

Prot 364 /22

Istituto Italiano di Cultura di Tunisi

AFFIDAMENTO DIRETTO SEMPLIFICATO TRAMITE DETERMINA A CONTRARRE (per affidamenti diretti di forniture e servizi di importo inferiore a 40.000 euro con operatore già individuato)

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n. 18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’art. 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si è pensato di realizzare, in occasione della XXII Settimana della Lingua Italiana nel Mondo dal 17 al 22 ottobre 2022, un concerto operistico con la Soprano Angela Papale e il Maestro Fabio Marra al pianoforte, dedicato a Renata Tebaldi, grande protagonista del Melodramma italiano, nel centenario della sua nascita il 22 ottobre presso il Mad’Art Carthage. Si è reso necessario fare ricorso ad una agenzia di viaggi per la prenotazione e l’acquisto n° 02 biglietti aereo a favore dei due concertisti per la tratta Nizza-Tunisi-Nizza dal 21 al 25 ottobre.

Visto il preventivo emesso il **10/10/2022** da cui risulta che l’agenzia Baraka Voyage ha offerto di rendere dette prestazioni per l’importo di **2687.600 dinari**, che si allega;

Considerato che l’agenzia Baraka Voyage presenta le caratteristiche professionali di affidabilità richieste da questo Istituto

Considerato che il suddetto importo è inferiore a 40.000 euro, importo pari al 50% dell’equivalente in valuta locale della soglia di euro 80.000, come determinato dalla comunicazione della Commissione Europea 2017/C 438/01 pubblicata nella GUUE del 19 dicembre 2017;

Considerato che il suddetto importo trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio di sede;

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

Considerato che, sulla base delle verifiche effettuate a cura del responsabile unico del procedimento, in relazione alle condizioni del mercato di riferimento e all'oggetto e tipologia delle prestazioni da acquisire, l'importo contrattuale è congruo e l'operatore individuato possiede i requisiti previsti per l'affidamento dell'appalto;

DETERMINA

1. di approvare la proposta contrattuale citata in premessa;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata al capitolo manifestazioni culturali del bilancio di sede;
3. di nominare se stessa quale responsabile unico del procedimento, che, con autonomia decisionale, svolge tutte le attività riferite al suddetto affidamento, ivi comprese quelle in materia di trasparenza e di prevenzione della corruzione e di protezione dei dati personali, in conformità con la vigente normativa, individuando le modalità appropriate per il perseguimento delle esigenze pubbliche sottese all'appalto di cui trattasi.

Tunisi, 10/10/2022

Il direttore e Responsabile del procedimento

Tommaso Sansone



A handwritten signature in blue ink, appearing to be "Tommaso Sansone", written over a horizontal line. The signature is stylized and extends upwards and downwards.