in bilancio a seguito del finanziamento per promozione integrata 2021 autorizzato con messaggio ministeriale n. 135332 del 28.9.2021 e pervenuto nel corso dell'esercizio 2021;

VISTO il preventivo fatto pervenire in data 7 marzo u.s. dal prestatore individuale Lamberto Rubino, al compenso di **60.000 Yen** comprensivo del costo degli scatti fotografici, dell'elaborazione delle immagini e della postproduzione delle immagini che verranno selezionate dall'Ambasciata ;

APPURATO che il professionista prescelto è qualificato per avere una vasta esperienza nel settore in loco e possiede i requisiti di qualificazione e capacità professionale richiesta;

ACCERTATO che, per tipologia e valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del D.M. n. 192 del 2017 prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

VISTO che, sulla base dell'ultimo cambio disponibile pubblicato nel sito della Banca d'Italia alla data odierna, pari a 129.30 JPY per 1 Euro, l'importo del suddetto preventivo è inferiore ad euro 40.000 e corrisponde ad Euro 464,04;

CONSIDERATO ALTRESI' che tale ammontare trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede per l'esercizio 2022;

RITENUTO, in base all'andamento del mercato locale di settore per oggetto e tipologia delle prestazioni, come da verifiche effettuate a cura del Coordinatore del Servizio Amministrativo di questa Ambasciata, dott.ssa Alessandra Fabrizia Rossi, che l'importo contrattuale **E' CONGRUO** e l'operatore ha già dimostrato negli scorsi esercizi di possedere i requisiti previsti per l'affidamento dell'appalto;

DETERMINA:

1. sulla base di quanto sopra esplicitato e per le motivazioni ampiamente riportate, è affidato al prestatore sig.Lamberto Rubino, cittadino italiano residente in Tokyo, il servizio fotografico per gli eventi programmati per il 24 marzo p.v. nel quadro dell' *Italian Design Day*, come da preventivo sopra citato, che si allega al presente atto quale parte integrante e sostanziale, per l'importo di **60.000 (sessantamila) JPY**;
2. la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata al Titolo II, Conto 02, Sottoconto 04, "Promozione Integrata" del bilancio di sede per l'esercizio 2022;
3. la dott.ssa Alessandra Fabrizia Rossi, Coordinatore del Servizio Amministrativo presso questa Ambasciata è nominata Responsabile Unico del Procedimento, che, con autonomia decisionale. svolge tutte le attività riferite al suddetto affidamento, ivi comprese quelle in materia di trasparenza e di prevenzione della corruzione e di protezione dei dati personali, in conformità con la vigente normativa, individuando le modalità appropriate per il perseguimento delle esigenze pubbliche sottese all'appalto di cui trattasi, dalla stipula alla autorizzazione al pagamento delle somme dovute;
4. lo stesso Coordinatore è delegato alle fasi di stipula del contratto in questione, che si approva sin d'ora, e alle fasi di esecuzione, ivi inclusa l'autorizzazione al pagamento delle somme dovute.

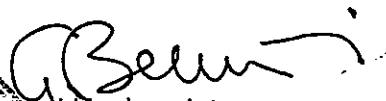
Tokyo, 15 /3 /2022

(per accettazione)

Il Responsabile del Procedimento

Alessandra F. Rossi




L'Ambasciatore
Gianluigi Benedetti