

Wittol 1963

2022-058



Istituto Italiano di Cultura di Osaka sezione distaccata dell'Istituto di Tokyo
AFFIDAMENTO DIRETTO SEMPLIFICATO TRAMITE DETERMINA A CONTRARRE
L'ADDETTO RESPONSABILE DELL'ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA di OSAKA

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n. 18, s.m.i. "Ordinamento dell'amministrazione degli affari esteri";

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, s.m.i. "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

Vista la legge 22 dicembre 1990, n.401, s.m.i. "Riforma degli Istituti italiani di cultura e interventi per la promozione della cultura e della lingua italiana all'estero";

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, s.m.i. "Regolamento recante norme sull'organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all'estero";

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, "Regolamento recante disciplina delle procedure per l'affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all'estero";

Considerata l'esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall'articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50;

Visto il bilancio di previsione per l'esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all'art. 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Visto il DPCM 26 maggio 2021, contenente i criteri di riparto del Fondo per il potenziamento della promozione della cultura e della lingua italiana all'estero, che ammettono alla spesa importi sul capitolo III.01 (Manifestazioni culturali) del bilancio degli Istituti Italiani di Cultura;

Visto l'accordo stipulato in data 1 agosto 2022 tra l'Istituto Italiano di Cultura di Osaka, lo Shimane Museum of Ancient Izumo e l'Università di Torino (progetto Be-Archaeo), in relazione alla co-organizzazione della mostra "Be-Archaeo" una sezione della mostra "Izumo e Kibi", in programma dal 7 ottobre al 4 dicembre 2022 presso lo Shimane Museum of Ancient Izumo;

Considerato che il suddetto contratto prevede come a quota a carico dell'Istituto di Osaka le spese di stampa di n. 4.300 cataloghi della sezione Be-Archaeo della mostra, di cui n. 300 saranno forniti all'Istituto;

Visto il preventivo del 1 agosto 2022 da cui risulta che l'operatore economico *K.K. TANIGUCHI INSATSU*, con sede a 902-59 Higashi Nagae-cho, Matsue-Shi, Shimane 690-0133, indicato dallo Shimane Museum of Ancient Izumo come tipografia di fiducia idonea alla pubblicazione di cataloghi archeologici (come la lettera del 02.08.2022 di trasmissione del preventivo - ALL.1) ha offerto di rendere le prestazioni per l'importo di Yen 718.960,00 (Settecentodiciottomilanovecentosessanta), inferiore al tetto massimo di Yen 750.000,00 previsto dal contratto;

Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d'Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

Considerato che, il sottoscritto, in quanto Capo dell'Ufficio e unico funzionario di ruolo direttivo in servizio presso l'Istituto Italiano di Cultura di Osaka, è responsabile unico del procedimento;

Considerato che, sulla base delle verifiche effettuate a cura del sottoscritto responsabile unico del procedimento in relazione alle condizioni del mercato di riferimento e all'oggetto e tipologia delle prestazioni da acquisire, l'importo contrattuale è congruo e l'operatore individuato possiede i requisiti di carattere generale e specifico per l'affidamento dell'appalto;

DETERMINA

1. di approvare il preventivo per la stampa di n.4.300 libretti citato in premessa;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata al UIII.01(Manifestazioni culturali) del bilancio di sede;

2 agosto 2022

Giovanni A.A. Desantis
 Addetto Responsabile

Istituto Italiano di Cultura di Osaka

