



3618/0091

*Ministero degli Affari Esteri  
e della Cooperazione Internazionale*

DIREZIONE GENERALE  
PER LA PROMOZIONE DEL SISTEMA PAESE  
Ufficio VIII

**IL CAPO DELL'UFFICIO VIII DELLA DIREZIONE GENERALE  
PER LA PROMOZIONE DEL SISTEMA PAESE**

- VISTO il R.D. 18 novembre 1923, n. 2440, recante le “Nuove disposizioni sull’amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato” e successive modifiche;
- VISTO il R.D. 23 maggio 1924, n. 827, recante il “Regolamento per l’amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato”;
- VISTO il DPR 5 gennaio 1967, n. 18, recante l’“Ordinamento dell’Amministrazione degli Affari Esteri”;
- VISTO il DPR 19 maggio 2010, n. 95, recante la “Riorganizzazione del Ministero degli Affari Esteri”;
- VISTO il D.M. n. 233 del 03.02.2017, registrato alla Corte dei Conti il 07.02.2017 che disciplina le articolazioni interne distinte per unità e uffici delle strutture di primo livello dell’Amministrazione centrale del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale ed individua gli Uffici di livello dirigenziale non generale attribuibili a dirigenti di cui all’art. 15 del Decreto Legislativo 30.03.2001 n. 165 e succ. modif.;
- VISTA la legge di bilancio n. 145 del 30 dicembre 2018. Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2019 e bilancio pluriennale per il triennio 2019-2021;
- VISTO il Decreto del Ministero dell’Economia e delle Finanze del 31 dicembre 2018, pubblicato sul supplemento ordinario n. 63 della Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana – Serie generale n. 302 del 31-12-2018, con il quale è stata effettuata la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative al bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2019 e per il triennio 2019-2021;
- VISTO il D.P.R. n. 8 dell’8 gennaio 2016, registrato alla Corte dei Conti il 28 gennaio 2016, reg. 245, di nomina del Min. Plen. Vincenzo De Luca a Direttore Generale per la Promozione del Sistema Paese;
- VISTO il D.M. 5120/1/ bis del 17 gennaio 2019 con il quale è stata effettuata l’assegnazione delle risorse finanziarie, umane e materiali ai Dirigenti Generali titolari dei Centri di Responsabilità;
- VISTO il D.M. n. 3610/2501 del 21 gennaio 2019 concernente la ripartizione delle risorse Finanziarie tra i Capi delle Unità e degli Uffici della Direzione Generale per la Promozione del Sistema Paese;

- VISTO il DM n. 1760 del 17.09.2018, registrato alla Corte dei Conti il 27.09.2018, reg. 1861 con il quale il Consigliere d'Ambasciata Pastorelli Giuseppe è stato nominato Capo dell'Ufficio VIII a decorrere dal 29.10.2018;
- VISTO il D.M. MAE n. 5510/456 del 7 giugno 2011 Allegato B lettera i;
- VISTO l'art. 3 della L. 136/2010, in tema di tracciabilità di flussi finanziari;
- VISTO il D.lgs. del 18 aprile 2016, n. 50 "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture", e in particolare l'art. 36, comma 2 a), l'art. 37 comma 1, nonché l'art. 63 comma 2 b), n. 1 e n. 2;
- VISTO l'Accordo tra il Governo della Repubblica italiana e il Governo della Repubblica di Malta sulla cooperazione in materia di cultura, istruzione, scienza e tecnologia, firmato a Roma il 19.12.2007 e ratificato con Legge n. 164 del 17.10.2017, la cui dotazione finanziaria è stata versata sul cap. 2471/3 del bilancio di questo Ministero per l'es. finanziario 2019;
- CONSIDERATO che questo Ufficio, per soddisfare le proprie esigenze istituzionali di promozione del Sistema Italia (secondo le linee guida prioritarie strategiche del piano di promozione integrata "Vivere all'Italiana", lanciate dal MAECI nel dicembre 2016) dal punto di vista culturale, ritiene opportuno sostenere un concerto jazz del Trio "Doctor 3", costituito da Danilo Rea (piano), Enzo Pietropaoli (contrabbasso), Fabrizio Sferra (batteria), previsto in data 27 giugno 2019 presso il Teatro Manoel di Valletta;
- VISTA la richiesta avanzata dall'Istituto Italiano di Cultura a La Valletta in data 15.03.2019 relativamente al concerto in parola;
- CONSIDERATO che l'Ass. Cult. New Age Productions è l'unica società che rappresenta il trio in parola e che la prestazione richiesta è infungibile;
- CONSIDERATO che tale tipologia di servizio non è rinvenibile sul MEPA né è stata oggetto di convenzioni CONSIP spa;
- DATO ATTO che al soggetto affidatario dell'esecuzione dei servizi in questione verrà verificata, a mezzo di autocertificazione, l'assenza delle cause di esclusione di cui all'art. 80 del d.lgs. 50/2016;

### **Per i motivi di cui alle premesse**

### **DETERMINA**

#### **Art. 1**

Di avviare la procedura di affidamento diretto a favore dell'Ass. Cult. New Age Productions per il pagamento del cachet degli artisti per un importo non superiore a 9000 euro IVA esclusa, destinato a trovare la copertura negli ordinari stanziamenti di bilancio e, in particolare, nel cap. 2471 p.g. 3 del bilancio di questo Ministero per l'esercizio finanziario 2019.

Art. 2

L'iniziativa è stata programmata nell'ambito del mandato istituzionale dell'Ufficio e rientra nei compiti di promozione e diffusione della cultura italiana all'estero, quale strumento di valorizzazione del Sistema Italia.

Art. 3

Le prestazioni dovranno essere fornite inderogabilmente entro il 30.6.2019.

Art. 4

Il responsabile unico del procedimento è il sottoscritto.