



Kapucínska 7 – 811 03 Bratislava - Slovacchia- tel 00421/2/5930.7111 – fax 00421/2/5930.7119 –
iicbratislava@esteri.it - www.iicbratislava.esteri.it

DETERMINA A CONTRARRE

ai sensi dell'art. 32, co. 2 del D.lgs.50/2016 come mod. dal D.lgs.56/2017

Oggetto: biglietti aerei per l'artista Valerio Rocco Orlando vincitore del bando Cantica21

Det. nr. 03

CIG Z2634D5A7B

VISTO il R.D. 18 novembre 1923 n. 2440, recante le “Nuove disposizioni sull'amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato” e successive modifiche;

VISTO il R.D. 23 maggio 1924 n. 827, recante il “Regolamento per l'amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato”;

VISTA la Legge 6 febbraio 1985 n. 15, recante la “Disciplina delle spese da effettuarsi all'estero dal Ministero degli Affari Esteri”, art. 2, c. 3;

VISTA la Legge 7 agosto 1990 n. 241, recante le “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e s.m.i.;

VISTA la Legge 22 dicembre 1990 n. 401, recante la “Riforma degli Istituti Italiani di Cultura all'estero”;

VISTO il D.Lgs. 18 aprile 2016 n. 50, “Nuovo codice degli appalti”, recante la riforma del codice dei contratti pubblici, così come modificato dal D.lgs. 56/2017, con particolare riferimento all'art. 36 (contratti sotto-soglia comunitaria);

VISTO il D.M. 27 aprile 1995 n. 392, recante il “Regolamento sull'organizzazione, il funzionamento, la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli Istituti Italiani di Cultura all'estero”;

VISTO il D.M. 3 dicembre 2015 n. 211, che apporta modifiche al D.M. 27 aprile 1995 n. 392;

VISTO il D.M. 7 giugno 2011 n. 5510/456, recante l'acquisizione in economia del Ministero degli Affari Esteri;

VISTO l'art. 4, All. B sub i del sopramenzionato D.M. 5510/456 del 7 giugno 2011, che consente, tra l'altro, il ricorso alle procedure di spesa in economia riguardante l'organizzazione di manifestazioni culturali;

VISTO il D.M. 2 novembre 2017 n. 192, “Regolamento recante le direttive generali per disciplinare le procedure di scelta del contraente e l'esecuzione del contratto da svolgersi all'estero”, in attuazione dell'art. 1, c. 7, del Codice degli appalti pubblici (d. lgs. 18 aprile 2016, n. 50);

VISTA la Circolare ministeriale n. 7 del 30/5/2003, “Spese in economia per acquisto di beni e servizi: procedure all’estero”;

VISTE le Linee Guida ANAC n. 4 del 26 ottobre 2016, di attuazione del D.Lgs. 18 aprile 2016 n. 50, recanti “Procedure per l’affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici”;

VISTA la nomina, con Decreto Ministeriale 3618/79 del 01/04/2021, con cui il Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale ha conferito alla dott.ssa Alessandra Sanniti il ruolo di Direttore dell’IIC di Bratislava a decorrere dal 16/08/2021;

CONSIDERATO che la realizzazione di manifestazioni culturali e la promozione della lingua e della cultura italiane nel territorio di competenza rientrano fra le principali finalità degli Istituti Italiani di Cultura così come stabilito dall’art. 8 della L. 401/1990, e che come tale il loro perseguimento rileva per il pubblico interesse;

CONSIDERATO che l’opera “I fondamentali” dell’artista Valerio Rocco Orlando (all’anagrafe Valerio Mellace) è risultata fra i vincitori del progetto Cantica21, bando promosso dal MAECI e dal MIC e finalizzato all’esposizione all’estero di nuove opere contemporanee di artisti italiani;

CONSIDERATO che, pertanto, l’Istituto italiano di Cultura di Bratislava organizza l’esposizione della suddetta opera presso la Galleria Sumec di Bratislava, dal 9 /12/2021 al 28/01/2022; l’opera arriva in prestito dal Centro Arte Contemporanea “Pecci” di Prato e l’iniziativa si apre nell’ambito della Giornata del Contemporaneo 2021;

CONSIDERATA opportuna la presenza dell’artista in conclusione della mostra, dal momento che le misure sanitarie anti-Covid in vigore a dicembre non ne hanno permesso la presenza in apertura;

PRESO ATTO che la Hydrotour SpA di Bratislava, agenzia specializzata in viaggi, si è resa disponibile ad acquistare il biglietto aereo Milano-Vienna A/R per il predetto artista e che per tale fornitura l’importo complessivo stimato e ritenuto congruo, visti i prezzi praticati dalle principali compagnie aeree che operano sulla tratta di riferimento, è di Euro 175, esente IVA;

CONSIDERATO che l’importo per il biglietto sopra indicato trova capienza nelle risorse finanziarie allocate nel bilancio di questo IIC;

CONSIDERATO che, per la tipologia e per il valore stimato del servizio, l’art. 7, c. 2, lettera a) del citato D.M. 192/2017 prevede che lo stesso sia affidato mediante affidamento diretto;

CONSIDERATO che la Hydrotour SpA di Bratislava, PI 31371981, presenta i necessari requisiti di comprovata esperienza nel settore e di affidabilità;

SI DETERMINA

AI SENSI DELL’ART. 36 DEL D.LGS. 50/2016 COME MOD. DAL D.LGS. 56/2017

Art. 1

Di reperire il servizio in oggetto tramite la Hydrotour di Bratislava;

Art. 2

Che il pagamento della predetta somma avverrà tramite bonifico bancario, su presentazione della relativa fattura;

Art. 3

Che la predetta spesa troverà copertura sui fondi del cap. 2761 del bilancio del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale per l'esercizio finanziario 2022, e verrà imputata nel Titolo III Cap. 01 del bilancio di questo Istituto Italiano di Cultura, esercizio finanziario 2022;

Art. 4

il Responsabile unico del procedimento è il Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di Bratislava

Bratislava, 17/01/2022

Il Direttore
Alessandra Sanniti