

AFFIDAMENTO DIRETTO SEMPLIFICATO TRAMITE DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

CIG Z7B36C8CC2

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n. 18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’art. 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che la realizzazione di eventi e iniziative culturali, di tipo gratuito e inclusivo, acquista importanza fondamentale per il perseguimento della missione istituzionale dell’Istituto Italiano di Cultura, e tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento di tale missione;

Visto il messaggio DGSP VIII MAE017094420211123, del 23 novembre 2021, sulle celebrazioni in occasione del centenario dalla nascita di Pier Paolo Pasolini;

Considerata l’importanza e la popolarità del cinema italiano in Brasile, e l’intenzione di questo IIC di realizzare, in occasione di suddetta ricorrenza, la proiezione dei film “Pasolini Appunti per un film sull’India”, “Io e ...forma della città” e “3B facciamo l’appello” di Pier Paolo Pasolini.

Considerato che la RAI – Radiotelevisione italiana Spa – Direzione Teche, ha offerto il prestito del film per un importo di € 97,60 (novantasette euro e sessanta centesimi), al netto delle imposte dirette;

Considerato che il suddetto importo trova capienza nelle risorse finanziarie all’uopo allocate nel bilancio della Sede;

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l’articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

Considerato che, sulla base delle verifiche effettuate a cura del Responsabile unico del procedimento Livia Raponi in relazione alle condizioni del mercato di riferimento e all’oggetto e tipologia delle prestazioni da acquisire, l’importo contrattuale è congruo e l’operatore individuato possiede i requisiti previsti per l’affidamento dell’appalto;

DETERMINA

1. di approvare la proposta contrattuale citato in premessa;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata al titolo III.01 – manifestazioni culturali;

Rio de Janeiro, 13 giugno 2022

Il responsabile unico del procedimento



Diretrice dell'IIC di Rio
Livia Raponi

