



Kapucinska 7 – 811 03 Bratislava - Slovacchia- tel 00421/2/5930.7111 – fax 00421/2/5930.7119 –
iicbratislava@esteri.it - www.iicbratislava.esteri.it

DETERMINA A CONTRARRE

ai sensi dell'art. 32, co. 2 del D.lgs.50/2016 come mod. dal D.lgs.56/2017

Oggetto: Diritti di proiezione per la rassegna Cinevitaj / Fare Cinema

Det n. 28

CIG multipli indicati in premessa

VISTO il R.D. 18 novembre 1923 n. 2440, recante le “Nuove disposizioni sull’amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato” e successive modifiche;

VISTO il R.D. 23 maggio 1924 n. 827, recante il “Regolamento per l’amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato”;

VISTA la Legge 6 febbraio 1985 n. 15, recante la “Disciplina delle spese da effettuarsi all’estero dal Ministero degli Affari Esteri”, art. 2, c. 3;

VISTA la Legge 7 agosto 1990 n. 241, recante le “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e s.m.i.;

VISTA la Legge 22 dicembre 1990 n. 401, recante la “Riforma degli Istituti Italiani di Cultura all’estero”;

VISTO il D.Lgs. 18 aprile 2016 n. 50, “Nuovo codice degli appalti”, recante la riforma del codice dei contratti pubblici, così come modificato dal D.lgs. 56/2017, con particolare riferimento all’art. 36 (contratti sotto-soglia comunitaria);

VISTO il D.M. 27 aprile 1995 n. 392, recante il “Regolamento sull’organizzazione, il funzionamento, la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli Istituti Italiani di Cultura all’estero”;

VISTO il D.M. 3 dicembre 2015 n. 211, che apporta modifiche al D.M. 27 aprile 1995 n. 392;

VISTO il D.M. 7 giugno 2011 n. 5510/456, recante l’acquisizione in economia del Ministero degli Affari Esteri;

VISTO l’art. 4, All. B sub i del sopramenzionato D.M. 5510/456 del 7 giugno 2011, che consente, tra l’altro, il ricorso alle procedure di spesa in economia riguardante l’organizzazione di manifestazioni culturali;

VISTO il D.M. 2 novembre 2017 n. 192, “Regolamento recante le direttive generali per disciplinare le procedure di scelta del contraente e l’esecuzione del contratto da svolgersi all’estero”, in attuazione dell’art. 1, c. 7, del Codice degli appalti pubblici (d. lgs. 18 aprile 2016, n. 50);

VISTA la Circolare ministeriale n. 7 del 30/5/2003, "Spese in economia per acquisto di beni e servizi: procedure all'estero";

VISTE le Linee Guida ANAC n. 4 del 26 ottobre 2016, di attuazione del D.Lgs. 18 aprile 2016 n. 50, recanti "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici";

VISTA la nomina, con Decreto Ministeriale 3618/79 del 01/04/2021, con cui il Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale ha conferito alla dott.ssa Alessandra Sanniti il ruolo di Direttore dell'IIC di Bratislava a decorrere dal 16/08/2021;

CONSIDERATO che la realizzazione di manifestazioni culturali e la promozione della lingua e della cultura italiane nel territorio di competenza rientrano fra le principali finalità degli Istituti Italiani di Cultura così come stabilito dall'art. 8 della L. 401/1990, e che come tale il loro perseguimento rileva per il pubblico interesse;

CONSIDERATO che questo Istituto realizza, tra maggio e giugno 2022, la rassegna cinematografica CineVitaj / Fare cinema, parte integrante del festival italiano "Dolce Vitaj";

CONSIDERATO che la suddetta rassegna si svolgerà a Bratislava e, possibilmente, anche in altre città della Slovacchia;

CONSIDERATO opportuno proiettare, nell'ambito della suddetta rassegna, i film: "Qui rido io" (2021) di Mario Martone e "Supereroi" (2021) di Paolo Genovese (CIG Z8835ACECF), "Lasciarsi un giorno a Roma" (2021) di Edoardo Leo (CIG Z9D35ACF91), "Gli anni più belli" (2020) di Gabriele Muccino (CIG Z4B35AD004);

PRESO ATTO che i proprietari esclusivi dei diritti per la proiezione all'estero dei suddetti film sono le società True Colors Glorious Film ("Qui rido io" e "Supereroi"), Vision Distribution ("Lasciarsi un Giorno a Roma"), Mimesis ("Gli anni più belli");

CONSIDERATO che la società True Colors Glorious Film, partita iva n. 13561371009, con sede legale in Largo Italo Gemini 1, Roma, si è resa disponibile a fornire i diritti necessari per due proiezioni di ogni film richiesto, più digital transfer, per un totale di Euro 1840, esente IVA in base all'art. 72 del DPR 633/72 che esonera da IVA la cessione di beni e la prestazione di servizi alle Rappresentanze Diplomatiche all'estero;

CONSIDERATO che la società Vision Distribution S.p.A., partita iva n. 0971925096, con sede legale in via Monte Penice 7, Milano, si è resa disponibile a fornire i diritti necessari per due proiezioni del film richiesto, più digital transfer, per un totale di Euro 870, esente IVA in base all'art. 72 del DPR 633/72 che esonera da IVA la cessione di beni e la prestazione di servizi alle Rappresentanze Diplomatiche all'estero;

CONSIDERATO che la società Mimesis Film, identificativo fiscale 24318833, con sede legale a Donska 168/19 a Praga, si è resa disponibile a fornire i diritti necessari per tre proiezioni del film richiesto, più digital transfer, per un totale di Euro 780, esente IVA in base all'art. 72 del DPR 633/72 che esonera da IVA la cessione di beni e la prestazione di servizi alle Rappresentanze Diplomatiche all'estero;

RITENUTI CONGRUI gli importi sopra indicati, sulla base degli elementi qui comunque disponibili e tenuto conto della recente produzione dei film richiesti;

CONSIDERATO che gli importi sopra indicati trovano capienza nelle risorse finanziarie allocate nel bilancio di questo IIC;

CONSIDERATO che, per la tipologia e per il valore stimato delle forniture, l'art. 7, c. 2, lettera a) del citato D.M. 192/2017 prevede che le stesse siano affidate mediante affidamento diretto;

CONSIDERATO che le sopra menzionate True Colors Glorious Film srl, PI 13561371009, con sede legale in Largo Italo Gemini 1, Roma, Vision Distribution S.p.A., PI 0971925096, con sede legale in via Monte Penice 7, Milano, Mimesis Film, identificativo fiscale 24318833, con sede legale a Donska 168/19 a Praga, presentano i necessari requisiti di comprovata esperienza nel settore e di affidabilità;

SI DETERMINA

AI SENSI DELL'ART. 36 DEL D.LGS. 50/2016 COME MOD. DAL D.LGS. 56/2017

Art. 1

l'avvio della procedura per acquistare i diritti per le proiezioni dei film "Qui rido" (regia M. Martone, 2021), "Supereroi" (regia P. Genovese, 2021), "Lasciarsi un giorno a Roma" (E. Leo, 2021), "Gli anni più belli" (G. Muccino, 2020), secondo quanto citato in premessa;

Art. 2

che il pagamento verrà effettuato tramite bonifico bancario su presentazione delle relative fatture;

Art. 3

che le predette spese troveranno copertura sui fondi del cap. 2761 del bilancio del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale per l'esercizio finanziario 2022, e verranno imputate nel Titolo III Cap. 01 del bilancio di questo Istituto Italiano di Cultura, esercizio finanziario 2022;

Art. 4

il Responsabile unico del procedimento è il Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di Bratislava.

Bratislava, 21/03/2022


Il Direttore
Alessandra Sanniti

