



ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA DAKAR

**AFFIDAMENTO DIRETTO SEMPLIFICATO TRAMITE DETERMINA A CONTRARRE
(per affidamenti diretti di forniture e servizi di importo inferiore a 40.000 euro con operatore già
individuato)**

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n. 18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri” e smi;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’art. 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, questo Istituto ha attivato un accordo di partenariato con la manifestazione culturale Dakar Music Expo / African Ventures per l’edizione 2022 della principale fiera dell’industria musicale in Senegal, con l’obiettivo di valorizzare la partecipazione di una delegazione italiana e realizzare un progetto di residenza artistica originale di dialogo tra artisti italiani e senegalesi;

Considerato che, sulla base del citato accordo, l’Istituto si farà carico dell’organizzazione delle seguenti attività: a. Sostenere la partecipazione di una delegazione italiana formata da tre persone: la manager musicale Magali’ Berardo, il giornalista e produttore musicale Raffaele Costantino, la giornalista Megan Iacobini De Fazio; b. Presentare uno showcase del produttore musicale Raffaele Costantino nel quadro della manifestazione Dakar Music Expo; c. Realizzare un prodotto audio-visivo frutto della residenza artistica di Raffaele Costantino da distribuire gratuitamente attraverso i canali digitali dell’artista, dell’Istituto e della manifestazione; d. Ospitare la cerimonia di chiusura del Dakar Music Expo nei locali dell’Istituto;

Considerato che, per la realizzazione delle suddette attività, l’Istituto ha la necessità di acquisire i seguenti servizi: 1. Viaggi aerei dall’Italia a Dakar per n. 3 persone; 2. Cachet del giornalista e produttore musicale Raffaele Costantino per uno showcase, un dj-set e una residenza artistica; 3. Servizi di coordinamento di produzione del progetto audio-visivo, ivi inclusi i cachet di un videomaker, la prenotazione di uno studio di registrazione e di n.2 musicisti senegalesi;

Vista la proposta del 18 gennaio 2022 da cui risulta che l’operatore economico **KIKS TRAVEL** (Espace Ataya Nord Foire Keur Damel Imm 4 Appt 412 NINEA 4405553 2V2), ha offerto di rendere le prestazioni di cui al punto 1. (n. 3 voli aerei a/r dall’Italia a Dakar) per l’importo di **Franchi CFA 1.941.300** (unmilionenocentoquarantunomilatrecento/00);

Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d’Italia alla data odierna, il suddetto importo corrisponde a Euro 2.959,49 (duemilanovecentocinquantanove/49) ed è inferiore ad euro 40.000;

Visto che, sulla base degli scambi intercorsi, il giornalista e produttore musicale Raffaele Costantino (nato a Catanzaro il 26/06/1976, residente in Via Luigi Santini 21 - 00153 Roma, P.I 11817841007 e C.F. CSTRFL76H26C352Y) ha offerto di rendere le prestazioni di cui al punto 2. (cachet) per l'importo di **Euro 4.000** (quattromila/00) al netto delle imposte indirette;

Considerato che il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;

Vista la proposta del 24 gennaio 2022 da cui risulta che l'operatore economico **NOOX WORLDWIDE S.R.L. (Via Bartolomeo Bosco 57/2 - 16121 - Genova (GE), Partita IVA/Codice Fiscale: 02732240995)**, ha offerto di rendere le prestazioni di cui al punto 3. (coordinamento di produzione esecutiva, videomaker, studio di registrazione e musicisti, coordinamento Lamb in Mbour) per l'importo di Euro **1.100** (mille/00) al netto delle imposte indirette;

Considerato che il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;

Considerato che i suddetti importi trovano capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede;

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato dei singoli contratti da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

Considerato che, sulla base delle verifiche effettuate a cura del responsabile unico del procedimento Serena Cinquegrana in relazione alle condizioni del mercato di riferimento e all'oggetto e tipologia delle prestazioni da acquisire tecniche ed artistiche, gli importi contrattuali risultano congrui e gli operatori individuati possiedono i requisiti previsti per l'affidamento dei servizi descritti;

DETERMINA

1. di approvare le proposte contrattuali citate in premessa:

- servizi di cui al punto a. Viaggi aerei – CIG **Z8034E8254**;
- servizi di cui al punto b. Cachet Raffaele Costantino– CIG **ZB334E8259**;
- servizi di cui al punto 3. Coordinamento produzione – CIG **Z1934FF1B2**;

2. che le spese connesse alla presente procedura sono imputate al Titolo III Cap 01 del bilancio di sede;

3. che i pagamenti avverranno alla fine dei servizi su presentazione di fatture conformi per i servizi svolti;

4. che il direttore è l'unico impiegato di ruolo dell'ufficio e pertanto è il responsabile unico del procedimento, che, con autonomia decisionale, svolge tutte le attività riferite al suddetto affidamento, ivi comprese quelle in materia di trasparenza e di prevenzione della corruzione e di protezione dei dati personali, in conformità con la vigente normativa, individuando le modalità appropriate per il perseguimento delle esigenze pubbliche sottese all'appalto di cui trattasi.

Dakar, 25 gennaio 2022

DAC_09/22

Il Direttore e il responsabile unico del procedimento

Serena Cinquegrana

(firma autografa omessa)

ai sensi dell'art. 3 del D. Lgs. 39/1993)