

Lisbona, 22 febbraio 2022

## DETERMINA A CONTRARRE

**OGGETTO:** avvio del procedimento per il servizio di attività di riallestimento della della mostra “Universo Olivetti. Comunità come utopia concreta” che avrà luogo presso il Museo MAAT di Lisbona dal 7 aprile 2021 2022 al 30 maggio 2022 – Determina a contrarre mediante affidamento diretto

### Il Direttore

**VISTO** il D.P.R. 5 gennaio 1967, n. 18, recante l’Ordinamento dell’Amministrazione degli Affari Esteri;

**VISTA** la legge 7 agosto 1990, n. 241 recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss. mm. ii.;

**VISTA** la legge 22 dicembre 1990, n. 401 “Riforma degli Istituti Italiani di Cultura e interventi per la promozione della cultura e della lingua italiane all’estero” ed in particolare il comma 2, dell’art. 7, che sancisce l’autonomia operativa e finanziaria degli Istituti di Cultura;

**VISTO** il D.I. 27 aprile 1995, n. 392 recante il “Regolamento sull’organizzazione, il funzionamento, la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli Istituti Italiani di Cultura all’estero”, novellato dal D.I. 3 dicembre 2015, n. 211, Regolamento recante modifiche al decreto 27 aprile 1995, n. 392, sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all'estero;

**VISTO** il D. Lgs. del 18 aprile 2016, n. 50 recante l’ “Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull’aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d’appalto degli enti erogatori nei settori dell’acqua, dell’energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture”, e in particolare l’art. 32, comma 2;

**VISTO** il D.M. 2 novembre 2017, n. 192 recante il “Regolamento recante le direttive generali per disciplinare le procedure di scelta del contraente e l’esecuzione del contratto da svolgersi all’estero, ai sensi dell’articolo 1, comma 7, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50”;

**CONSIDERATA** la nomina, ai sensi del D.P.R. n. 18 del 5 gennaio 1967 e della circolare n. 6 del 20 ottobre 2017, con Decreto Ministeriale n. 3618/0080 del 01.04.2021, del Dott. Stefano Scaramuzzino quale Direttore dell’Istituto Italiano di Cultura di Lisbona, a decorrere dal 02.08.2021;

**VISTO** il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’art. 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

**CONSIDERATO** che tra le iniziative programmate dall’Istituto rientra la mostra “Universo Olivetti. Comunità come utopia concreta” da realizzarsi con il finanziamento ricevuto sul Fondo di Promozione Integrata 2020;

**CONSIDERATO** che tra le spese da sostenere per la realizzazione della seconda tappa della mostra figurano anche quelle relative all’attività di riallestimento presso il Museo MAAT di Lisbona;

**RICEVUTO** in data 22/02/2022 il preventivo richiesto alla Fondazione Adriano Olivetti (partita IVA n. 84001390016) per il servizio succitato;

**CONSIDERATO** che l'importo indicato nel preventivo presentato dalla Fondazione Adriano Olivetti del valore di 500,00 euro (IVA esente) per il suddetto servizio appare congruo rispetto alle condizioni del mercato di riferimento e all'oggetto e tipologia del servizio da sostenere;

**CONSIDERATO** che, per la tipologia e per il valore del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del D.M. n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

**CONSIDERATO** che la Fondazione Adriano Olivetti possiede i requisiti di riservatezza e affidabilità previsti per l'affidamento del servizio, giudizio che trova fondamento nella considerazione della professionalità e credibilità di cui l'istituzione gode;

**CONSIDERATO** che l'importo di **500,00** euro (IVA esente) trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate del suddetto bilancio dell'Istituto;

#### **DETERMINA**

##### Art. 1

L'avvio di una procedura per acquisire dalla Fondazione Adriano Olivetti il servizio e la fornitura necessari per l'evento di cui sopra del valore di € **500,00 €** (euro cinquecento/00), mediante affidamento diretto;

##### Art. 2

La volontà negoziale e le condizioni del contratto saranno espresse e manifestate all'atto dell'accettazione del preventivo presentato, conservato agli atti dell'Istituto.

##### Art. 3

Si autorizza l'imputazione della spesa anzidetta al Titolo III.01 del bilancio di questo Istituto per l'esercizio finanziario 2022.

##### Art. 4

Il responsabile unico del procedimento è il Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di Lisbona, dott. Stefano Scaramuzzino.

Il Direttore  
Stefano Scaramuzzino

