



prot. 856
CIG: ZC13860422

*Istituto Italiano di Cultura
Città del Messico*

AFFIDAMENTO DIRETTO SEMPLIFICATO TRAMITE DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE DOTT. GIANNI VINCIGUERRA

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017 n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Visto il mandato istituzionale dell’Ufficio che prevede, sulla scorta anche delle direttive MAECI, un costante sforzo di promozione della ricerca artistica contemporanea italiana per posizionare gli IIC come luoghi del contemporaneo e allo stesso tempo di valorizzazione dei nostri artisti;

Considerata la presenza in Messico di artisti italiani mid-career che hanno scelto questo paese per lavorare e produrre e che hanno ottenuto un posizionamento nel mercato dell’arte tanto locale quanto internazionale;

Considerato che, tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, l’Istituto ha promosso il programma pubblico *Hacerse Mundo*, curato da Matteo Binci, che prevede performances, installazioni, proiezioni e musica.

Considerato che, tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si intende realizzare un dj set di musica elettronica presso il giardino dell’Istituto Italiano di Cultura di Città del Messico il 29 ottobre alle ore 18:00;

Visto il che il DJ Antonio Tricoli, proposto dal curatore del programma pubblico Matteo Binci, ha offerto di rendere la prestazione per l’importo lordo di euro 187,50 (centoottantasette euro 50/100);

Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d’Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l’articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

Nominato Responsabile Unico del Procedimento (RUP) il dott. Gianni Vinciguerra;

Considerato che, sulla base delle verifiche effettuate a cura del RUP in relazione alle condizioni del mercato di riferimento e all’oggetto e tipologia delle prestazioni da acquisire, l’importo contrattuale è congruo e l’operatore individuato possiede i requisiti previsti per l’affidamento dell’appalto;

DETERMINA

1. di approvare il contratto / la proposta contrattuale citato in premessa;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata al Titolo III Cap. 01 del bilancio di sede;
3. di nominare il dipendente indicato in premessa quale responsabile unico del procedimento, che, con autonomia decisionale, svolge tutte le attività riferite al suddetto affidamento, ivi comprese quelle in materia di trasparenza e di prevenzione della corruzione e di protezione dei dati personali, in conformità con la vigente normativa, individuando le modalità appropriate per il perseguimento delle esigenze pubbliche sottese all’appalto di cui trattasi.

Città del Messico, **27 ottobre 2022**

Il responsabile unico del procedimento

Gianni Vinciguerra
Direttore