



Kapucínska 7 – 811 03 Bratislava - Slovacchia- tel 00421/2/5930.7111 – fax 00421/2/5930.7119 –  
[iicbratislava@esteri.it](mailto:iicbratislava@esteri.it) - [www.iicbratislava.esteri.it](http://www.iicbratislava.esteri.it)

## **DETERMINA A CONTRARRE**

*ai sensi dell'art. 32, co. 2 del D.lgs.50/2016 come mod. dal D.lgs.56/2017*

### **Oggetto: concerto del Trio Prata a Bratislava**

Det nr. 31

CIG multipli come da premessa

**VISTO** il R.D. 18 novembre 1923 n. 2440, recante le “Nuove disposizioni sull’amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato” e successive modifiche;

**VISTO** il R.D. 23 maggio 1924 n. 827, recante il “Regolamento per l’amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato”;

**VISTA** la Legge 6 febbraio 1985 n. 15, recante la “Disciplina delle spese da effettuarsi all’estero dal Ministero degli Affari Esteri”, art. 2, c. 3;

**VISTA** la Legge 7 agosto 1990 n. 241, recante le “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e s.m.i.;

**VISTA** la Legge 22 dicembre 1990 n. 401, recante la “Riforma degli Istituti Italiani di Cultura all’estero”;

**VISTO** il D.Lgs. 18 aprile 2016 n. 50, “Nuovo codice degli appalti”, recante la riforma del codice dei contratti pubblici, così come modificato dal D.lgs. 56/2017, con particolare riferimento all’art. 36 (contratti sotto-soglia comunitaria);

**VISTE** le Linee Guida ANAC n. 4 del 26 ottobre 2016, di attuazione del D.Lgs. 18 aprile 2016 n. 50, recanti “Procedure per l’affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici”;

**VISTO** il D.M. 27 aprile 1995 n. 392, recante il “Regolamento sull’organizzazione, il funzionamento, la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli Istituti Italiani di Cultura all’estero”;

**VISTO** il D.M. 3 dicembre 2015 n. 211, che apporta modifiche al D.M. 27 aprile 1995 n. 392;

**VISTO** il D.M. 7 giugno 2011 n. 5510/456, recante l’acquisizione in economia del Ministero degli Affari Esteri;

**VISTO** l’art. 4, All. B sub i del sopramenzionato D.M. 5510/456 del 7 giugno 2011, che consente, tra l’altro, il ricorso alle procedure di spesa in economia riguardante l’organizzazione di manifestazioni culturali;

**VISTO** il D.M. 2 novembre 2017 n. 192, “Regolamento recante le direttive generali per disciplinare le procedure di scelta del contraente e l’esecuzione del contratto da svolgersi all’estero”, in attuazione dell’art. 1, c. 7, del Codice degli appalti pubblici (d. lgs. 18 aprile 2016, n. 50);

**VISTA** la Circolare ministeriale n. 7 del 30/5/2003, “Spese in economia per acquisto di beni e servizi: procedure all’estero”;

**VISTA** la nomina, con Decreto Ministeriale 3618/79 del 01/04/2021, con cui il Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale ha conferito alla dott.ssa Alessandra Sanniti il ruolo di Direttore dell’IIC di Bratislava a decorrere dal 16/08/2021;

**CONSIDERATO** che la realizzazione di manifestazioni culturali e la promozione della lingua e della cultura italiane nel territorio di competenza rientrano fra le principali finalità degli Istituti Italiani di Cultura così come stabilito dall’art. 8 della L. 401/1990, e che come tale il loro perseguimento rileva per il pubblico interesse;

**CONSIDERATA** la possibilità di realizzare a Bratislava un concerto del Trio PraTa, ensemble di musica classica composto da musicisti italiani e albanesi, come segnalato dall’Ambasciata d’Italia in Slovacchia, anche in collaborazione con l’Ambasciata d’Albania in Slovacchia (CIG Z4735BEA4B);

**CONSIDERATA** la disponibilità del Trio italo-albanese PraTa (Luigi Di Fino – clarinetto, Paolo Cuccaro – pianoforte, Bledar Zajmi – violoncello) di tenere un concerto il 7 maggio 2022;

**PRESTO ATTO** che il Trio PraTa è rappresentato da Bledar Zajimi, residente fiscalmente in Praga (Rep. Ceca), Predpoli 1450/26, codice identificativo 87521075, e che lo stesso non è soggetto IVA;

**RITENUTO CONGRUO** l’importo di Euro 2.500 esente IVA, come compenso onnicomprensivo per il Trio PraTa, valutazione effettuata sulla base degli elementi qui comunque disponibili, considerato che in tale importo sono comprese le spese di viaggio, gli oneri fiscali e previdenziali;

**CONSIDERATO** che, ai fini della realizzazione del suddetto concerto, è necessario avere uno spazio attrezzato adeguato, sia in termini tecnici che al fine di fornire un’adeguata visibilità all’evento (CIG Z1135BEA72);

**CONSIDERATO** che a tal fine la Galleria Civica di Bratislava, Františkánske námestie 416/11, Bratislava, codice identificativo 2020801772, si è resa disponibile a collaborare mettendo a disposizione la sala da concerti dotata di pianoforte, e che l’importo massimo stimato e ritenuto congruo per l’affitto e i relativi servizi, sulla base degli elementi qui comunque disponibili, è di Euro 550 + IVA 20%, per un totale di Euro 660 IVA inclusa;

**CONSIDERATO** che, ai fini della realizzazione del suddetto concerto, è necessario reperire un accordatore professionista per accordare il pianoforte (CIG ZEC35BEAA5);

**CONSIDERATO** che a tal fine Zsolt Szabo, di Galanta, codice identificativo 52297837, si è reso disponibile ad accordare il predetto strumento, e che l’importo complessivo massimo stimato e ritenuto congruo, sulla base degli elementi qui comunque disponibili, è di Euro 100, esente IVA;

**CONSIDERATO** che gli importi sopra indicati trovano capienza nelle risorse finanziarie allocate nel bilancio di questo IIC;

**CONSIDERATO** che, per la tipologia e per i valori stimati dei servizi, l’art. 7, c. 2, lettera a) del citato D.M. 192/2017 prevede che gli stessi siano affidati mediante affidamento diretto;

**CONSIDERATO** che i soggetti sopra citati presentano i necessari requisiti di comprovata esperienza nel settore e di affidabilità;

**CONSIDERATO** in particolare che i componenti del Trio sono musicisti professionisti che anche nel 2018 avevano collaborato con soddisfazione con questo Istituto di Cultura, nonché recentemente con quello di Praga;

**SI DETERMINA**

AI SENSI DELL'ART. 36 DEL D.LGS. 50/2016 COME MOD. DAL D.LGS. 56/2017

Art. 1

Di concludere i necessari accordi per realizzare il concerto del Trio PraTa, rappresentato da Bledar Zajimi, Praga, e di reperire i necessari servizi connessi tramite affidamento diretto secondo quanto citato in premessa;

Art. 2

Che il pagamento avverrà tramite bonifico bancario dopo la presentazione di fattura da parte dei vari soggetti creditori;

Art. 3

Che le predette spese troveranno copertura sui fondi del cap. 2761 del bilancio del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale per l'esercizio finanziario 2022, e verranno imputate al Titolo III Cap. 01 del bilancio di questo Istituto Italiano di Cultura, esercizio finanziario 2022;

Art. 4

il responsabile unico del procedimento è il Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di Bratislava.

Bratislava, 24/03/2022

Il Direttore  
Alessandra Sanniti