

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA in VILNIUS

AFFIDAMENTO DIRETTO SEMPLIFICATO TRAMITE DETERMINA A CONTRARRE N.26
(per forniture e servizi di importo inferiore a 40.000 euro con operatore individuo)

IL DIRETTORE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n. 18, "Ordinamento dell'amministrazione degli affari esteri";

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, "Regolamento recante norme sull'organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all'estero";

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, "Regolamento recante disciplina delle procedure per l'affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all'estero";

Considerata l'esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall'articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50;

Visto il bilancio di previsione per l'esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all'art. 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Considerato che, tenuto conto l'interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si è reso necessario acquisire *servizi di prevalente critica, ecdoici ed ecfrasi, artistica onde assicurare l'illustrazione presso il pubblico lituano della figura poetica di Pier Paolo Pasolini nel centenario dalla nascita, seminario/lezione „Il cinema di Pier Paolo Pasolini“*;

Vista la **proposta** del 19 IV 2022 (C.I.G. Z6D360C015) da cui risulta che l'operatore economico, **Matteo Cerami** (C. F. CRMMTT81B27H501O; Doc. Id. AI7309190; via Pietro Sterbini 4, 00153 Roma, Italia) ha offerto di rendere prestazioni per l'importo di trecento **(1.000,00) Euro totali, lordi**;

Considerato che il suddetto importo è inferiore ad euro 40.000;

Considerato che il suddetto importo trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede;

Considerata la previsione dell'affidamento diretto a contraente determinato fatta in articolo 7, comma 2, lettera A del DM n. 192 del 2017;

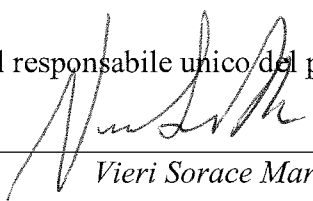
Considerate le verifiche a cura del responsabile unico del procedimento (Vieri Sorace Maresca), in ordine ad oggetto (Lezione aperta di 8 ore e prolusione articolata per le opere cinematografiche, *Accattone*; *Teorema*; *Mamma Roma*; *Medea*; *Il Vangelo secondo Matteo*; *Il decamerone*; *Edipo Re*; *Salò o le 120 giornate di Sodoma*; *I racconti di Canterbury*; *Il fiore delle mille e una notte*, oltre che presentazione della propria opera *La voce di Pasolini*, nelle sale del centro per la cinematografia d'autore SKALVIJA, in Vilnius, dal 12 al 17 V 2022) e tipologia (eccdòsi ed ecfrafi poetica) delle prestazioni da acquisire, come anche in ordine alla statura del contraente qui nominato, l'importo contrattuale appare congruo;

DETERMINA

1. approvarsi la proposta contrattuale citata in premessa;
2. imputarsi la spesa connessa alla presente procedura al Titolo III.01 del bilancio di sede;
3. nominarsi il dipendente indicato in premessa quale responsabile unico del procedimento, espletante le mansioni attenutevi e conseguite al suddetto affidamento diretto, ivi comprese quelle riguardanti prevenzione della corruzione e protezione dei dati personali, che scelga modo confacente il perseguimento delle esigenze pubbliche qui sottese.

Vilnius 20 IV 2022

Il responsabile unico del procedimento



Vieri Sorace Maresca



Vieri Sorace Maresca
Direttore