



Determina n. 42/2022
CIG. N. ZD336A439B

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA DI NAIROBI
AFFIDAMENTO DIRETTO SEMPLIFICATO TRAMITE DETERMINA A CONTRARRE

LA DIRETTRICE

VISTO il R.D. 18 novembre 1923, n. 2440, recante le “Nuove disposizioni sull’amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato” e successive modifiche;

VISTO il R.D. 23 maggio 1924, n. 827, recante il “Regolamento per l’amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato”;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n. 18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri” ed in particolare l’art. 86;

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

VISTO il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

VISTA la Legge 22 dicembre 1990, N. 401 sulla "Riforma degli istituti Italiani di Cultura all'estero";

VISTO il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

CONSIDERATA l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’art. 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, N. 50;

VISTO il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’art. 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

CONSIDERATO che la promozione della lingua e della cultura italiana nel territorio di competenza rientra tra le principali finalità degli Istituti Italiani di Cultura, così come stabilito dall’art. 8 della citata L. 401/1990 e che come tale il suo perseguimento rileva il pubblico interesse;

CONSIDERATO che il tema dell’Africa Day 2022 è la letteratura, sia ad opera di autori di fama internazionale che di scrittori afrodiscendenti di lingua italiana;

CONSIDERATO che, visto il tema della manifestazione, questo Istituto ha invitato per due eventi a Nairobi la scrittrice e giornalista Emmanuela Peace Boamah Osei (conosciuta con il nome d’arte di Djarah Kan);

CONSIDERATO che, tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende pertanto necessario riconoscere un onorario all’ospite in parola, al fine di garantire la sua partecipazione agli eventi sopracitati e per le motivazioni indicate nella suddetta relazione;

VISTA la lettera di incarico num. 60/C/14 da cui risulta che l'operatore economico **EMMANUELA PEACE BOAMAH OSEI** (C.F. SOEMNL93H52I234Y) ha offerto di provvedere al servizio sopracitato per un importo di 875 euro al netto delle imposte indirette;

CONSIDERATO che il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;

CONSIDERATO che il suddetto importo trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede;

CONSIDERATO che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

CONSIDERATO che, sulla base delle verifiche effettuate a cura della responsabile unica del procedimento, dott.ssa Elena Gallenca, in relazione alle condizioni del mercato di riferimento e all'oggetto e tipologia delle prestazioni da acquisire, l'importo contrattuale è congruo e l'operatore individuato possiede i requisiti previsti per l'affidamento dell'appalto;

DETERMINA

Art. 1: di approvare la proposta contrattuale citata in premessa;

Art. 2: la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata al titolo III.01 del bilancio di sede;

Art. 3: la responsabile unica del procedimento è la Direttrice dell'Istituto Italiano di Cultura di Nairobi, dott.ssa Elena Gallenca.

Nairobi, 31 maggio 2022

Elena Gallenca
Direttrice e RUP