

3618/0090



***Ministero degli Affari Esteri e della
Cooperazione Internazionale***
Direzione Generale per la Promozione
del Sistema Paese

**IL CAPO DELL'UFFICIO VIII DELLA DIREZIONE GENERALE
PER LA PROMOZIONE DEL SISTEMA PAESE**

- VISTO** il R.D. 18 novembre 1923, n. 2440, recante le “Nuove disposizioni sull’amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato” e successive modifiche;
- VISTO** il R.D. 23 maggio 1924, n. 827, recante il “Regolamento per l’amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato”;
- VISTO** il DPR 5 gennaio 1967, n. 18, recante l’“Ordinamento dell’Amministrazione degli Affari Esteri”;
- VISTA** la Legge del 31 dicembre 2009, n. 196 (legge di contabilità e finanza pubblica);
- VISTO** il DPR 19 maggio 2010, n. 95, recante la “Riorganizzazione del Ministero degli Affari Esteri”;
- VISTO** il D.M. n. 2060 dell’11.10.2010, registrato alla Corte dei Conti il 10 novembre 2010 reg. 18, fg. 146, “Disciplina delle articolazioni interne degli uffici di livello dirigenziale istituiti presso l’Amministrazione centrale del Ministero degli Affari Esteri con D.P.R. n. 95 del 19.05.2010”, con cui è stata istituita la Direzione Generale per la Promozione del Sistema Paese;
- VISTA** la Legge di bilancio n. 160 del 27 dicembre 2019 recante il “Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2020 e bilancio pluriennale per il triennio 2020-2022”;
- VISTO** il Decreto del Ministero dell’Economia e delle Finanze del 31 dicembre 2019, pubblicato sul supplemento ordinario n. 46 della Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana – Serie generale n. 305 del 31.12.2019, con il quale è stata effettuata la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative al bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2020 e per il triennio 2020-2022;
- VISTA** la Direttiva dell’On. Ministro per l’anno 2020 n. 3705 del 9 gennaio 2020, registrata presso la Corte dei Conti protocollo n. 281 del 19 febbraio 2020;
- VISTO** il D.P.R. n.24 del 23.08.2019, registrato alla Corte dei Conti il 12 settembre 2019, reg. 1817, di nomina dell’Amb. Enzo Angeloni a Direttore Generale per la Promozione del Sistema Paese;

- VISTO** il D.M. 5120/1/bis del 28 gennaio 2020 con il quale è stata effettuata l’assegnazione delle risorse finanziarie, umane e materiali ai Dirigenti Generali titolari dei Centri di Responsabilità;
- VISTO** il D.M. 3600/2503 del 31 gennaio 2020 concernente la ripartizione delle risorse finanziarie, tra i Capi delle Unità e degli Uffici della Direzione Generale per la Promozione del Sistema Paese;
- VISTO** il D.M. n. 1760 del 17.09.2018, registrato alla Corte dei Conti il 27.09.2018, reg. 1861 con il quale il Consigliere d’Ambasciata Giuseppe Pastorelli è stato nominato Capo dell’Ufficio VIII a decorrere dal 29 ottobre 2018;
- VISTO** il D.M. n. 5510/456 del 7 giugno 2011 Allegato B lettera i;
- VISTA** la L. 136/2010 e in particolare l’art. 3 in tema di tracciabilità di flussi finanziari;
- VISTO** il D.lgs. del 18 aprile 2016, n. 50 recante il “Codice dei contratti pubblici” (di seguito, in breve, anche “Codice”) e modifiche del Decreto Legislativo correttivo n. 56/2017;
- VISTO** l’art. 32, comma 2 del Codice ai sensi del quale prima dell’avvio delle procedure di affidamento le stazioni appaltanti determinano di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;
- VISTO** l’art. 65 del D.L. del 19 maggio 2020, n. 34 che ha disposto l’esonero temporaneo del pagamento dei contributi dovuti all’Autorità Nazionale Anticorruzione da parte dei soggetti pubblici e privati, ai sensi dell’articolo 1, comma 65, della legge 23 dicembre 2005, n. 266, per la partecipazione alle procedure di gara. In particolare, dalla data di entrata in vigore del citato decreto legge fino al 31 dicembre 2020, sono esonerati dal versamento del contributo le stazioni appaltanti di cui all’art. 3, comma 1, lettera o), del d.lgs. 50/2016 s.m.i.; gli operatori economici, di cui all’art. 3, comma 1, lettera p), del d.lgs. 50/2016 s.m.i. che intendano partecipare a procedure di scelta del contraente attivate dai soggetti di cui alla lettera sub a).
- CONSIDERATO** il ruolo centrale della Collezione d’Arte Contemporanea alla Farnesina nell’ambito del mandato istituzionale di questo Ufficio di promozione e diffusione della cultura italiana all’estero quale strumento di valorizzazione del Sistema Italia (coerentemente con le linee strategiche del piano di promozione integrata “Vivere all’italiana” del MAECI);
- CONSIDERATO** che per valorizzare e diffondere la conoscenza della Collezione d’Arte Contemporanea alla Farnesina, questo Ufficio intende realizzare il progetto “Album d’artista – Colora la Collezione Farnesina”, ovvero un album digitale in formato PDF da pubblicare sul sito www.collezionefarnesina.esteri.it in modo da poter essere scaricato dagli utenti;
- CONSIDERATO** che tale album sarà composto dalle riproduzioni di trenta opere presenti in Collezione che saranno affiancate dalle rispettive sintetizzazioni grafiche private del colore, e che l’album, nel suo insieme, sarà il risultato di un progetto grafico esteticamente coerente;
- CONSIDERATO** che tale album permetterà agli utenti, adulti e bambini, che vorranno scaricarlo dal sito www.collezionefarnesina.esteri.it di reinterpretare le opere della Collezione

ACCERTATO	ricolorandole a piacimento, stimolando così la creatività individuale e, contemporaneamente, diffondendo la conoscenza della Collezione d'Arte Contemporanea alla Farnesina e, per suo tramite, dell'arte e della cultura italiana; mediante liberatoria firmata il parere positivo dei comodanti delle opere selezionate circa l'inserimento nell'album e la conseguente pubblicazione sul sito www.collezionefarnesina.esteri.it di riproduzioni delle opere, sia in forma normale che in forma di sintetizzazione grafica privata del colore;
RITENUTO	opportuno avvalersi, per la realizzazione di detto album, di un professionista di comprovata esperienza e affidabilità nel settore della grafica;
RITENUTO	congruo, mediante indagine di mercato effettuata tramite posta elettronica, determinare l'importo massimo da destinare alla fornitura dei servizi sopra descritti in € 11.000,00 (UNDICIMILA/00) comprensivo di ogni onere, IVA esclusa, corrispondente al valore stimato dell'appalto ai sensi dell'art. 35, comma 4 del Codice;
CONSIDERATO	che il capitolo di bilancio 2471/13 prevede "salvaguardia beni di valore artistico MAECI/MIBACT in proprietà e comodato; interventi conservativi; ricognizione opere presso il Ministero e la rete all'estero, ivi compresi i viaggi di missione; Collezione Farnesina e relative mostre d'arte in Italia e all'estero; organizzazione e gestione giornate espositive "Porte Aperte"; immagine e promozione delle Collezioni; iniziative di sponsorizzazione; comunicazione relativa ai suddetti eventi";
VISTO	l'art. 1 comma 450 della Legge n. 296/2006 e successive modificazioni, secondo cui le amministrazioni statali centrali e periferiche sono tenute a fare ricorso al Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (di seguito, in breve, anche "MEPA") per gli acquisti di beni e servizi di importo pari o superiore a € 1.000,00 e al di sotto della soglia di rilievo comunitario;
RILEVATO	di potersi avvalere del MEPA, in quanto la fornitura dei servizi anzidetti è ivi contemplata, costituendo la predetta piattaforma, secondo il consolidato orientamento della giurisprudenza amministrativa, un elenco aperto di operatori economici utilizzabile al fine di individuare il potenziale affidatario dei predetti servizi;
CONSIDERATO	che, a seguito di un'indagine di mercato, questo Ufficio provvederà ad avviare una richiesta di offerta sul Mercato Elettronico della P.A. nel rispetto dei principi di trasparenza, di non discriminazione e di parità di trattamento, a cinque operatori economici in possesso dei necessari requisiti di idoneità professionale e delle capacità tecniche, nonché dei requisiti di ordine generale previsti dall'art. 80 del Codice;

DETERMINA

Art. 1

Ai sensi dell'art. 36 comma 2 lett. b) del D. Lgs. n. 50/2016 di avviare la procedura per la richiesta di offerta a cinque operatori sul MEPA sulla base del criterio del prezzo più basso per la fornitura dei seguenti servizi: progettazione e realizzazione di un album in formato PDF comprendente la riproduzione di trenta opere presenti nella Collezione Farnesina con accanto le rispettive sintetizzazioni grafiche private del colore. Il servizio in questione verrà affidato a un professionista nel settore della grafica e non dovrà superare l'importo di € 11.000,00 (UNDICIMILA/00), IVA esclusa. La spesa troverà copertura negli ordinari stanziamenti del Cap. 2471/13 del bilancio di questo Ministero per l'esercizio finanziario 2020. Tale importo è stato definito a seguito di indagine di mercato informale e si ritiene congruo per l'esecuzione dei servizi richiesti.

Art. 2

L'iniziativa è programmata nell'ambito della missione istituzionale dell'Ufficio e rientra nei compiti di promozione e diffusione della cultura e dell'arte italiana, quale strumento di valorizzazione del Sistema Italia.

Art. 3

Le prestazioni dovranno essere fornite inderogabilmente entro il 30 settembre 2020.

Art. 4

Il pagamento avverrà a conclusione del servizio, dietro presentazione di regolare fattura ed effettuati i controlli di rito, senza corresponsione di anticipi né saldi parziali da parte di questa Amministrazione.

Art. 5

Il responsabile unico del procedimento per la suddetta spesa si individua nella dott.ssa Redenta Maffettone.

Roma,

IL CAPO DELL'UFFICIO VIII
Cons. Amb. Giuseppe Pastorelli

Firmato Digitalmente da/Signed by:
GIUSEPPE PASTORELLI
In Data/On Date:
venerdì 26 giugno 2020 10:57:11