

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA DI COPENAGHEN

DETERMINA A CONTRARRE

- Oggetto:** Esercizio finanziario 2022. Affidamento del servizio di progettazione, curatela e realizzazione dei materiali grafici informativi della mostra di fotografie di Paolo Di Paolo dedicata Pier Paolo Pasolini, da tenersi presso questo Istituto di Cultura dall'11 maggio al 13 giugno 2022 presso i locali dell'Istituto Italiano di Cultura, sito in Gjøringsvej 11 – 2900 Hellerup.
- CIG** Z75383231C
- VISTO** il D.P.R. 5 gennaio 1967, n. 18, recante lo “Ordinamento dell'Amministrazione degli affari esteri”;
- VISTA** la Legge 7 agosto 1990 nr. 241, recante norme sul procedimento amministrativo;
- VISTA** la legge 22 dicembre 1990, nr. 401 sulla “Riforma degli Istituti Italiani di Cultura all'estero”;
- VISTO** Il D.I. 27 aprile 1995, nr. 392 e successive modifiche di cui al Decreto n. 211 del 3 dicembre 2015 recante il “Regolamento sull'organizzazione, il funzionamento, la gestione finanziaria ed economico patrimoniale degli IIC all'estero”;
- VISTO** il D.P.R. 367/94 con particolare riferimento agli art. 1 e 2;
- VISTO** il D.lgs. 15/12/2006, n. 307, recante “Riassetto normativo in materia di gestione amministrativa e contabile degli Uffici all'estero del Ministero degli affari esteri”;
- VISTO** il D.P.R. 1/2/2010, n. 54, recante “Norme in materia di autonomia gestionale e finanziaria delle Rappresentanze diplomatiche e degli Uffici consolari di I categoria del Ministero degli affari esteri”;
- VISTO** il D.M. 7/6/2011, n. 5510/456, in materia di “Acquisizione in economia di beni, servizi e lavori”;
- VISTO** il D.Lgs. 18 aprile 2016 N.50 recante “Disposizioni per l'attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali nonchè per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture”;

- VISTO** quanto disposto dall'art.1 comma 7 del predetto D.Lgs 18 aprile 2016 in merito alle apposite direttive per i contratti da svolgersi all'estero e in particolare il richiamo all'art. 216 dello stesso D.Lgs alle norme transitorie;
- VISTA** la Determinazione ANAC n. 1097 del 26 ottobre 2016 recante le linee guida di attuazione del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, sulle "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici";
- VISTA** la nomina con la quale la Direzione Generale per la Promozione del Sistema Paese del Ministero degli Affari Esteri, ai sensi dell'art. 7 c.1 della legge 26 maggio 2000 n. 147, ha conferito al Dott. Raffaello Barbieri la direzione dell'Istituto Italiano di Cultura di Copenaghen a decorrere dal 2 settembre 2019;
- CONSIDERATO** che l'attività di promozione culturale svolta dall'Istituto rientra a tutti gli effetti nei servizi istituzionali dell'Ambasciata d'Italia in Danimarca;
- CONSIDERATO** che tra i fini principali dell'Istituto è quello di promuovere la cultura italiana all'estero tramite l'organizzazione di eventi culturali, (mostre, conferenze, concerti, proiezioni cinematografiche, spettacoli teatrali e di danza);
- CONSIDERATO** che nell'ambito della programmazione dell'Istituto, si rende necessario avvalersi dell'esperienza e di curatori e critici d'arte di provate capacità con particolare attenzione al settore dell'arte, sia classica che contemporanea;
- VISTO** che la comprovata affidabilità nel settore della curatela di mostre di fotografie della Associazione Archivio Fotografico Paolo Di Paolo, e la consolidata competenza nel settore garantiscono l'efficace realizzazione dell'iniziativa e il conseguimento degli obiettivi perseguiti da questo Istituto;
- VISTA** la necessità di organizzare una mostra di fotografie del fotografo Paolo Di Paolo, dedicata a Pier Paolo Pasolini, in relazione ai 100 anni dalla sua nascita, dal titolo "La lunga strada di sabbia", ed affidare la curatela del progetto, ad una Associazione che scelga le opere più significative del fotografo, e si occupi dell'allestimento delle opere negli spazi espositivi dell'Istituto stesso;
- RITENUTO** l'accordo in data 02.05.2022, tra l'Associazione Archivio Fotografico Paolo Di Paolo, sita in Via di Villa Torlonia 6, 00161 Roma, CF:: 96473980587 che offre il servizio di progettazione e curatela del progetto di fotografia di cui sopra, per un cachet di corone danesi 14.900,- , pari a € 2.000,00, idoneo al raggiungimento degli obiettivi perseguiti da questo Istituto, ovverosia promuovere l'arte contemporanea Italiana in Danimarca organizzando, in collaborazione con la Rappresentanza diplomatico-consolare progetto di arte contemporanea di uno dei rappresentati più significativi nel panorama della fotografia italiano;

DETERMINA

Art. 1

Di avviare, per i motivi di cui alle premesse, la procedura di affidamento della progettazione e curatela di una mostra di fotografie di Paolo Di Paolo, secondo i parametri individuati nella presente delibera, accettando l'offerta dell'Associazione Archivio Fotografico Paolo di Paolo;

Art. 2

L'iniziativa è stata programmata nell'ambito del mandato istituzionale dell'Istituto Italiano di Cultura di Copenaghen e rientra nei compiti di promozione e diffusione della cultura italiana all'estero, quale strumento di valorizzazione del Sistema Italia;

Art. 3

La spesa connessa alla procedura di cui al precedente Art. 1 è destinata a trovare copertura negli ordinari stanziamenti di bilancio dell'Istituto Italiano di Cultura di Copenaghen, in particolare al Titolo III, Cap III.01 (manifestazioni culturali) per l'esercizio finanziario 2022;

Art. 4

Ai sensi delle succitate Linee Guida ANAC n.4/2016, la procedura di affidamento del servizio di cui all'art. 1 della presente determina avrà luogo attraverso la procedura dell'affidamento diretto, considerato l'importo massimo stimato della spesa a questa connessa, sulla base dei principi di economicità, di efficacia, di proporzionalità, di correttezza dell'accertamento di esperienze maturate con successo nel settore;

Art. 5

La formalizzazione della procedura per l'affidamento dei servizi di cui in oggetto avrà luogo mediante corrispondenza secondo l'uso del commercio, ai sensi dell'art. 32 comma 14 del d. Lgs 50/2016.

Art. 6

La liquidazione all'Associazione avrà luogo a seguito di presentazione di notula di pagamento, seguita da ricevuta e previo riscontro di corrispondenza per qualità e quantità dei servizi in parola;

Art. 7

Il Responsabile Unico del procedimento è il Dott. Raffaello Barbieri, Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di Copenaghen;

Copenaghen, 02.05.2022

Dott. Raffaello Barbieri
DIRETTORE

