

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA in VILNIUS

**AFFIDAMENTO DIRETTO SEMPLIFICATO TRAMITE DETERMINA A CONTRARRE N. 5**  
**(per forniture e servizi di importo inferiore a 40.000 euro con operatore individuo)**

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n. 18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’art. 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto l’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si è reso necessario acquisire *servizi di prevalente didattica musicale e concerto onde, assicurare la contatti tra eminente musicista italiano, affidatario dell’incarico in parola ed altrettale, lituano, il Maestro R. Beinaris; assistere la partecipazione della vita culturale locale da parte di professionalità qualificate italiane.*

Vista la **proposta** del 17 I 2022 (C.I.G. ZC83508AC1), rettificata dell’errore materiale incorso, da cui risulta che l’operatore economico, **Gianfranco Bortolato** (C.F.BRTGFR64H08L736M; Doc.Id. YA5001015; via di san matteo 55, 00100 Roma) ha offerto di rendere prestazioni per l’importo di millesettecento **(1.700,00) Euro totali, lordi**;

Considerato che il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;

Considerato che il suddetto importo trova capienza nelle risorse finanziarie all’uopo allocate nel bilancio della sede;

Considerata la previsione dell’affidamento diretto a contraente determinato fatta in articolo 7, comma 2, lettera A del DM n. 192 del 2017;

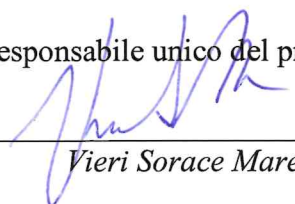
Considerate le verifiche a cura del responsabile unico del procedimento (Vieri Sorace Maresca), in ordine ad oggetto (*lezioni agli studenti della Accademia nazionale di Musica, Danza e Teatro, in Vilnius; ivi preparazione ed esecuzione d'un concerto di due oboe - Bortolato, primo; Beinaris, secondo - ad orchestra da cinque strumenti ovvero quattro violini; una viola; un violoncello; un contrabbasso; un clavicembalo, con repertorio intitolato "Splendori della serenissima"*) e tipologia (*didattica tecnica su oboe, per solisti; concerto ad orchestra*) delle prestazioni da acquisire, come anche in ordine alla statura del contraente qui nominato, l'importo contrattuale appare congruo;

### DETERMINA


1. approvarsi la proposta contrattuale citata in premessa;
2. imputarsi la spesa connessa alla presente procedura al Titolo III.01 del bilancio di sede;
3. nominarsi il dipendente indicato in premessa quale responsabile unico del procedimento, espletante le mansioni attenutevi e conseguite al suddetto affidamento diretto, ivi comprese quelle riguardanti prevenzione della corruzione e protezione dei dati personali, che scelga modo confacente il perseguimento delle esigenze pubbliche qui sottese.

Vilnius 23 I 2022

Il responsabile unico del procedimento

  
\_\_\_\_\_  
Vieri Sorace Maresca



  
\_\_\_\_\_  
Vieri Sorace Maresca  
Direttore