

Lisbona, 21 novembre 2022

DETERMINA A CONTRARRE

OGGETTO: avvio del procedimento per l'affitto di n. 5 aule dall'Alliance Française de Lisbonne per la realizzazione di 5 corsi presenziali di lingua e cultura italiana, che avranno luogo dal 10 ottobre 2022 all'8 febbraio 2023 – Determina a contrarre mediante affidamento diretto

Il Direttore

VISTO il D.P.R. 5 gennaio 1967, n. 18, recante l'Ordinamento dell'Amministrazione degli Affari Esteri;

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss. mm. ii.;

VISTA la legge 22 dicembre 1990, n. 401 "Riforma degli Istituti Italiani di Cultura e interventi per la promozione della cultura e della lingua italiane all'estero" ed in particolare il comma 2, dell'art. 7, che sancisce l'autonomia operativa e finanziaria degli Istituti di Cultura;

VISTO il D.I. 27 aprile 1995, n. 392 recante il "Regolamento sull'organizzazione, il funzionamento, la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli Istituti Italiani di Cultura all'estero", novellato dal D.I. 3 dicembre 2015, n. 211, Regolamento recante modifiche al decreto 27 aprile 1995, n. 392, sull'organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all'estero;

VISTO il D. Lgs. del 18 aprile 2016, n. 50 recante l'"Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture", e in particolare l'art. 32, comma 2;

VISTO il D.M. 2 novembre 2017, n. 192 recante il "Regolamento recante le direttive generali per disciplinare le procedure di scelta del contraente e l'esecuzione del contratto da svolgersi all'estero, ai sensi dell'articolo 1, comma 7, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50";

CONSIDERATA la nomina, ai sensi del D.P.R. n. 18 del 5 gennaio 1967 e della circolare n. 6 del 20 ottobre 2017, con Decreto Ministeriale n. 3618/0080 del 01.04.2021, del Dott. Stefano Scaramuzzino quale Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di Lisbona, a decorrere dal 02.08.2021;

VISTO il bilancio di previsione per l'esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all'art. 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

CONSIDERATO che l'IIC propone per l'anno scolastico 2022-2023 corsi di lingua e cultura italiana sia in modalità online che presenziale;

CONSIDERATO che l'Istituto al momento non dispone di aule per la realizzazione dei corsi in modalità presenziale e che si rende necessario il ricorso a n. 5 aule esterne, debitamente attrezzate degli strumenti tecnici e di sicurezza per il regolare svolgimento dei medesimi;

CONSIDERATA la mancata disponibilità di aule presso la Biblioteca di Palacio Galveias, appositamente sondata;

RICEVUTO in data 2/09/2022 la proposta richiesta all'Alliance Française de Lisbonne (contribuente n. 500954593), per l'affitto delle suddette aule;

CONSIDERATO che l'importo indicato nella proposta presentata dall'Alliance Française de Lisbonne del valore di 2.660,00 euro (oltre IVA se applicabile) per il suddetto servizio appare congruo rispetto alle condizioni del mercato di riferimento e all'oggetto e tipologia del servizio da sostenere, anche in considerazione dell'elevata qualità delle apparecchiature degli spazi posti a disposizione e della loro capienza;

CONSIDERATO che la differenza tra le potenziali entrate per corsi erogati in modalità presenziale e le tariffe applicate dall'Alliance Française consentirebbe di conseguire un importante lucro per l'Istituto Italiano di Cultura di Lisbona, da reinvestire nella realizzazione di attività rientranti nella sua missione istituzionale;

CONSIDERATO che la mancata attivazione di classi in modalità presenziale determinerebbe, oltre ad una perdita economica, anche una perdita di una potenziale fetta di pubblico e di credibilità per l'Istituto, per la mancata offerta di questa tipologia di corsi a fronte del superamento della situazione pandemica;

CONSIDERATO che, per la tipologia e per il valore del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del D.M. n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

CONSIDERATO che l'Alliance Française de Lisbonne possiede i requisiti di riservatezza e affidabilità previsti per l'affidamento del servizio, giudizio che trova fondamento nella considerazione della professionalità e credibilità dimostrate in precedenti collaborazioni con l'IIC nell'ambito delle iniziative della rete EUNIC;

CONSIDERATO che l'importo di **2.660,00** euro (oltre IVA se applicabile) trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate del suddetto bilancio dell'Istituto;

DETERMINA

Art. 1

L'avvio di una procedura per acquisire dall'Alliance Française de Lisbonne il servizio e la fornitura necessari per l'evento di cui sopra del valore di € **2.660,00 €** (euro duemilaseicentosessanta/00), mediante affidamento diretto;

Art. 2

La volontà negoziale e le condizioni del contratto saranno espresse e manifestate all'atto dell'accettazione del preventivo presentato, conservato agli atti dell'Istituto.

Art. 3

Si autorizza l'imputazione della spesa anzidetta al Titolo I.06 del bilancio di questo Istituto per l'esercizio finanziario 2022.

Art. 4

Il responsabile unico del procedimento è il Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di Lisbona, dott. Stefano Scaramuzzino.

Il Direttore
Stefano Scaramuzzino

