

**DETERMINA A CONTRARRE PER L'ACQUISIZIONE DEI
DIRITTI DI PROIEZIONE DEI CORTOMETRAGGI SELEZIONATI
NELL'AMBITO DELLA RASSEGNA CINEMATOGRAFICA EURO-ASIA SHORTS FILM FESTIVAL 2022**

La sottoscritta, Elettra La Duca, Addetta caposezione della Sezione di Washington dell'Istituto Italiano di Cultura di New York

- Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n.18, "Ordinamento dell'amministrazione degli affari esteri";
- Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";
- Visto il decreto del Ministro degli affari esteri 27 aprile 1995, n. 392, "Regolamento recante norme sull'organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all'estero";
- Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, "Regolamento recante disciplina delle procedure per l'affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all'estero";
- Considerata l'esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall'articolo 32, comma 2, del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, individuando preventivamente gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;
- Visto il bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2022 e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all'articolo 21, comma 6, del DM n. 392 del 1995;
- Considerato che, tenuto conto dell'interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, questo Istituto Italiano di Cultura intende partecipare alla rassegna cinematografica "EuroAsia Shorts Film Festival 2022" con la proiezione di tre cortometraggi di recente produzione, che proponga al grande pubblico locale, italiano e internazionale l'eccellenza italiana nell'ambito del cortometraggio;
- Considerato che si rende necessaria l'acquisizione dei diritti di proiezione dei cortometraggi, partecipanti alla rassegna di cui sopra, *A Story of Life*, diretto da Simone Esposito; *Cuore*, diretto da Pierpaolo De Mejo; *Myosotis*, diretto da Pierdomenico Minafra;
- Considerato che i detentori dei diritti di proiezione per gli Stati Uniti del film in programma operano in un contesto di monopolio;
- Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato del servizio ammonta a €300,00 per ciascun titolo (trecento euro e 0 centesimi), al netto delle imposte indirette, per complessivi €900,00 (novecento euro e 0 centesimi);
- Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;
- Vista la sussistenza dei presupposti di cui all'art. 63 comma 2 del D.Lgs. n. 50/2016;
- Considerato che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie a tale scopo allocate nel bilancio della sede per l'e.f. 2022;

DETERMINA

1. l'avvio della procedura di acquisizione, mediante affidamento diretto, dei diritti di proiezione dei cortometraggi *A Story of Life*, diretto da Simone Esposito; *Cuore*, diretto da Pierpaolo De Mejo; *Myosotis*, diretto da Pierdomenico Minafra, presentati nel quadro della rassegna cinematografica "Euro-Asia Shorts Film festival 2022", in programma dal 13 al 17 giugno 2022. Per ragioni di esclusività dei diritti di proiezione, ci si dovrà necessariamente rivolgere alle ditte legalmente detentrici dei diritti stessi, formulando contratti secondo i parametri individuati nella presente delibera;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata al titolo di uscita **III.01 - Manifestazioni Culturali** del bilancio di sede per l'e.f. 2022;
3. che la sottoscritta è la responsabile unico del procedimento, che, con autonomia decisionale, svolge tutte le attività riferite al suddetto affidamento, ivi comprese quelle in materia di trasparenza e di prevenzione della corruzione, in conformità con la vigente normativa, individuando le modalità appropriate per il perseguimento delle esigenze pubbliche sottese all'appalto di cui trattasi;

4. Il pagamento della fornitura avverrà secondo le modalità stabilite nell'accordo contrattuale e dietro presentazione di regolare fattura.

Washington, 11 maggio 2022

Elettra La Duca
Addetta caposezione
