



Kapucínska 7 – 811 03 Bratislava - Slovacchia- tel 00421/2/5930.7111 – fax 00421/2/5930.7119 –  
[iicbratislava@esteri.it](mailto:iicbratislava@esteri.it) - [www.iicbratislava.esteri.it](http://www.iicbratislava.esteri.it)

## **DETERMINA A CONTRARRE**

*ai sensi dell'art. 32, co. 2 del D.lgs.50/2016 come mod. dal D.lgs.56/2017*

**Oggetto: MittelCinemaFest - diritti e sala per la seconda proiezione del film “Chiara” di Susanna Nicchiarelli, organizzata per gli studenti**

**Det. nr. 90**

**CIG multipli come da premessa**

**VISTO** il R.D. 18 novembre 1923 n. 2440, recante le “Nuove disposizioni sull’amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato” e successive modifiche;

**VISTO** il R.D. 23 maggio 1924 n. 827, recante il “Regolamento per l’amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato”;

**VISTA** la Legge 6 febbraio 1985 n. 15, recante la “Disciplina delle spese da effettuarsi all’estero dal Ministero degli Affari Esteri”, art. 2, c. 3;

**VISTA** la Legge 22 dicembre 1990 n. 401, recante la “Riforma degli Istituti Italiani di Cultura all’estero”;

**VISTO** il D.Lgs. 18 aprile 2016 n. 50, “Nuovo codice degli appalti”, recante la riforma del codice dei contratti pubblici, così come modificato dal D.lgs. 56/2017, con particolare riferimento all’art. 36 (contratti sotto-soglia comunitaria);

**VISTO** il D.M. 27 aprile 1995 n. 392, recante il “Regolamento sull’organizzazione, il funzionamento, la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli Istituti Italiani di Cultura all’estero”;

**VISTO** il D.M. 3 dicembre 2015 n. 211, che apporta modifiche al D.M. 27 aprile 1995 n. 392;

**VISTO** il D.M. 7 giugno 2011 n. 5510/456, recante l’acquisizione in economia del Ministero degli Affari Esteri;

**VISTO** l’art. 4, All. B sub i del sopramenzionato D.M. 5510/456 del 7 giugno 2011, che consente, tra l’altro, il ricorso alle procedure di spesa in economia riguardante l’organizzazione di manifestazioni culturali;

**VISTO** il D.M. 2 novembre 2017 n. 192, “Regolamento recante le direttive generali per disciplinare le procedure di scelta del contraente e l’esecuzione del contratto da svolgersi all’estero”, in attuazione dell’art. 1, c. 7, del Codice degli appalti pubblici (d. lgs. 18 aprile 2016, n. 50);

**VISTA** la Circolare ministeriale n. 7 del 30/5/2003, “Spese in economia per acquisto di beni e servizi: procedure all’estero”;

**VISTE** le Linee Guida ANAC n. 4 del 26 ottobre 2016, di attuazione del D.Lgs. 18 aprile 2016 n. 50, recanti “Procedure per l’affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici”;

**VISTA** la nomina, con Decreto Ministeriale 3618/79 del 01/04/2021, con cui il Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale ha conferito alla dott.ssa Alessandra Sanniti il ruolo di Direttore dell’IIC di Bratislava a decorrere dal 16/08/2021;

**CONSIDERATO** che la realizzazione di manifestazioni culturali e la promozione della lingua e della cultura italiane nel territorio di competenza rientrano fra le principali finalità degli Istituti Italiani di Cultura così come stabilito dall'art. 8 della L. 401/1990, e che come tale il loro perseguimento rileva per il pubblico interesse;

**CONSIDERATO** che dal 19 al 22/11/2022, presso il Kino Mladost di Bratislava, l'Istituto Italiano di Cultura organizza per la Slovacchia il 20° **MittelCinemaFest**, festival centroeuropeo del cinema italiano, in collaborazione con Cinecittà di Roma e gli IIC di Praga e Budapest;

**CONSIDERATA** l'opportunità di organizzare, nell'ambito del suddetto festival e nello specifico nella mattina del 22/11/2022, una **seconda proiezione del film d'apertura del festival, "Chiara" di Susanna Nicchiarelli**, riservata agli studenti;

**CONSIDERATO** che, per realizzare la seconda proiezione di cui sopra, è necessario procedere all'acquisto dei diritti cinematografici (CIG Z02387BFCA) e all'affitto della sala (CIG Z47387BBD6);

**CONSIDERATO** che la **Match Factory srl**, Domstrasse 60, Colonia (Germania), PI tedesca DE244977612 è l'unico detentore dei diritti del predetto film;

**PRESO ATTO** che la **Match Factory srl**, come comunicato con Cinecittà relativamente alle proiezioni realizzate nell'ambito del suddetto festival, si è resa disponibile a concedere i diritti per una seconda proiezione, nell'ambito dello stesso festival e destinata agli studenti, per Euro 250 più IVA (CIG Z02387BFCA);

**CONSIDERATO** che il MittelCinemaFest, nell'ambito del quale si realizzerà la proiezione in oggetto, si svolgerà presso il Kino Mladost di Bratislava, e che la società che gestisce tale cinema è la **Bioscop sro**, Hviezdoslavovo námestie 171, Bratislava, PI 35758911;

**PRESO ATTO** che la **Bioscop sro** si è detta disponibile a concedere gli spazi e tutti i servizi necessari alla seconda proiezione in oggetto, destinata agli studenti delle scuole superiori, per un importo massimo di Euro 300 (CIG Z47387BBD6);

**CONSIDERATO** che gli importi suddetti sono da ritenersi congrui alla luce delle condizioni prevalenti nei rispettivi mercati di riferimento in loco, e anche alla luce di tutti gli elementi qui comunque disponibili;

**CONSIDERATO** che gli importi sopra indicati trovano capienza nelle risorse finanziarie allocate nel bilancio di questo IIC;

**CONSIDERATO** che, per la tipologia e per il valore stimato dei servizi richiesti, l'art. 7, c. 2, lettera a) del citato D.M. 192/2017 prevede che gli stessi siano affidati mediante affidamento diretto;

**CONSIDERATO** che, alla luce di precedenti esperienze, le predette società sono in grado di soddisfare i criteri di qualità e di efficienza richiesti, e presentano i necessari requisiti di comprovata esperienza nel settore e di affidabilità;

#### **SI DETERMINA**

AI SENSI DELL'ART. 36 DEL D.LGS. 50/2016 COME MOD. DAL D.LGS. 56/2017

##### Art. 1

l'avvio della procedura in economia, per il reperimento dei servizi in oggetto, tramite l'affidamento diretto alla Match Factory srl di Colonia e alla Bioscop sro di Bratislava secondo quanto citato in premessa;

##### Art. 2

che il pagamento avverrà tramite bonifico bancario su presentazione delle fatture secondo gli usi del settore;

##### Art. 3

che le predette spese troveranno copertura sui fondi del cap. 2761 del bilancio del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale per l'esercizio finanziario 2022, e verrà imputata al Titolo III Cap. 01 del bilancio di questo Istituto Italiano di Cultura, esercizio finanziario 2022;

Art. 4

il responsabile unico del procedimento è il Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di Bratislava.

Bratislava, 08/11/2022

Il Direttore  
Alessandra Sanniti