



AFFIDAMENTO DIRETTO SEMPLIFICATO TRAMITE DETERMINA A CONTRARRE

Determina n. 100/2022

IL DIRETTORE

dell'Istituto Italiano di Cultura di Pechino

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n. 18, "Ordinamento dell'amministrazione degli affari esteri";

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241, "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

VISTO il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, "Regolamento recante norme sull'organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all'estero" modificato dal D.l. 211/2015;

VISTO il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, "Regolamento recante disciplina delle procedure per l'affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all'estero";

CONSIDERATA l'esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall'articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50;

VISTO il bilancio di previsione per l'esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all'art. 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

PREMESSO che il tema della XXII Settimana della Lingua Italiana nel Mondo organizzata dal MAECI, in collaborazione con l'Accademia della Crusca e la Confederazione Svizzera attraverso la rete degli Istituti di Cultura dal 17 al 22 ottobre 2022, è "L'italiano e i giovani. Come scusa? Non ti followo", con l'obiettivo di esplorare l'evoluzione di linguaggi e strumenti di comunicazione dei nativi digitali;

CONSIDERATO che questo Istituto Italiano di Cultura intende organizzare, a conclusione della XXII Settimana della Lingua Italiana nel Mondo, un grande evento all'insegna della lingua italiana, della musica e del divertimento, che si terrà sabato 22 ottobre 2022 presso i locali dell'Istituto con la partecipazione del rapper italo-cinese Roberto He (aka. Maggio), un angolo "Speak Dating" in italiano, uno spazio social, la presentazione del libro "Il cinese da strada 2", una masterclass del bar tender Wang Yunlong con Umberto Cevenini e il DJ set di DJ Leo Furioso;

CONSIDERATO che la masterclass prevista durante l'evento di cui sopra consiste nella realizzazione di una lezione-presentazione tenuta dal bartender Wang Yunlong con l'assistenza del bartender italiano Umberto Cevenini, sulle

origini, la storia e le ricette dei più conosciuti cocktail e aperitivi italiani, seguita dalla preparazione di almeno 180 cocktail per il pubblico presente;

CONSIDERATO che, tenuto conto dell'interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario acquisire servizi per la realizzazione della masterclass di cui sopra, per le motivazioni suindicate;

VISTA la proposta da cui risulta che l'operatore economico Sig. Wang Yunlong, residente a Pechino, Dongcheng District Luoche Hutong, n. 30, che possiede le competenze e i requisiti necessari di comprovata esperienza nel settore specifico, ha offerto di rendere le prestazioni succitate per l'importo complessivo lordo di RMB 5.700,00 (cinquemilasettecento/00);

CONSIDERATO che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d'Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000,00;

CONSIDERATO che il suddetto importo trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede;

CONSIDERATO che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

CONSIDERATO che, sulla base delle verifiche effettuate a cura del responsabile unico del procedimento il Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di Pechino Federico Roberto Antonelli in relazione alle condizioni del mercato di riferimento e all'oggetto e tipologia delle prestazioni da acquisire, l'importo contrattuale è congruo e l'operatore individuato possiede i requisiti previsti per l'affidamento dell'appalto;

DETERMINA

1. di approvare la spesa citata in premessa;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata al Cap. III.01 del bilancio di sede;
3. di nominare il Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di Pechino Federico Roberto Antonelli quale responsabile unico del procedimento, che, con autonomia decisionale, svolge tutte le attività riferite al suddetto affidamento, ivi comprese quelle in materia di trasparenza e di prevenzione della corruzione e di protezione dei dati personali, in conformità con la vigente normativa, individuando le modalità appropriate per il perseguimento delle esigenze pubbliche sottese all'appalto di cui trattasi.

Pechino, 21 ottobre 2022

CIG: ZFA3840BD9



Il Direttore

(Federico Roberto Antonelli)

A handwritten signature in black ink, appearing to read "F. R. Antonelli", written over a horizontal line.