

Determina a contrarre n 026 / 2022

OGGETTO: Concerto del gruppo musicale Italian Doc Remix

L'Addetta Responsabile dell'Istituto Italiano di Cultura

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, "Ordinamento dell'amministrazione degli affari esteri";

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241, "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

VISTO il decreto del Ministro degli Affari Esteri 27 aprile 1995, n. 392, "Regolamento recante norme sull'organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all'estero";

VISTO il decreto del Ministro degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale 2 novembre 2017, n. 192, "Regolamento recante disciplina delle procedure per l'affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all'estero";

CONSIDERATA l'esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall'articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

VISTO il bilancio di previsione per l'esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all'art. 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

CONSIDERATO che l'Istituto di Cultura intende invitare a Mumbai il gruppo musicale Italian Doc Remix, di comprovata qualità e riconosciuto a livello internazionale e rappresentato dal **41st Parallel Music Ltd**, con sede a Brooklyn NY, aggiungendo la tappa di Mumbai a quelle organizzate dall'Ambasciata di New Delhi, con un concerto da tenersi il 20 settembre presso il National Center for Performing Arts nonché con due workshop presso scuole musicali locali;

CONSIDERATO che, tenuto conto dell'interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario acquisire i servizi e le forniture sotto elencati, per le motivazioni indicate nella suddetta relazione e in particolare per la realizzazione del concerto sopra menzionato:

- cachet per i musicisti;
- affitto del teatro NCPA per il 20 settembre;
- affitto della necessaria strumentazione musicale e tecnica per la realizzazione del concerto;
- stampa delle grafiche e dei poster;
- alloggio in albergo 3 stelle per i sei musicisti per tre notti (18, 19 e 20 settembre);
- trasporto aereo A/R su tratta internazionale per i sei musicisti per la tratta New York - Mumbai;
- Noleggio di un minibus per il trasporto dei musicisti e degli strumenti da e per l'aeroporto nonché nella città di Mumbai (dal 18 al 21 settembre);



CONSIDERATO che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore complessivo stimato degli appalti ammonta a una cifra massima corrispondente a 25.000,00 € al netto delle imposte indirette;

CONSIDERATO che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che i contraenti siano selezionati mediante affidamento diretto;

CONSIDERATO che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede;

DETERMINA

1. di avviare una procedura per acquisire, mediante affidamento diretto, i seguenti servizi:
 - cachet per i musicisti;
 - affitto del teatro NCPA per il 20 settembre;
 - affitto della necessaria strumentazione musicale e tecnica per la realizzazione del concerto;
 - stampa delle grafiche e dei poster;
 - alloggio in albergo 3 stelle per i sei musicisti per tre notti (18, 19 e 20 settembre);
 - trasporto aereo su tratta internazionale per i sei musicisti
 - Noleggio di un minibus per il trasporto dei musicisti e degli strumenti (dal 18 al 21 settembre)
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata al Titolo III delle uscite - Spese promozionali, Cap. 01 - Manifestazioni culturali - del bilancio di sede;
3. di nominare come Responsabile Unico del Procedimento per l'acquisto del suddetto la sottoscritta, che, con autonomia decisionale, svolge tutte le attività riferite al suddetto affidamento, ivi comprese quelle in materia di trasparenza e di prevenzione della corruzione, in conformità con la vigente normativa, individuando le modalità appropriate per il perseguimento delle esigenze pubbliche sottese all'appalto di cui trattasi;

Mumbai, 10.07.2022



Francesca Amendola
Addetta Responsabile