



DETERMINA A CONTRARRE N° 138/2019

CIG: [Z4C2A44725 ZF52A44798 Z322A447FB Z3E2A44846 Z0C2A44886](#)

VISTO il R.D. 18 novembre 1923, n. 2440, recante le “Nuove disposizioni sull’amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato” e successive modifiche;

VISTO il R.D. 23 maggio 1924, n. 827, recante il “Regolamento per l’amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato”;

VISTA la L. 7 agosto 1990 N. 241 recante “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e ss.mm.ii;

VISTA la Legge 22 dicembre 1990, N. 401 “Riforma degli Istituti Italiani di Cultura all’estero”;

VISTO il D.I. 27 aprile 1995, N. 392 recante il “Regolamento sull’organizzazione, il funzionamento, la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli Istituti Italiani di Cultura all’estero”;

VISTO il D.Lgs. 50/2016 recante il Nuovo Codice degli Appalti;

VISTO il DM 192 del 2/11/2017

VISTO il passaggio di consegne tra il Console Generale Fabrizio Mazza, reggente generale dell’IIC e il Dott. Francesco Neri avvenuto il 21 novembre 2017, a seguito del quale il Dott. Francesco Neri ha assunto la Reggenza dell’Istituto Italiano di Cultura di Marsiglia;

CONSIDERATA la missione dell’Istituto Italiano di Cultura di promozione della lingua e cultura italiane per i connazionali residenti nella circoscrizione di competenza e per il pubblico francese;

VISTA l’organizzazione del concerto del Maestro S. Vallerotonda prevista per il 7 marzo 2020 nel quadro del Progetto Suono italiano in collaborazione con il CIDIM e il Festival Mars en Baroque con il programma omaggio a Raffaello Sanzio;

DETERMINA

Art. 1

Di procedere alla stipula di un contratto con il CIDIM che prevede la partecipazione di 1000 Euro dell'IIC al pagamento dell'onorario del maestro Vallerotonda; le spese di viaggio, vitto e alloggio del maestro Vallerotonda; i trasferimenti da e per gli aeroporti di partenza e arrivo del maestro.

Art. 2

Il pagamento dell'onorario verrà effettuato tramite bonifico bancario; gli altri potrebbero venire effettuati con carta di credito.

Art. 3

L'assegnazione del servizio viene effettuata con la modalità dell'affidamento diretto trattandosi di importo sotto soglia ai sensi dell'art. 36 comma 2)b del D.Lgs 50/2016, e del DM 192 del 2/11/2017 art. 7 comma 2 a)

Art. 4

Responsabile Unico del Procedimento è nominato l'Addetto dell'Istituto Italiano di Cultura di Marsiglia, Dott. Francesco Neri.

Marsiglia, il 21/10/2019

L'Addetto Reggente dell'Istituto Italiano di Cultura a Marsiglia
Francesco NERI