



Istituto Italiano di Cultura di Colonia

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull'organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all'estero” e successive modifiche;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995 e successive modifiche;

Ritenuto opportuno, per l’interesse pubblico e secondo le finalità specifiche di questo Istituto Italiano di Cultura, al fine di promuovere le eccellenze italiane in ambito musicale, organizzare un recital del violoncellista Michele Marco Rossi richiedendo l’esecuzione di un programma pensato specificamente per inserirsi nel contesto locale, suggerendo interessanti legami con il panorama musicale dell’area, ovvero includendo, quale momento culminante, la prima esecuzione mondiale di un brano scritto appositamente per l’occasione dal noto compositore austriaco Bernhard Gander;

Considerata la disponibilità avanzata da Bernhard Gander di comporre un brano inedito per l’occasione, facendo menzione al sostegno di questo Istituto in tutte le future esecuzioni della partitura, e del violoncellista Michele Marco Rossi di farsi interprete dell’esecuzione;

Considerato che tale concerto avrà luogo nel mese di novembre 2022 presso la sede dell’Istituto italiano di Cultura di Colonia o altra sede prestigiosa nella città di Colonia, al fine di rafforzare le collaborazioni con importanti partner locali;

Considerato che la città di Colonia destina tradizionalmente a questo Istituto un contributo annuale per favorire l'organizzazione, in proprio o in cooperazione con altri partner locali, di eventi aventi luogo nella città di Colonia ovvero la partecipazione ad eventi locali e/o internazionali di cui la città di Colonia si fa promotore;

Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato dell'evento ammonta a ca. 4500,00 euro (quattromilacinquecento/00 euro) al netto delle imposte indirette, concernenti il cachet onnicomprensivo dell'artista Michele Marco Rossi e del compositore Bernhard Gander, nonché le spese di viaggio e alloggio del compositore in occasione della prima, eventuali spese tecniche e promozionali e/o per la realizzazione di un evento conviviale;

Considerato che, data la condizione emergenziale attuale relativa alla pandemia COVID-19, il predetto concerto possa essere soggetto a rinvio o annullamento;

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede;

DETERMINA

1. di avviare una procedura per affidare a Bernhard Gander l'incarico di comporre un brano inedito e una procedura per la realizzazione del concerto del violoncellista Michele Marco Rossi, comprese le spese di viaggio e alloggio del compositore in occasione della prima, eventuali spese tecniche e promozionali e/o per la realizzazione di un evento conviviale;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata al Titolo III Spese promozionali - Capitolo III.01- Manifestazioni Culturali del bilancio di sede **dell'esercizio finanziario 2022**;
3. di nominare quale responsabile unico del procedimento la Dott.ssa Jolanda Lamberti, Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di Colonia che, con autonomia decisionale, svolge tutte le attività riferite al suddetto affidamento, ivi comprese quelle in materia di trasparenza e di prevenzione della corruzione, in conformità con la vigente normativa, individuando le modalità appropriate per il perseguimento delle esigenze pubbliche sottese all'appalto di cui trattasi.

Colonia, 10 dicembre 2021



Dott.ssa Jolanda Lamberti
Direttore