



Istituto Italiano di Cultura di Colonia

## **DETERMINA A CONTRARRE**

### IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero” e successive modifiche;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995 e successive modifiche;

Considerata la proposta avanzata dal musicista Ferdinando Romano, già vincitore del Premio SIAE 2021 e rappresentante di una formazione di musicisti jazz italiani tra i più interessanti della nuova generazione, relativa ad una collaborazione per l’organizzazione di un concerto denominato “Totem” a Colonia, nell’ambito del tour tedesco dei musicisti che prevede tappe anche a Monaco e Berlino;

Considerato che tale concerto avrà luogo il 15 giugno 2022 presso il locale Loft di Colonia, un importante palcoscenico della scena musicale della città e premiato come „Club des Jahres“ con il Deutscher Jazzpreis 2021;

Ritenuto opportuno, per l’interesse pubblico e secondo le finalità specifiche di questo Istituto Italiano di Cultura, al fine di promuovere le eccellenze italiane nell’ambito della musica jazz all’interno di un contesto cittadino di primo piano, partecipare all’organizzazione del concerto “Totem” a Colonia;

Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato dell’evento

ammonta a ca. 500,00 euro (cinquecento/00 euro) al netto delle imposte indirette, relativo alle spese di pernottamento a Colonia per una notte per i 5 artisti che compongono la formazione;

Considerato che, data la condizione emergenziale attuale relativa alla pandemia COVID-19, il predetto evento possa essere soggetto a rinvio o annullamento;

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede;

### **DETERMINA**

1. di avviare una procedura per coprire le spese di pernottamento in hotel per una notte per gli artisti che compongono la formazione del progetto "Totem";
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata al Titolo III Spese promozionali - Capitolo III.01- Manifestazioni Culturali del bilancio di sede **dell'esercizio finanziario 2022**;
3. di nominare quale responsabile unico del procedimento la Dott.ssa Jolanda Lamberti, Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di Colonia che, con autonomia decisionale, svolge tutte le attività riferite al suddetto affidamento, ivi comprese quelle in materia di trasparenza e di prevenzione della corruzione, in conformità con la vigente normativa, individuando le modalità appropriate per il perseguimento delle esigenze pubbliche sottese all'appalto di cui trattasi.

Colonia, 29 marzo 2022

---

Dott.ssa Jolanda Lamberti  
Direttore