

**AFFIDAMENTO DIRETTO SEMPLIFICATO TRAMITE DETERMINA A CONTRARRE
IL DIRETTORE**

CIG Z173361DDB

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n. 18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’art. 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Visto il messaggio DGSP 00 n. 2226 dell’8 gennaio 2021 e il messaggio BRASILIA AMB n. MAE00161232021-02-05 del 5 febbraio 2021 sulle celebrazioni in onore del settimo centenario della morte di Dante;

Visto i messaggi DGSP 07 n. MAE0014930 de 4 febbraio 2021 e DGSP 08 n. MAE0127741 del 15 settembre 2021, sulle iniziative della XXI edizione della Settimana della Lingua nel Mondo, che ha come titolo “Dante, l’Italiano”.

Considerato che la realizzazione di eventi e iniziative culturali di tipo gratuito e inclusivo acquista importanza fondamentale per il perseguimento della missione istituzionale dell’Istituto Italiano di Cultura, e tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento di tale missione;

Considerata l’intenzione di questo IIC di realizzare, in collaborazione con il Centro Cultural da Justiça Federal – CCJF di Rio de Janeiro, l’esposizione fotografica “Mostra Vannicola: Inferno di Dante/Riviere” con foto dell’artista italiana Valentina Vannicola, che sarà presentata al CCJF dal 27 ottobre 2021 al 7 febbraio 2022;

Considerato che questo Istituto riconoscerà all’artista Valentina Vannicola un cachet di 3.000,00 (tremila euro), al lordo delle imposte indirette;

Considerato che il suddetto importo trova capienza nelle risorse finanziarie all’uopo allocate nel bilancio della sede;

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l’articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

Considerato che, sulla base delle verifiche effettuate a cura del responsabile unico del procedimento Livia Raponi in relazione alle condizioni del mercato di riferimento e all'oggetto e tipologia delle prestazioni da acquisire, l'importo contrattuale è congruo e l'operatore individuato possiede i requisiti previsti per l'affidamento dell'appalto;

DETERMINA

1. di approvare la proposta contrattuale citato in premessa;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata al titolo III.01 – manifestazioni culturali;

Rio de Janeiro, 8 ottobre 2021

Il responsabile unico del procedimento

The image shows a handwritten signature in blue ink that reads "Livia Raponi". To the right of the signature is a circular official seal. The seal features a five-pointed star in the center, surrounded by the text "MUNICIPALIDADE DE RIO DE JANEIRO" and "15 de Novembro de 1889".

Livia Raponi - Diretrice dell'IIC di Rio