



Istituto Italiano di Cultura di Bruxelles

DETERMINA A CONTRARRE
per la realizzazione di una manifestazione culturale

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, "Ordinamento dell'amministrazione degli affari esteri";

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

Vista la legge 22 dicembre 1990, n. 401, recante "Riforma degli Istituti italiani di cultura e interventi per la promozione della cultura e della lingua italiane all'estero";

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, "Regolamento recante norme sull'organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all'estero";

Visto il d.lgs. 15/12/2006, n. 307, recante "Riassetto normativo in materia di gestione amministrativa e contabile degli Uffici all'estero del Ministero degli affari esteri";

Considerata l'esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall'articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, "Regolamento recante disciplina delle procedure per l'affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all'estero";

Visto il messaggio Ministeriale MAE0213894 del 21/11/2017 e preso atto delle raccomandazioni di cui al messaggio MAE0000425 del 02/01/2018;

Preso atto delle istruzioni operative (versione 1.2) di cui al messaggio MAE0083327 dell'11/05/2018 e relative all'affidamento e alla gestione dei contratti da eseguire all'estero;

Verificati, nel bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2021, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all'articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto dell'interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario realizzare l'evento " Masterclass con l'Orchestra belgo-

italiana dell'IIC Bruxelles ", per le motivazioni indicate nella suddetta relazione e per la sopravvenuta opportunità di aggiungere l'evento di cui sopra alla programmazione culturale dell'Istituto di Cultura;

Considerate le esigenze organizzative dell'evento "Masterclass con l'Orchestra da Camera belgo-italiana dell'IIC Bruxelles", le quali comportano le seguenti necessità:

- l'organizzazione dei viaggi di andata e ritorno per gli ospiti dell'evento;
- l'utilizzo di taxi e/o navette in Belgio in relazione all'evento per gli ospiti e/o per il Direttore;
- la copertura delle spese per i pasti degli ospiti;
- la copertura delle spese per l'evento conviviale organizzato tramite servizio di catering, a conclusione della serata;
- il ricorso ad una struttura alberghiera per l'alloggio degli ospiti;
- la presenza di 15 concertisti, cui si verserà un importo pari a 200,00 € ciascuno per la loro prestazione;
- la presenza di un concertista con funzioni di coordinatore, Chiara Bryant, cui si verserà un importo di 350 € netti per la Sua prestazione;
- la presenza del Direttore d'orchestra, cui verrà versato un importo di 1.500,00 € netti per la sua prestazione;
- la presenza del violino solista Alina Komisarova, cui verrà versato un importo di 1.000,00 € netti per la sua prestazione;
- le spese per i fiori per i concertisti;

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato delle spese da sostenere, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che le ditte e società cui affidare la fornitura di beni e servizi siano selezionate mediante affidamento diretto;

Considerato che, sulla base degli accordi intercorsi per le vie brevi con i soggetti implicati nella realizzazione dell'evento e delle condizioni prevalenti nei mercati di riferimento in loco, relative alle società fornitrici di beni e servizi necessari alla realizzazione dell'evento, la somma delle spese previste per la realizzazione dell'evento ammonta a 14.000,00 euro;

Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato dell'evento trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede;

DETERMINA

1. di sostenere direttamente le spese previste e per le quali non vi è necessità di accordo contrattuale;
2. Ai sensi dell'art. 36, comma 2 del Codice è avviata, per le motivazioni richiamate in premessa, una procedura di affidamento diretto in favore dei 16 concertisti per la partecipazione alla Masterclass e per l'esecuzione del concerto;
3. Ai sensi di quanto disposto all'art. 3, comma 5, della Legge 13 agosto 2010, n. 136 e ss.mm.ii. recante "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia", per la procedura di cui all'art. 2 sono stati acquisiti i CIG all'articolo 4:
- 4.

Chiara Bryant	Z31351A988
Anna Montemagni	Z05351A970
Elias Araújo Moreira	ZA1351A953
Tetsu Isaji	Z4D351A93C
Eduardo Fraga Baquero	Z2C351A92A
Frederic Camacho Flores	Z09351A88E
Elvis Perez	Z38351A87A
Marina Martín Maldonado	Z0C351A86Z
Lina Johana Rosada Silva	Z9C351AAEB
Fulgencio Aparicio Hernández	ZA3351AAD8
Lina Argoubi	ZB1351AAB2
Palloma Dias Barbosa Fonseca Izidio	Z1F351AA90
Ana Carolina Gonçalves Ornelas	Z58351AA3D
Nina Aliana Alencar de Melo	ZC8351AA08
José Manuel Jiménez García	ZC4351A9EF
Maximiliano Esteban Saavedra Morthairu	ZCA351A997

5. Ai sensi dell'art. 36, comma 2 del Codice è avviata, per le motivazioni richiamate in premessa, una procedura di affidamento diretto in favore del direttore d'orchestra **Michele Santorsola**, per l'esecuzione della masterclass e del concerto, per un importo di 1.500,00 euro, IVA esclusa;
6. Ai sensi di quanto disposto all'art. 3, comma 5, della Legge 13 agosto 2010, n. 136 e ss.mm.ii. recante "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia", per la procedura di cui all'art. 5 è stato acquisito il seguente **CIG ZF4351AB1B**
7. Ai sensi dell'art. 36, comma 2 del Codice è avviata, per le motivazioni richiamate in premessa, una procedura di affidamento diretto in favore del violino solista **Alina Komisarova** per l'esecuzione del concerto, per un importo di 1.000,00 euro, IVA esclusa;
8. Ai sensi di quanto disposto all'art. 3, comma 5, della Legge 13 agosto 2010, n. 136 e ss.mm.ii. recante "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia", per la procedura di cui all'art. è stato acquisito il seguente **CIG Z80351AB37**
9. Ai sensi dell'art. 36, comma 2 del Codice è avviata, per le motivazioni richiamate in premessa, una procedura di affidamento diretto in favore dell'**Hotel Ibis Stephanie**, per il servizio di pernottamento considerate le tariffe accordate all'Istituto nonché la vicinanza della struttura all'Istituto, dove si svolge l'evento, per un importo stimato di 2.000 €;
10. Ai sensi di quanto disposto all'art. 3, comma 5, della Legge 13 agosto 2010, n. 136 e ss.mm.ii. recante "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia", per la procedura di cui all'art.9 è stato acquisito il seguente **CIG Z17351FEBO**
11. di provvedere all'acquisizione dei preventivi necessari alla scelta dei contraenti per servizi e forniture da affidare in economia;
12. di acquistare i titoli di viaggio in base alle esigenze degli ospiti, alla disponibilità di treni e voli e prediligendo le tariffe più economiche ferma restando la possibilità, a discrezione del Direttore, di rimborsare agli ospiti i titoli di viaggio da loro acquistati su presentazione dei biglietti o ricevute;

13. di sostenere le spese di taxi e navette in Belgio rimborsando gli ospiti su presentazione delle ricevute di pagamento e saldando le fatture delle ditte di taxi e/o navette cui l'Istituto si sarà rivolto per il servizio di trasporto degli ospiti;
14. di provvedere alla redazione dei contratti per servizi e prestazioni che prevedono un compenso o una remunerazione;
15. che le spese connesse alla presente procedura saranno imputate al capitolo *III.01 - Manifestazioni Culturali* del bilancio di sede;
16. di essere responsabile unico del procedimento che, con autonomia decisionale, svolge tutte le attività riferite al suddetto affidamento, ivi comprese quelle in materia di trasparenza e di prevenzione della corruzione, in conformità con la vigente normativa, individuando le modalità appropriate per il perseguimento delle esigenze pubbliche sottese all'evento di cui trattasi;

Bruxelles, il 07/02/2022


Il Direttore
Paolo Sabbatini