



ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA DAKAR

**AFFIDAMENTO DIRETTO SEMPLIFICATO TRAMITE DETERMINA A CONTRARRE
(per affidamenti diretti di forniture e servizi di importo inferiore a 40.000 euro con operatore già
individuato)**

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n. 18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’art. 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario provvedere alla sistemazione e al ripristino della sala espositiva dell’Istituto Italiano di Cultura di Dakar sito al 48 Rue Leon Gontran Damas-Fann Residences, attraverso: lo smontaggio delle installazioni “site specific” realizzate in occasione dell’esposizione “IT Out OFF the Ordinary – Dakar – Materialité(s)”, la riverniciatura dei pannelli espositivi presenti in sala, il riallestimento della mostra fotografica di Marco Gualazzini, acquisita e già prodotta da questo Istituto, e alla realizzazione di una copertura di legno per il generatore esterno attraverso il riutilizzo dei vari materiali acquistati per la realizzazione delle installazioni descritte;

Viste la proposta del 19 luglio 2022 da cui risulta che l’artista indipendente Khalifa A Dieng, scenografo falegname esperto in allestimenti espositivi, BP 11249 Dakar – CIN 1 01 1964 0827 00007 8, ha offerto di rendere le prestazioni per l’importo di 575.000 Franchi Cfa (Cinquecentosettantacinquemila/00);

Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d’Italia alla data odierna, il suddetto importo corrisponde a Euro 876,58 (Ottocentosettantasei/58) ed è inferiore ad euro 40.000

Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d’Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;

Considerato che il suddetto importo trova capienza nelle risorse finanziarie all’uopo allocate nel bilancio della sede;

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l’articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

Considerato che, sulla base delle verifiche effettuate a cura del responsabile unico del procedimento Serena Cinquegrana in relazione alle condizioni del mercato di riferimento e all'oggetto e tipologia delle prestazioni da acquisire, l'importo contrattuale è congruo e l'operatore individuato possiede i requisiti previsti per l'affidamento dell'appalto;

DETERMINA

1. di approvare la proposta contrattuale citata in premessa: **CIG ZC13735663**;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata al Titolo II.08 del bilancio di sede;
3. che il pagamento avverrà con un anticipo del 50% alla firma del contratto e il saldo al termine dei lavori;
4. che il Direttore è l'unico dipendente di ruolo dell'Ufficio e in quanto tale è il responsabile unico del procedimento, che, con autonomia decisionale, svolge tutte le attività riferite al suddetto affidamento, ivi comprese quelle in materia di trasparenza e di prevenzione della corruzione e di protezione dei dati personali, in conformità con la vigente normativa, individuando le modalità appropriate per il perseguimento delle esigenze pubbliche sottese all'appalto di cui trattasi.

Dakar, 19 luglio 2022

DAC 60_22

Il Direttore e
responsabile unico del procedimento

Serena Cinquegrana
(firma autografa omessa ai sensi
dell'art. 3 del D. Lgs. 39/1993)