



**DETERMINA A CONTRARRE n. 12
(per affidamenti diretti di importo inferiore a 40.000 euro)**

CIG. Z7034B3C9E

LA DIRETTRICE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario **acquistare i diritti musicali alla MEPRO MUSIC per la realizzazione della replica del Concerto *Italia de película* organizzato dall’Orchestra Filarmonica di Montevideo e dedicato alle musiche di Ennio Morricone e Nino Rota, evento da realizzarsi il 21 febbraio 2022 presso il Teatro Solís di Montevideo.**

Visto il costo richiesto dalla MEPRO MUSIC presentato dal Coordinatore Generale dell’Orchestra Filarmonica all’Istituto Italiano di Cultura del 3 gennaio 2022, l’interesse dell’evento e **la richiesta di la collaborazione dell’Orchestra Filarmonica per il pagamento dei predetti diritti all’Istituto Italiano di Cultura per l’importo di €1.300,00 (Euro) al netto dell’IVA;**

Considerato l’interesse della proposta;

Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato del predetto risulta favorevole e rientra all'interno dei prezzi di mercato al netto delle imposte indirette;

Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d'Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000,00;

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

Considerato che, sulla base delle verifiche effettuate a cura del responsabile unico del procedimento, la Direttrice dell'Istituto Italiano di Cultura di Montevideo Dott.ssa Silvia Merli, in relazione alle condizioni del mercato di riferimento e all'oggetto e tipologia delle prestazioni da acquisire, l'importo contrattuale è congruo e l'operatore individuato possiede i requisiti previsti per l'affidamento dell'appalto;

Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede;

DETERMINA

1. di approvare la proposta contrattuale citata in premessa, mediante affidamento diretto;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata al conto **III.01 Manifestazioni** del bilancio di sede;
3. di nominare quale responsabile unica del procedimento se stessa, che, con autonomia decisionale, svolge tutte le attività riferite al suddetto affidamento, ivi comprese quelle in materia di trasparenza e di prevenzione della corruzione e di protezione dei dati personali, in conformità con la vigente normativa, individuando le modalità appropriate per il perseguimento delle esigenze pubbliche sottese all'appalto di cui trattasi;

Montevideo, 03 gennaio 2022

**LA RESPONSABILE UNICA DEL PROCEDIMENTO
LA DIRETTRICE
DOTT.SSA SILVIA MERLI**

