



prot. 25264

Consolato Generale d'Italia - Barcellona

DETERMINA A CONTRARRE

OGGETTO: Fornitura di servizi per l'organizzazione della manifestazione di promozione integrata *"Muse: A New Wave of Women in the Mediterranean"*

LA CONSOLE GENERALE D'ITALIA A BARCELLONA

VISTO il R.D. 18 novembre 1923 n. 2440, e successive modificazioni ed integrazioni, concernente l'amministrazione del patrimonio e la contabilità generale dello Stato;

VISTO il R.D. 23 maggio 1924 n. 827 e successive modificazioni ed integrazioni, concernente il regolamento per l'amministrazione del patrimonio e la contabilità generale dello Stato;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, "Ordinamento dell'amministrazione degli affari esteri";

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241, "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 1 febbraio 2010, n.54, "Regolamento recante norme in materia di autonomia gestionale e finanziaria delle rappresentanze diplomatiche e degli uffici consolari di I categoria del Ministero degli affari esteri";

VISTO il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, "Regolamento recante disciplina delle procedure per l'affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all'estero";

VISTO il bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2019 e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all'articolo 6, comma 8, del DPR n. 54 del 2010, aggiornati sulla base delle esigenze sopravvenute e delle successive istruzioni ministeriali;

VISTO il piano straordinario "vivere all'italiana", proposto alla Direzione Generale per la promozione del Sistema Paese del M.A.E.C.I. per il corrente esercizio finanziario;

VISTO il messaggio dell'Ambasciata d'Italia in Madrid n. 165 del 24.01.2019 che conteneva le proposte per la Spagna richiedendo i fondi per realizzarle nell'ambito del Piano Straordinario "Vivere all'italiana"

VISTO il messaggio della D.G.S.P. n. 36895 del 27.02.2019 con cui è stata comunicata la dotazione finanziaria assegnata a valere sul Fondo per il Potenziamento della Promozione Integrata per il 2019;

VISTO il messaggio di questa Sede n. 21700 del 13.08.2019 con cui e' stata richiesta un'integrazione di fondi a valere sul Fondo per il Potenziamento della Promozione Integrata per il 2019;

CONSIDERATO che si rende necessario provvedere all'organizzazione degli eventi inquadrati nel programma di promozione integrata, predisposto da questo Consolato Generale nell'ambito del progetto ITmakES e della strategia "vivere all'italiana" in coordinamento con la superiore Ambasciata e con la Direzione Generale per la Promozione del Sistema Paese del M.A.E.C.I.;

TENUTO CONTO che, nel suddetto contesto, il Consolato Generale intende contribuire nell'ambito dell'impegno dell'Amministrazione per le pari opportunità promuovendo il talento femminile nell'ambito della musica contemporanea e delle arti digitali con prestazioni artistiche e attività formative;

CONSIDERATO che l'iniziativa si svolgerà tra l'autunno del 2019 e la primavera del 2020 e che avrà come palcoscenico i Festival MUTEK, ENSO, VOLUMENS ed eventuali ulteriori festival locali di rilievo internazionale;

TENUTO CONTO che l'insieme delle iniziative si realizzerà in collaborazione con il collettivo "She's in Control" e che si prevede anche di coinvolgere The Union for the

Mediterranean ;

TENUTO CONTO che il costo totale stimato dell'iniziativa (curatela, comunicazione, la selezione e gestione degli artisti, viaggi, cachets e masterclass) secondo il preventivo presentato da Anna Mastrolitto (P.IVA 08393820967) in data 12 settembre 2019 ammonta a euro 12.000,00, al netto delle imposte indirette, e rientra nei limiti previsti dal citato D.M. 192/2017 per l'affidamento diretto, essendo inferiore ai 40.000,00 Euro (al netto di IVA);

TENUTO CONTO che Anna Mastrolitto, talento italiano residente a Barcellona nel settore della programmazione musicale e' in grado di assicurare con efficacia e professionalità la curatela ed il coordinamento degli artisti

TENUTO CONTO delle risorse allocate nel bilancio rimodulato di sede di questo Consolato Generale il suddetto importo sarà imputato al Titolo II.02.04 delle uscite;

DETERMINA

1. l'avvio della procedura di affidamento diretto – ai sensi dell'art. 7, comma 2, lettera a, del citato Decreto ministeriale n. 192/2017 – con Anna Mastrolitto
2. la nomina quale Responsabile Unico del Procedimento del Commissario Aggiunto Amministrativo, Antonella Tassi, per lo svolgimento di tutte le attività riferite al suddetto affidamento, ivi comprese quelle in materia di trasparenza e di prevenzione della corruzione, in conformità con la vigente normativa, individuando le modalità appropriate per il perseguimento delle esigenze pubbliche sottese all'appalto di cui trattasi;
3. la formalizzazione del rapporto giuridico, a cura del R.U.P. citato in premessa, che dovrà avvenire sulla base degli usi locali:
 - a. mediante scambio di lettera o procedura analoga giuridicamente valida localmente di approvazione del preventivo e adeguata regolamentazione del servizio stabilita espressamente ed in forma scritta;
 - b. assicurando il rispetto delle vigenti normative nel settore di attività e tutelando contrattualmente gli interessi dell'Amministrazione, soprattutto per quanto riguarda la sicurezza e tutela della salute sui luoghi di lavoro;

Barcellona, 25 settembre 2019



La Console Generale
Gara Lucilla Danese