



Kapucínska 7 – 811 03 Bratislava - Slovacchia- tel 00421/2/5930.7111 – fax 00421/2/5930.7119 –
iicbratislava@esteri.it - www.iicbratislava.esteri.it

DETERMINA A CONTRARRE

ai sensi dell'art. 32, co. 2 del D.lgs.50/2016 come mod. dal D.lgs.56/2017

Oggetto: progetto grafico per la realizzazione dei materiali promozionali degli eventi culturali organizzati nel primo semestre 2022, tra cui il festival italiano “Dolce Vitaj”

DET nr. 17

CIG Z253524522

VISTO il R.D. 18 novembre 1923 n. 2440, recante le “Nuove disposizioni sull’amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato” e successive modifiche;

VISTO il R.D. 23 maggio 1924 n. 827, recante il “Regolamento per l’amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato”;

VISTA la Legge 6 febbraio 1985 n. 15, recante la “Disciplina delle spese da effettuarsi all’estero dal Ministero degli Affari Esteri”, art. 2, c. 3;

VISTA la Legge 7 agosto 1990 n. 241, recante le “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e s.m.i.;

VISTA la Legge 22 dicembre 1990 n. 401, recante la “Riforma degli Istituti Italiani di Cultura all’estero”;

VISTO il D.Lgs. 18 aprile 2016 n. 50, “Nuovo codice degli appalti”, recante la riforma del codice dei contratti pubblici, così come modificato dal D.lgs. 56/2017, con particolare riferimento all’art. 36 (contratti sotto-soglia comunitaria);

VISTO il D.M. 27 aprile 1995 n. 392, recante il “Regolamento sull’organizzazione, il funzionamento, la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli Istituti Italiani di Cultura all’estero”;

VISTO il D.M. 3 dicembre 2015 n. 211, che apporta modifiche al D.M. 27 aprile 1995 n. 392;

VISTO il D.M. 7 giugno 2011 n. 5510/456, recante l’acquisizione in economia del Ministero degli Affari Esteri;

VISTO l’art. 4, All. B sub i del sopramenzionato D.M. 5510/456 del 7 giugno 2011, che consente, tra l’altro, il ricorso alle procedure di spesa in economia riguardante l’organizzazione di manifestazioni culturali;

VISTO il D.M. 2 novembre 2017 n. 192, “Regolamento recante le direttive generali per disciplinare le procedure di scelta del contraente e l’esecuzione del contratto da svolgersi all’estero”, in attuazione dell’art. 1, c. 7, del Codice degli appalti pubblici (d. lgs. 18 aprile 2016, n. 50);

VISTA la Circolare ministeriale n. 7 del 30/5/2003, “Spese in economia per acquisto di beni e servizi: procedure all’estero”;

VISTE le Linee Guida ANAC n. 4 del 26 ottobre 2016, di attuazione del D.Lgs. 18 aprile 2016 n. 50, recanti “Procedure per l’affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici”;

VISTA la nomina, con Decreto Ministeriale 3618/79 del 01/04/2021, con cui il Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale ha conferito alla dott.ssa Alessandra Sanniti il ruolo di Direttore dell’IIC di Bratislava a decorrere dal 16/08/2021;

CONSIDERATO che la realizzazione di manifestazioni culturali e la promozione della lingua e della cultura italiane nel territorio di competenza rientrano fra le principali finalità degli Istituti Italiani di Cultura così come stabilito dall’art. 8 della L. 401/1990, e che come tale il loro perseguimento rileva per il pubblico interesse;

CONSIDERATO che nel primo semestre 2022 questo Istituto realizza a Bratislava e in altre città della Slovacchia diversi eventi culturali nell’ambito delle iniziative promosse dal Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale e di altre istituzioni e partner italiani, e in particolare: la rassegna cinematografica dedicata a Pasolini e la mostra fotografica “Mamma Roma di Pasolini” nel centenario della nascita (marzo), la Giornata del Design Italiano (marzo/aprile), il festival italiano in Slovacchia “Dolce Vitaj” (maggio-giugno), incluse le mostre di Maria Mulas e Vasco Bendini che necessiteranno dei relativi cataloghi;

CONSIDERATA la necessità di realizzare layout grafici per materiali informativi e promozionali di vario genere (banner, manifesti di varie dimensioni, cataloghi, inviti etc.), relativi a tutti gli eventi organizzati nell’ambito delle predette rassegne e ulteriori eventuali;

VISTO il preventivo del 07/02/2022 presentato dalla ditta individuale Maria Corejova di Bratislava, non soggetta a IVA, per la realizzazione dei layout grafici dei suddetti progetti, per un importo stimato massimo complessivo di Euro 3.500;

RITENUTA CONGRUA tale somma sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato locale di riferimento quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, e tenuto conto del servizio in oggetto;

CONSIDERATO che l’importo sopra indicato trova capienza nelle risorse finanziarie allocate nel bilancio di questo IIC;

CONSIDERATO che, per la tipologia e per il valore stimato del servizio, l’art. 7, c. 2, lettera a) del citato D.M. 192/2017 prevede che lo stesso sia affidato mediante affidamento diretto;

CONSIDERATE le caratteristiche del servizio in oggetto, che consta della realizzazione di layout relativi a importanti eventi culturali, ravvicinati nel tempo e ad ampia diffusione;

CONSIDERATO che la ditta individuale Maria Corejova con sede legale a Bratislava, CF 7551293247, anche alla luce di precedenti forniture, dà garanzia di soddisfare i criteri di qualità e di efficienza necessari alla realizzazione del servizio in oggetto tenuto conto delle caratteristiche sopra definite, e presenta i necessari requisiti di comprovata esperienza nel settore e di affidabilità;

SI DETERMINA

AI SENSI DELL'ART. 36 DEL D.LGS. 50/2016 COME MOD. DAL D.LGS. 56/2017

Art. 1

Di stipulare un accordo per affidare il servizio in oggetto alla ditta individuale Maria Corejova con sede legale a Bratislava, CF 7551293247, per un importo massimo complessivo di Euro 3.500;

Art. 2

Che il pagamento avverrà tramite bonifico bancario dopo la consegna dei layout/materiale elettronico;

Art. 3

Che la spesa troverà copertura sui fondi del cap. 2761 del bilancio del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale per l'esercizio finanziario 2022, e verrà imputata al Titolo III Cap. 01 del bilancio di questo Istituto Italiano di Cultura, esercizio finanziario 2022;

Art. 4

il Responsabile unico del procedimento è il Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di Bratislava.

Bratislava, 09/02/2022

Il Direttore
Alessandra Sanniti