

DAC n. 04/2022

DETERMINA A CONTRARRE

L'ADDETTO RESPONSABILE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n. 18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, “Regolamento recante norme sull’organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all’estero”, novellato dal decreto del Ministro degli affari esteri 3 dicembre 2015, n. 211;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’art. 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale, rientra nei compiti dell’Istituto Italiano di Cultura l’organizzazione di eventi culturali

Vista la proposta che il produttore di spettacoli ARTENREEL#1, con sede in 6B, rue Déserte - 67000 STRASBOURG, ha presentato per l’organizzazione di un ciclo di sette letture recitative in francese e in italiano dei canti della Divina Commedia « LECTURAE DANTIS – Dante en France » e sette repliche, tenute da Cristiano Nocera della compagnia Lavoro Nero Teatro;

Considerato che il suddetto importo trova capienza nelle risorse finanziarie all’uopo allocate nel bilancio della sede, Cap. III.01 per l’esercizio finanziario 2022.

DETERMINA

1. di organizzare la manifestazione culturale « LECTURAE DANTIS – Dante en France »

2. di avviare la procedura di selezione di vari fornitori per l'organizzazione di detta manifestazione per la stampa degli inviti, locandine, brochure;
3. di coprire le spese di cachet dell'attore Cristiano Nocera;
4. che il totale generale delle spese relative alla realizzazione di detta manifestazione non potrà essere superiore a 7 000,00 €.
5. di nominare l'Addetto Responsabile indicato in premessa quale responsabile unico del procedimento, che, con autonomia decisionale, svolge tutte le attività riferite al suddetto affidamento, ivi comprese quelle in materia di trasparenza e di prevenzione della corruzione e di protezione dei dati personali, in conformità con la vigente normativa, individuando le modalità appropriate per il perseguimento delle esigenze pubbliche sottese all'appalto di cui trattasi.

Strasburgo, 03 gennaio 2022

Il responsabile unico del
procedimento



Giovanni GRUSSU
Addetto Responsabile

