



Istituto Italiano di Cultura di Bruxelles

DETERMINA A CONTRARRE
per la realizzazione di una manifestazione culturale

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Vista la legge 22 dicembre 1990, n. 401, recante “Riforma degli Istituti italiani di cultura e interventi per la promozione della cultura e della lingua italiane all'estero”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull'organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all'estero”;

Visto il d.lgs. 15/12/2006, n. 307, recante “Riassetto normativo in materia di gestione amministrativa e contabile degli Uffici all’estero del Ministero degli affari esteri”;

Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

Visto il messaggio Ministeriale MAE0213894 del 21/11/2017 e preso atto delle raccomandazioni di cui al messaggio MAE0000425 del 02/01/2018;

Preso atto delle istruzioni operative (versione 1.2) di cui al messaggio MAE0083327 dell'11/05/2018 e relative all'affidamento e alla gestione dei contratti da eseguire all'estero;

Verificati, nel bilancio di previsione per l’esercizio finanziario 2022, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Visto il Decreto Ministeriale 4813/0083 del 6.6.2022 recante la nota di trasferimento del dott. Paolo Sabbatini, trasmessa con messaggio ministeriale MAE 0096273 del 13.06.2022, con cui il Ministero

degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale dispone il rientro a Roma per cessata missione del Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di Bruxelles, con riassunzione prevista in data 01.08.2022;

Visto il verbale di assunzione di reggenza dell'IIC di Bruxelles da parte dell'Addetta Culturale;

Considerato utile valorizzare l'ampia presenza di artisti italiani residenti in Belgio, soprattutto giovani emergenti, anche al fine di stringere relazioni con istituzioni culturali locali presso cui essi sono affiliati;

Considerata l'interessante proposta di programma della pianista italo-belga Victoria Nava, vincitrice di numerosi premi internazionali e attualmente borsista presso la Fondazione Yehudi Menuhin Live Music Now, presentato per le vie brevi il 16.05.2022, che include l'esecuzione di brani di Debussy, Rameau e Chopin;

Considerato che, tenuto conto dell'interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, che prevede anche la promozione della musica e dei musicisti italiani nel mondo, si considera utile realizzare, in data 29.09.2022, presso il Teatro dell'IIC di Bruxelles, l'evento "Concerto Victoria Nava" (pianoforte);

Considerate le esigenze organizzative dell'evento " Concerto Victoria Nava", le quali comportano le seguenti necessità:

- la copertura delle spese per l'evento conviviale a conclusione dello spettacolo;
- il compenso pattuito per l'artista;

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato delle spese da sostenere, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che le ditte e società cui affidare la fornitura di beni e servizi siano selezionate mediante affidamento diretto;

DETERMINA

1. ai sensi dell'art. 36, comma 2 del Codice è avviata, per le motivazioni richiamate in premessa, una procedura di affidamento diretto in favore della pianista Victoria Lucretia Nava, (nata a Etterbeek il 9.9.1997, residente in Avenue Orban 161, 1150 Bruxelles, carta d'identità num. 592-8605433-62, num. registro nazionale 97.09.09-618.48), per l'esecuzione di un concerto di pianoforte che include brani di Debussy, Rameau e Chopin, che avrà luogo in data 29.09.2022 presso il Teatro dell'IIC di Bruxelles.
2. che l'IIC sosterrà direttamente le spese previste e per le quali non vi è necessità di accordo contrattuale;
3. di provvedere alla redazione del contratto per servizi e prestazioni che prevedono un compenso o una remunerazione;
4. che la spesa massima complessiva connessa alle prestazioni di cui all'art. 1 è fissata in un massimo di 500,00 euro (cinquecento/00), oneri fiscali esclusi.
5. ai sensi di quanto disposto all'art. 3, comma 5, della Legge 13 agosto 2010, n. 136 e ss.mm.ii. recante "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia", per la fornitura di servizi di cui all'art. 1 è stato acquisito il **CIG Z4D377E250**.

6. che, sulla base degli accordi intercorsi per le vie brevi con l'artista coinvolta nella realizzazione dell'evento e delle condizioni prevalenti nei mercati di riferimento in loco, relative alle società fornitrici di beni e servizi necessari alla realizzazione dell'evento, le spese previste per la realizzazione dell'evento non supereranno i 650,00 euro;
7. che l'importo corrispondente al valore stimato dell'evento trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede;
8. che le spese relative all'evento saranno imputate al capitolo *III.01 - Manifestazioni Culturali* del bilancio di sede;
9. di essere responsabile unica del procedimento e di svolgere, con autonomia decisionale, tutte le attività riferite al suddetto affidamento, ivi comprese quelle in materia di trasparenza e di prevenzione della corruzione, in conformità con la vigente normativa, individuando le modalità appropriate per il perseguimento delle esigenze pubbliche sottese all'evento di cui trattasi;

Bruxelles, il 18/08/2022

L'Addetta Reggente
Allegra Iafrate

Firma autografa sostituita con firma digitale
ai sensi del D. L. 18 ottobre 2012 n. 179
convertito in L. 17 dicembre 2012 n. 221
e ai sensi del D. L. 18 dicembre 2013 n. 145
convertito in L. 21 febbraio 2014 n. 9.