



## **AFFIDAMENTO DIRETTO SEMPLIFICATO TRAMITE DETERMINA A CONTRARRE**

Det. n.41/2022

### **L'ADDETTO REGGENTE**

#### **del'Istituto Italiano di Cultura di Pechino**

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n. 18, "Ordinamento dell'amministrazione degli affari esteri";

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241, "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

VISTO il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, "Regolamento recante norme sull'organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all'estero" modificato dal D.I. n. 211/2015;

VISTO il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, "Regolamento recante disciplina delle procedure per l'affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all'estero";

CONSIDERATA l'esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall'articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50;

VISTO il bilancio di previsione per l'esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all'art. 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

CONSIDERATO che questo Istituto Italiano di Cultura intende organizzare due concerti: il primo in occasione della serata inaugurale della principale mostra dell'Anno della Cultura e del Turismo Italia-Cina 2022, "TOTA ITALIA", che si terrà in presenza presso la Residenza di S. E. l'Ambasciatore d'Italia, Luca Ferrari il 10 luglio 2022; e il secondo in data 11 luglio 2022 dell'"Antonio Fusco Quintet" dal titolo "Peaceful Soul";

CONSIDERATO che, tenuto conto dell'interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si è reso necessario acquisire n.2 servizi di accordatura del pianoforte per l'organizzazione degli eventi di cui sopra;

CONSIDERATO che il Prof. He Quan, noto e ritenuto affidabile, accordatore e docente del Conservatorio Nazionale di Musica di Pechino, che possiede tutti i requisiti necessari di comprovata esperienza nel settore specifico, ha accettato di rendere le prestazioni succitate per un compenso lordo di RMB 1000,00;

CONSIDERATO che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d'Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad Euro 40.000,00;

CONSIDERATO che il suddetto importo trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede;

CONSIDERATO che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

CONSIDERATO che, sulla base delle verifiche effettuate a cura del responsabile unico del procedimento l'Addetto Reggente dell'Istituto Italiano di Cultura di Pechino Mario Izzi in relazione alle condizioni del mercato di riferimento e all'oggetto e tipologia delle prestazioni da acquisire, l'importo contrattuale è congruo e l'operatore individuato possiede i requisiti previsti per l'affidamento dell'appalto;

#### DETERMINA

1. di approvare l'affidamento dell'incarico di cui alla premessa;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata al Cap. III.01 del bilancio di sede;
3. di nominare l'Addetto Reggente Mario Izzi quale responsabile unico del procedimento, che, con autonomia decisionale, svolge tutte le attività riferite al suddetto affidamento, ivi comprese quelle in materia di trasparenza e di prevenzione della corruzione e di protezione dei dati personali, in conformità con la vigente normativa, individuando le modalità appropriate per il perseguimento delle esigenze pubbliche sottese all'appalto di cui trattasi.

Pechino, 24 giugno 2022

CIG: Z2136F376B

Il Responsabile Unico del Procedimento

L'Addetto Reggente

(Mario Izzi)



A handwritten signature in black ink that reads "Mario Izzi".