



Kapucínska 7 – 811 03 Bratislava - Slovacchia- tel 00421/2/5930.7111 – fax 00421/2/5930.7119 –
iicbratislava@esteri.it - www.iicbratislava.esteri.it

DETERMINA A CONTRARRE

ai sensi dell'art. 32, co. 2 del D.lgs.50/2016 come mod. dal D.lgs.56/2017

Oggetto: servizi fotografici per eventi del XV festival italiano “Dolce Vitaj”

Det. nr. 45

CIG multipli come da premessa

VISTO il R.D. 18 novembre 1923 n. 2440, recante le “Nuove disposizioni sull’amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato” e successive modifiche;

VISTO il R.D. 23 maggio 1924 n. 827, recante il “Regolamento per l’amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato”;

VISTA la Legge 6 febbraio 1985 n. 15, recante la “Disciplina delle spese da effettuarsi all’estero dal Ministero degli Affari Esteri”, art. 2, c. 3;

VISTA la Legge 7 agosto 1990 n. 241, recante le “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e s.m.i.;

VISTA la Legge 22 dicembre 1990 n. 401, recante la “Riforma degli Istituti Italiani di Cultura all’estero”;

VISTO il D.Lgs. 18 aprile 2016 n. 50, “Nuovo codice degli appalti”, recante la riforma del codice dei contratti pubblici, così come modificato dal D.lgs. 56/2017, con particolare riferimento all’art. 36 (contratti sotto-soglia comunitaria);

VISTE le Linee Guida ANAC n. 4 del 26 ottobre 2016, di attuazione del D.Lgs. 18 aprile 2016 n. 50, recanti “Procedure per l’affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici”;

VISTO il D.M. 27 aprile 1995 n. 392, recante il “Regolamento sull’organizzazione, il funzionamento, la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli Istituti Italiani di Cultura all’estero”;

VISTO il D.M. 3 dicembre 2015 n. 211, che apporta modifiche al D.M. 27 aprile 1995 n. 392;

VISTO il D.M. 7 giugno 2011 n. 5510/456, recante l’acquisizione in economia del Ministero degli Affari Esteri;

VISTO l’art. 4, All. B sub i del sopramenzionato D.M. 5510/456 del 7 giugno 2011, che consente, tra l’altro, il ricorso alle procedure di spesa in economia riguardante l’organizzazione di manifestazioni culturali;

VISTO il D.M. 2 novembre 2017 n. 192, “Regolamento recante le direttive generali per disciplinare le procedure di scelta del contraente e l’esecuzione del contratto da svolgersi all’estero”, in attuazione dell’art. 1, c. 7, del Codice degli appalti pubblici (d. lgs. 18 aprile 2016, n. 50);

VISTA la Circolare ministeriale n. 7 del 30/5/2003, “Spese in economia per acquisto di beni e servizi: procedure all’estero”;

VISTA la nomina, con Decreto Ministeriale 3618/79 del 01/04/2021, con cui il Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale ha conferito alla dott.ssa Alessandra Sanniti il ruolo di Direttore dell’IIC di Bratislava a decorrere dal 16/08/2021;

CONSIDERATO che la realizzazione di manifestazioni culturali e la promozione della lingua e della cultura italiane nel territorio di competenza rientrano fra le principali finalità degli Istituti Italiani di Cultura così come stabilito dall’art. 8 della L. 401/1990, e che come tale il loro perseguimento rileva per il pubblico interesse;

CONSIDERATA la necessità di realizzare dei servizi fotografici professionali per documentare, sulla pagina web e canali social dell’IIC, gli eventi dell’Istituto Italiano di Cultura meritevoli di reportage fotografico che si svolgeranno durante il XV festival italiano in Slovacchia “Dolce Vitaj”, sia a Bratislava (CIG Z24365F76A) che a Zilina (CIG Z83365F787);

PRESO ATTO che la fotografa Jana Kristofovicova, residente a Nove Mesto nad Vahom, apprezzata fotografa di eventi culturali, applica una tariffa di Euro 150 per un servizio fotografico standard della durata di 2 ore, incluso il successivo lavoro di editing e l’invio dei file digitali, e preso atto che la predetta non è soggetto IVA;

PRESO ATTO che il fotografo Marek Jancuch, residente a Zilina, apprezzato fotografo di eventi culturali, applica una tariffa di Euro 100 per un servizio fotografico standard della durata di 2 ore, incluso il successivo lavoro di editing e l’invio dei file digitali, e preso atto che il predetto non è soggetto IVA;

RITENUTE CONGRUE le suddette tariffe in base alle caratteristiche della prestazione e alle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili;

STIMATA in un massimo di Euro 1.100, esente IVA, la somma necessaria per realizzare servizi fotografici per gli eventi del festival “Dolce Vitaj”, così ripartita: Marek Jancuch, Euro 100, per la copertura fotografica dell’evento in programma a Zilina (CIG Z83365F787); Jana Kristofovicova, massimo di Euro 1000, per la copertura fotografica complessiva degli eventi in programma a Bratislava (CIG Z24365F76A);

CONSIDERATO che l’importo sopra indicato trova capienza nelle risorse finanziarie allocate nel bilancio di questo IIC;

CONSIDERATO che, per la tipologia e per il valore stimato del servizio in oggetto, l’art. 7, c. 2, lettera a) del citato D.M. 192/2017 prevede che lo stesso sia affidato mediante affidamento diretto;

CONSIDERATO che la fotografa **Jana Kristofovicova**, residente a Dr. I Markovica 2084/4, Nove Mesto nad Vahom, PI 50359851, e che il fotografo **Marek Jancuch**, residente a Holleho 60, Zilina, PI 48105112, sono professionisti affermati nel settore, noti anche sul web e sui social network, e che in precedenza, nell’ambito di iniziative dell’IIC, hanno soddisfatto più che ampiamente i criteri di qualità e di efficienza richiesti, presentando i necessari requisiti di comprovata esperienza nel settore e di affidabilità;

SI DETERMINA

AI SENSI DELL’ART. 36 DEL D.LGS. 50/2016 COME MOD. DAL D.LGS. 56/2017

Art. 1

di avviare la procedura in economia, per i servizi in oggetto, tramite affidamento diretto a Jana Kristofovicova e a Marek Jancuch secondo quanto citato in premessa;

Art. 2

che il pagamento avverrà tramite bonifico bancario verificata la regolare esecuzione delle prestazioni e dietro regolare presentazione delle fatture da parte dei suddetti professionisti;

Art. 3

che la predetta spesa troverà copertura sui fondi del cap. 2761 del bilancio del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale per l'esercizio finanziario 2022, e verrà imputata al Titolo III Cap. 01 del bilancio di questo Istituto Italiano di Cultura, esercizio finanziario 2022;

Art. 4

il responsabile unico del procedimento è il Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di Bratislava.

Bratislava, 11/05/2022

Il Direttore
Alessandra Sanniti