

“Viaggio nell’arte italiana 1950-80. 100 opere dalla Collezione Farnesina”

A cura di Maurizio Calvesi e Lorenzo Canova

Museo de las Artes (MUSA)
28 novembre – 31 dicembre 2008

Una gran parte della prestigiosa raccolta dedicata all’arte italiana moderna e contemporanea, ospitata nel Palazzo del Ministero degli Affari Esteri “La Farnesina”, è stata selezionata per accompagnare la partecipazione dell’Italia come Paese invitato d’onore nella XXII Fiera internacional del Libro de Guadalajara.

La selezione comprende 100 opere, tra dipinti, sculture, installazioni e video degli artisti contemporanei che, dagli anni ‘50, hanno segnato la ripresa delle ricerche d’avanguardia, attraverso le vicende di movimenti artistici quali la “Scuola Romana di Piazza del Popolo”, le avanguardie milanesi, l’ “Arte Povera”, le esperienze del “Concettualismo”, la “Trans-Avanguardia”.

Vi troviamo opere di grandi artisti come Alberto Burri, Lucio Fontana, Giuseppe Capogrossi, Emilio Vedova, Piero Manzoni, Franco Angeli, Tano Festa, Carla Accardi, Francesco Clemente, Sandro Chia, Mimmo Paladino, Mario Merz, Jannis Kounellis, Michelangelo Pistoletto, Mimmo Rotella, Mario Schifano.

Le splendide sale del Museo de las Artes offriranno al pubblico una visione panoramica della produzione artistica italiana dell’ultimo secolo, che testimonia non solo la sua ricchezza e vitalità ma anche l’importanza che ad essa viene attribuita nel contesto della politica estera dell’Italia.

