

Prot. DAC 039

Kiev, 27.11.2019

### DETERMINA A CONTRARRE

**VISTO** il RD 18 novembre 1923, n. 2440, recante le “Nuove disposizioni sull’amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato” e successive modifiche;

**VISTO** il RD 23 maggio 1924, n. 827, recante il “Regolamento per l’amministrazione del patrimonio e per la contabilità generale dello Stato”;

**VISTA** la L. 7 agosto 1990 n. 241 recante “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e ss. mm. ii;

**VISTA** la Legge 22 dicembre 1990, n. 401 sulla “Riforma degli Istituti Italiani di Cultura all’estero”;

**VISTO** il D.M. 27 aprile 1995, n. 392 recante il “Regolamento sull’organizzazione, il funzionamento, la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli Istituti Italiani di Cultura all’estero” e successive modifiche ed integrazioni, in particolare l’art.83 che disciplina la gestione ad interim dell’Istituto da parte della rappresentanza diplomatica o dell’ufficio consolare che esercita la vigilanza;

**VISTO** il DM del MAECI n.1600/1759 del 18.9.2014, Codice di comportamento dei dipendenti MAECI;

**VISTO** il D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e s.m.i. recante il “Codice dei contratti pubblici”, relativi a lavori, servizi e forniture, in particolare l’art.32, comma 2 che disciplina le fasi delle procedure di affidamento e l’art.36, comma 2, lett.a) che disciplina l’affidamento diretto;

**VISTO** il D.M. 2 novembre 2017, n.192, Regolamento recante le direttive generali per disciplinare le procedure di scelta del contraente e l’esecuzione del contratto da svolgersi all’estero, ai sensi dell’art.1, comma 7, del D. Lgs. 18 aprile 2016, n.50, in particolare, l’art.7 comma 2 lett. a) che disciplina l’affidamento diretto nei contratti all’estero;

**CONSIDERATO** che questo Istituto, per adempiere ai propri compiti istituzionali di promozione del Sistema Italia dal punto di vista culturale in Ucraina, promuove degli eventi nel campo artistico e museale in collaborazione con le principali istituzioni museali e culturali locali;

**CONSIDERATA** l’opportunità di realizzare a Odessa, presso il Museo d’Arte Occidentale e Orientale, nel I semestre 2020 una mostra d’arte in occasione delle celebrazioni del V centenario della morte di Raffaello Sanzio, in collaborazione con il predetto museo, come da Programma eventi allegato al Bilancio preventivo dell’IIC per il 2020;

### DETERMINA

#### Art. 1

L’avvio della procedura di affidamento diretto delle attività necessarie e delle spese relative alla realizzazione di una mostra d’arte, nel I semestre 2020, in occasione delle celebrazioni del V centenario della morte di Raffaello Sanzio, in collaborazione con il Museo d’Arte Occidentale e Orientale di Odessa.

Art. 2

L'iniziativa rientra nei compiti di promozione e diffusione della cultura italiana all'estero, quale strumento di valorizzazione del Sistema Paese.

Art. 3

La spesa generale non potrà essere superiore ai 4.000,00 Euro e troverà copertura nello stanziamento di bilancio Cap. 2671 di questo Istituto, esercizi finanziari 2019-2020.

Art. 4

Il Responsabile Unico del Procedimento è il Commissario Amministrativo, Consolare e Sociale dell'Ambasciata d'Italia a Kiev, Dott. Giovanni Paolo Deruda.

Il Reggente dell'Istituto Italiano di Cultura  
Amb. Davide La Cecilia

