

**L'ADDETTA CAPOSEZIONE
DELL'ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA DI WASHINGTON**

- VISTO** il D.P.R. n. 18 del 5 gennaio 1967, recante l'“Ordinamento dell'amministrazione degli affari esteri”;
- VISTA** la Legge n. 241 del 7 agosto 1990, recante le “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;
- VISTO** il D.M. n. 392 del 27 aprile 1995, recante il “Regolamento recante norme sull'organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all'estero” e successive modifiche e integrazioni;
- VISTA** la Legge n. 401 del 22 dicembre 1990, relativa alla “Riforma degli Istituti Italiani di Cultura all'estero”;
- VISTO** il D. Lgs. n. 50 del 18 aprile 2016, recante l'“Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture”;
- VISTO** il D.M. n. 192 del 2 novembre 2017, recante il “Regolamento recante disciplina delle procedure per l'affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all'estero”;
- VISTA** la Legge n. 234 del 30 dicembre 2021 recante il “Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2022 e bilancio pluriennale per il triennio 2022-2024”;
- VISTO** il Decreto del Ministero dell'Economia e delle Finanze del 31 dicembre 2021, con il quale è stata effettuata la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative al bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2022 e per il triennio 2022-2024;
- VISTO** il D.M. 3600/2501 del 22 gennaio 2021 concernente la ripartizione delle risorse finanziarie, tra i Capi delle Unità e degli Uffici della Direzione Generale per la Promozione del Sistema Paese;
- VISTO** il bilancio di previsione di questo Istituto per l'esercizio finanziario di riferimento e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all'articolo 21, comma 6, del D.M. 392 del 1995;
- VISTO** il D.M. n. 5510/456 del 7 giugno 2011 Allegato B lettera i;
- VISTA** la Legge 136/2010 e in particolare l'art. 3 in tema di tracciabilità di flussi finanziari;
- VISTO** il D.lgs. del 18 aprile 2016, n. 50 recante il “Codice dei contratti pubblici” (di seguito, in breve, anche “Codice”);
- VISTO** l'art. 32, comma 2 del Codice ai sensi del quale prima dell'avvio delle procedure di affidamento le stazioni appaltanti determinano di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;
- CONSIDERATO** che la National Gallery of Art di Washington ospiterà la mostra retrospettiva su Vittore Carpaccio intitolata: “Vittore Carpaccio: Master Storyteller of Renaissance Venice”, in programma dal 20 novembre 2022 al 14 febbraio 2023, che propone al grande pubblico locale, italiano e internazionale, l'opera del pittore rinascimentale della scuola veneziana;
- CONSIDERATO** che questo Istituto, nell'ambito del proprio mandato istituzionale, in collaborazione con l'Ambasciata d'Italia a Washington, intende partecipare all'organizzazione della suddetta mostra mediante la copertura delle spese per la costruzione di imballaggi su misura di parte delle opere secondo lo schema seguente: opere provenienti dall'Italia a cura dello spedizioniere Arteria; opere provenienti dall'Inghilterra a cura dello spedizioniere Constantine; opere provenienti dalla Svizzera a cura dello spedizioniere Le Coultre;
- VISTO** l'art. 35, comma 4 del Codice ai sensi del quale il calcolo del valore stimato di un appalto pubblico di lavori, servizi e forniture è basato sull'importo totale pagabile, al netto dell'IVA valutato dall'amministrazione aggiudicatrice;
- RITENUTO** congruo stabilire, alla luce dei valori di mercato dei servizi in questione, l'importo massimo da destinare alla fornitura dei servizi sopra descritti in \$20.000,00 (ventimila dollari americani e 0 centesimi), IVA esclusa, corrispondente al valore stimato dell'appalto ai sensi dell'art. 35, comma 4 del Codice;
- CONSIDERATO** che l'importo corrispondente al valore stimato del contratto trova capienza nelle risorse finanziarie allocate nel bilancio della sede;
- ACCERTATA** la copertura di cassa;

- VISTO** l'art. 36, comma 2, lettera a del Codice che prevede che le stazioni appaltanti possano ricorrere all'affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici in caso di contratti di importo inferiore a 40.000 euro;
- CONSIDERATO** che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d'Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore ad €40.000;
- PRESO ATTO** che alla luce di quanto precede risulta possibile procedere all'affidamento diretto a favore di un operatore di comprovata esperienza ed affidabilità dei servizi sopra descritti;

DETERMINA

Art. 1

Ai sensi dell'art. 36, comma 2 del Codice è avviata, per le motivazioni richiamate in premessa, una procedura di affidamento diretto dei seguenti servizi: fabbricazione di imballaggi su misura per il trasporto di parte delle opere appartenenti alla mostra "Vittore Carpaccio: Master Storyteller of Renaissance Venice", secondo lo schema seguente: opere provenienti dall'Italia a cura dello spedizioniere Arteria; opere provenienti dall'Inghilterra a cura dello spedizioniere Constantine; opere provenienti dalla Svizzera a cura dello spedizioniere Le Coultre.

Art. 2

Ai sensi di quanto disposto all'art. 3, comma 5, della Legge 13 agosto 2010, n. 136 e ss.mm.ii. recante "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia", per la procedura di cui all'art. 1 è stato acquisito il seguente Codice Identificativo di Gara: Z373804679.

Art. 3

La spesa massima complessiva connessa alle prestazioni di cui all'art. 1 dovrà essere di \$20.000,00 (ventimila dollari americani e 0 centesimi), IVA esclusa. Tale spesa è imputata al Titolo III.01 (Uscite) del bilancio di sede di questo Istituto per l'esercizio finanziario 2022.

Art. 4

L'iniziativa è programmata nell'ambito del mandato istituzionale dell'Istituto.

Art. 5

L'affidamento sarà finalizzato con la stipula di un contratto mediante apposizione di firma autografa ovvero digitale, conformemente alle normative vigenti.

Art. 7

Le prestazioni dovranno essere concluse inderogabilmente entro il 30 ottobre 2022.

Art. 8

Il responsabile unico del procedimento è l'addetta caposezione Elettra La Duca.

Washington, 4 ottobre 2022

L'addetta caposezione

Elettra La Duca

