



Istituto Italiano di Cultura di Bruxelles

IL DIRETTORE

DELL'ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA DI BRUXELLES

- VISTO** il D.P.R. n. 18 del 5 gennaio 1967, recante l'“Ordinamento dell'amministrazione degli affari esteri”;
- VISTA** la Legge n. 241 del 7 agosto 1990, recante le “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;
- VISTO** il D.M. n. 392 del 27 aprile 1995, recante il “Regolamento recante norme sull'organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all'estero” e successive modifiche e integrazioni;
- VISTA** la Legge n. 401 del 22 dicembre 1990, relativa alla “Riforma degli Istituti Italiani di Cultura all'estero”;
- VISTO** il D. Lgs. n. 50 del 18 aprile 2016, recante l'“Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture”;
- VISTO** il D.M. n. 192 del 2 novembre 2017, recante il “Regolamento recante disciplina delle procedure per l'affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all'estero”;
- VISTO** il D.M. n. 3618/0246 del 10 luglio 2019, vistato dall'Ufficio Centrale del Bilancio il 23 luglio 2019, che nomina Paolo Sabbatini Direttore dell'IIC di Bruxelles, a partire dalla data del 30 settembre 2019;
- VISTA** la Legge n. 178 del 30 dicembre 2020 recante il “Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2021 e bilancio pluriennale per il triennio 2021-2023”;

VISTO il Decreto del Ministero dell'Economia e delle Finanze del 30 dicembre 2020, con il quale è stata effettuata la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative al bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2021 e per il triennio 2021-2023;

VISTO il D.M. n. 5510/456 del 7 giugno 2011 Allegato B lettera i;

VISTA la Legge 136/2010 e in particolare l'art. 3 in tema di tracciabilità di flussi finanziari;

VISTO il D.lgs. del 18 aprile 2016, n. 50 recante il "Codice dei contratti pubblici" (di seguito, in breve, anche "Codice");

VISTO l'art. 32, comma 2 del Codice ai sensi del quale prima dell'avvio delle procedure di affidamento le stazioni appaltanti determinano di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

CONSIDERATO che questo Istituto, nell'ambito del proprio mandato istituzionale, propone una programmazione culturale che include mostre, eventi e concerti che si svolgono nello spazio del Teatro;

CONSIDERATO il contesto pandemico che richiede misure cautelative maggiori rispetto a quelle ordinarie;

VISTO in particolare il protocollo delle norme di sicurezza della Fédération Wallonie-Bruxelles (protocoles secteurs culturels – COVID 19 – FWB Culture – Janvier 2022, pp.4-5) che richiede l'obbligo di dotare le sale che accolgano più di 50 persone contemporaneamente di un apparecchio di misurazione della qualità dell'aria per tenere sotto controllo i livelli di CO₂ che devono essere mantenuti al di sotto delle 900 ppm;

CONSIDERATO che, da una ricognizione fatta sui principali motori di ricerca, un modello base costa fra i 150 e i 250 euro e i modelli più sofisticati fino a 800 euro, come risulta dalla documentazione qui allegata;

RITENUTO congruo il prezzo di 149,00 euro disponibile sul sito dell'insegna commerciale **Coolblue.be** per il modello Rovary RV20000P, considerando che lo stesso modello è in vendita per 159,95 euro sul sito **protectionincendieshop.be**;

VISTO l'art. 35, comma 4 del Codice ai sensi del quale il calcolo del valore stimato di un appalto pubblico di lavori, servizi e forniture è basato sull'importo totale pagabile, al netto dell'IVA valutato dall'amministrazione aggiudicatrice;

VISTO l'art. 36, comma 2, lettera a del Codice che prevede che le stazioni appaltanti possano ricorrere all'affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici in caso di contratti di importo inferiore a 40.000 euro;

CONSIDERATO che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie allocate nel bilancio della sede e in particolare al capitolo IV.01 (*Attrezzature*);

ACCERTATA la copertura di cassa;

DETERMINA

Art. 1

Ai sensi dell'art. 36, comma 2 del Codice è avviata, per le motivazioni richiamate in premessa, una procedura di affidamento diretto in favore dell'insegna commerciale **Coolblue**, sito in av. Louise 43, 1050 Bruxelles, per la fornitura di 1 rilevatore di CO₂ (Aircare) da utilizzare in Teatro o in altri spazi dell'IIC in caso di eventi in sala esposizioni o in biblioteca.

Art. 2

La spesa massima complessiva connessa alle prestazioni di cui all'art. 1 è fissata in 200 euro, IVA esclusa.

Art. 3

Gli affidamenti di cui al presente atto saranno espletati tramite accettazione del prezzo e delle caratteristiche dettagliate nell'offerta online, disponibile sul sito coolblue.be.

Art. 4

Ai sensi di quanto disposto all'art. 3, comma 5, della Legge 13 agosto 2010, n. 136 e ss.mm.ii. recante "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia", per la fornitura di servizi di cui all'art. 1 è stato acquisito il **CIG Z063502476**.

Art. 5

Le prestazioni dovranno essere concluse inderogabilmente entro il 02.02.2022.

Art. 6

Il responsabile unico del procedimento è l'Addetta culturale di questo Istituto, Allegra Iafrate che, con autonomia decisionale, svolge tutte le attività riferite al suddetto affidamento, ivi comprese quelle in materia di trasparenza e di prevenzione della corruzione, in conformità con la vigente normativa, individuando le modalità appropriate per il perseguimento delle esigenze pubbliche sottese all'appalto di cui trattasi;

Bruxelles, 31 gennaio 2022

IL DIRETTORE

Paolo Sabbatini


