Determina n. 10/2022
CIG. N. ZDF355ED9C

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA DI NAIROBI
AFFIDAMENTO DIRETTO SEMPLIFICATO TRAMITE DETERMINA A CONTRARRE

LA DIRETTRICE

VISTO il R.D. 18 novembre 1923, n. 2440, recante le "Nuove disposizioni sull'amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato" e successive modifiche;

VISTO il R.D. 23 maggio 1924, n. 827, recante il "Regolamento per l'amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato";

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n. 18, "Ordinamento dell'amministrazione degli affari esteri" ed in particolare l'art. 86;

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241, "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

VISTO il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, "Regolamento recante norme sull'organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all'estero";

VISTA la Legge 22 dicembre 1990, N. 401 sulla "Riforma degli istituti Italiani di Cultura all'estero";

VISTO il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, "Regolamento recante disciplina delle procedure per l'affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all'estero";

CONSIDERATA l'esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall'art. 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, N. 50;

VISTO il bilancio di previsione per l'esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all'art. 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

CONSIDERATO che il 30 aprile ricorre la "Giornata Internazionale del Jazz";

CONSIDERATO che, date le limitazioni ancora in essere a causa della pandemia da covid-19, la ricorrenza in oggetto verrà celebrata in modalità digitale tramite la produzione e diffusione di un video da pubblicare sui canali internet e social di questo Istituto;

CONSIDERATO che, tenuto conto dell'interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario acquisire il servizio di produzione di un video di un concerto jazz di artisti italiani, per le motivazioni indicate nella suddetta relazione;

CONSIDERATO che tale servizio, di alto valore tecnico e creativo, dovrà necessariamente essere reso da operatori in possesso di adeguata professionalità;

CONSIDERATO che l'operatore economico NEW AGE PRODUCTIONS SRLS rappresenta una realtà italiana affermata nel campo della produzione musicale e che ha dimostrato la validità del suo percorso imprenditoriale e produttivo collaborando con realtà istituzionali e d'impresa di prestigio, tra cui altri Istituti Italiani di Cultura nel mondo;

VISTO il preventivo del 7/02/2022, da cui risulta che l'operatore economico **NEW AGE PRODUCTIONS SRLS** (P.IVA 15519241002) ha offerto di provvedere al servizio sopracitato per un importo di 2.000 euro al netto delle imposte indirette;

CONSIDERATO che il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;

CONSIDERATO che il suddetto importo trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede;

CONSIDERATO che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

CONSIDERATO che, sulla base delle verifiche effettuate a cura della responsabile unica del procedimento, dott.ssa Elena Gallenca, in relazione alle condizioni del mercato di riferimento e all'oggetto e tipologia delle prestazioni da acquisire, l'importo contrattuale è congruo e l'operatore individuato possiede i requisiti previsti per l'affidamento dell'appalto;

DETERMINA

Art. 1: di approvare la proposta contrattuale citata in premessa;
Art. 2: la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata al titolo III.01 del bilancio di sede;
Art. 3: la responsabile unica del procedimento è la Direttrice dell'Istituto Italiano di Cultura di Nairobi, dott.ssa Elena Gallenca.

Nairobi, 25 gennaio 2022

Elena Gallenca
Direttrice e RUP

Firmato Digitalmente da/Signed by:
ELENA GALLENCA
In Data/On Date:
venerdì 25 febbraio 2022 12:23:47