

DAC n. 20/2022

## DETERMINA A CONTRARRE

### L'ADDETTO RESPONSABILE

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n. 18, "Ordinamento dell'amministrazione degli affari esteri";

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, "Regolamento recante norme sull'organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all'estero", novellato dal decreto del Ministro degli affari esteri 3 dicembre 2015, n. 211;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, "Regolamento recante disciplina delle procedure per l'affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all'estero";

Considerata l'esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall'articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50;

Visto il bilancio di previsione per l'esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all'art. 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;

Vista la proposta che il Cinema Odyssée, con sede in rue des Francs-Bourgeois – 67000 STRASBOURG, ha presentato per l'organizzazione del Festival "Cinéma d'Europe sans frontières", nell'ambito del quale proporre una serata speciale dedicata a Pier Paolo Pasolini, in occasione del centenario della nascita (1922-2022);

## DETERMINA

1. di sostenere l'organizzazione del Festival, partecipando alle spese fino a un limite massimo di € 3000;
2. di curare l'organizzazione di una serata speciale dedicata a Pier Paolo Pasolini, in occasione del centenario della nascita (1922-2022) e nell'ambito del Festival "Cinéma d'Europe sans frontières", il 02 aprile 2022, con la conferenza/concerto del Maestro Alessandro Zuppardo, pianista e direttore del Coro dell'Opera National du Rhin intitolata "La musica nel cinema di Pasolini" e la proiezione del film documentario "Nel paese di temporali e primule. Pier Paolo Pasolini e la sua terra" del regista Andrea D'Ambrosio, in presenza dell'autore;
3. di coprire le spese di sottotitolatura del film documentario;

4. di coprire le spese di viaggio e di alloggio del regista;
5. di coprire i costi connessi al noleggio e ai diritti del documentario;
6. di coprire le spese di una cena dopo l'evento;
7. che il totale generale delle spese relative alla realizzazione di detta manifestazione non potrà essere superiore a 6 000,00 €.
8. che il suddetto importo trova capienza nelle risorse finanziarie all'uopo allocate nel bilancio della sede, Cap. III.01 per l'esercizio finanziario 2022.
9. di nominare l'Addetto Responsabile indicato in premessa quale responsabile unico del procedimento, che, con autonomia decisionale, svolge tutte le attività riferite al suddetto affidamento, ivi comprese quelle in materia di trasparenza e di prevenzione della corruzione e di protezione dei dati personali, in conformità con la vigente normativa, individuando le modalità appropriate per il perseguimento delle esigenze pubbliche sottese all'appalto di cui trattasi.

Strasburgo, 10 febbraio 2022

Il responsabile unico del  
procedimento



Giovanni GRUSSU  
Addetto Responsabile

