



**Ministero degli Affari Esteri
e della Cooperazione Internazionale**

**Direzione Generale per la diplomazia pubblica e culturale
Ufficio IV**

IL CAPO DELL'UFFICIO

- VISTO** il R.D. n. 2440 del 18 novembre 1923 ed il relativo Regolamento e successive integrazioni e modificazioni;
- VISTO** il R.D. n. 827 del 23 maggio 1924, recante il "Regolamento per l'amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato";
- VISTA** la Legge n. 196 del 31 dicembre 2009 di contabilità e finanza pubblica;
- VISTO** il D.P.R. n. 18 del 5 gennaio 1967, e successive integrazioni e modificazioni, sull'ordinamento del Ministero degli Affari Esteri;
- VISTO** l'art. 20, comma 5 e comma 2, lettera a), della Legge n. 401 del 22 dicembre 1990 che autorizza la concessione di contributi ad Istituzioni scolastiche e universitarie straniere per la creazione ed il funzionamento di cattedre di lingua italiana;
- VISTO** il Decreto del Ministro degli Affari Esteri, di concerto con i Ministri dell'Economia e delle Finanze e dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca n. 50 del 5 marzo 2009, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale n. 115 del 20 maggio 2009, con il quale sono dettate le norme di cui al capoverso precedente;
- VISTO** il D.I. n. 392 del 27 aprile 1995 relativo al Regolamento recante norme sull'organizzazione e la gestione finanziaria degli Istituti Italiani di Cultura all'estero;
- VISTO** il D.lgs. n. 123 del 30 giugno 2011 recante la riforma dei controlli di regolarità amministrativa e contabile e potenziamento dell'attività di analisi e valutazione della spesa, a norma dell'articolo 49 della Legge n. 196 del 31 dicembre 2009;
- VISTO** il D.lgs. n. 90 del 12 maggio 2016 recante il completamento della riforma della struttura del bilancio dello Stato, in attuazione dell'art. 40, c. 1, della Legge n. 196 del 31 dicembre 2009;
- VISTO** il D.P.R. 19 maggio 2010, n. 95 recante norme sulla riorganizzazione del Ministero degli Affari Esteri, come da ultimo modificato dal decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri n. 163 del 25 settembre 2023;
- VISTA** la Legge n. 213 del 30 dicembre 2023, recante "Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2024 e bilancio pluriennale per il triennio 2024-2026";
- VISTO** il Decreto del Ministro dell'Economia e delle Finanze del 29 dicembre 2023, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale n. 303 del 30 dicembre 2023, supplemento ordinario n. 41, con il quale è stata effettuata la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative al bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2024 e per il triennio 2024-2026;
- VISTO** il D.P.C.M. del 26 maggio 2021, registrato alla Corte dei Conti il 1° luglio 2021 al n. 1713, concernente il riparto, a decorrere dall'anno 2021, del Fondo per il potenziamento della promozione e della cultura italiana all'estero, istituito dall'art. 1 comma 587 della Legge n. 232

dell'11 dicembre 2016, al netto delle risorse stanziato dall'art. 14 comma 4ter del D.L. n. 162 del 30 dicembre 2019, convertito con modificazioni dalla Legge n. 8 del 28 febbraio 2020;

VISTO il D.R.G.S. n. 217653 del 9 settembre 2021, in applicazione del D.P.C.M. del 26 maggio 2021 "Fondo cultura istituito ai sensi dell'art. 1, comma 587 della Legge n. 232 dell'11 dicembre 2016" per gli esercizi finanziari 2021-2023, registrato alla Corte dei Conti il 22 settembre 2021 al Foglio 1337;

VISTO il Decreto del Ministro degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale n. 1202/3361 del 7 dicembre 2023, che disciplina le articolazioni interne delle strutture di secondo livello dell'Amministrazione centrale, alla luce delle modifiche introdotte dal decreto del Consiglio dei Ministri n. 163 del 25 settembre 2023;

VISTA la Direttiva del Ministro degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale per l'azione amministrativa e per la gestione dei Centri di Responsabilità del MAECI per l'anno 2024, n. 3015 del 9 gennaio 2024, registrata alla Corte dei Conti il 5 febbraio 2024, n. 329;

VISTO il D.M. n. 5216/1/bis del 19 gennaio 2024 con il quale è stata effettuata l'assegnazione ai Dirigenti Generali titolari dei Centri di Responsabilità delle risorse finanziarie, nonché di quelle umane e strumentali per quanto risultante dagli atti e dalle scritture inventariali della amministrazione;

VISTO il D.P.R. n. 26 del 1° giugno 2023 di conferimento di funzioni di Direttore Generale per la diplomazia pubblica e culturale del Min. Plen. Alessandro De Pedys, registrato alla Corte dei Conti il 7 luglio 2023, n. 1958;

VISTO il Decreto n. 4800/01/2024 del 23 gennaio 2024 con il quale le risorse finanziarie, umane e materiali attribuite alla Direzione Generale per la Diplomazia Pubblica e Culturale sono ripartite tra i Capi delle Unità e degli Uffici di livello dirigenziale;

VISTO il D.M. n. 2079 del 29 luglio 2024, registrato alla Corte dei Conti il 4 settembre 2024, n. 2433, di preposizione della Consigliera di Legazione Giulia Campeggio a Capo dell'Ufficio IV della Direzione Generale per la diplomazia pubblica e culturale;

VISTO il D.M. 4814 / 0018021-P del 7 febbraio 2024 a firma del del Direttore Generale per la diplomazia pubblica e culturale Min. Plen. Alessandro De Pedys, con il quale sono stati indicati i criteri di assegnazione dei contributi ad Università straniere, per la creazione ed il funzionamento di cattedre di lingua italiana, sul capitolo 2619 p.g. 2, tenuto conto delle risorse annualmente disponibili sul predetto capitolo;

VISTI i messaggi di questo Ufficio, protocollo n. 0020183-P del 12 febbraio 2024 e n. 0021660-P del 15 febbraio 2024, con cui sono state trasmesse indicazioni per la presentazione di richieste di contributi per il mantenimento o l'istituzione delle cattedre;

VISTE le motivate proposte di contributo in favore di: **Università di Lorena - Sede di Nancy e Université de Haute Alsace - Sede di Mulhouse (Francia)**, trasmesse con parere favorevole dell'Ambasciata d'Italia a Parigi (Francia);

CONSIDERATO che le relazioni predisposte da: **Università di Lorena - Sede di Nancy e Université de Haute Alsace - Sede di Mulhouse (Francia)** in merito all'utilizzo dei contributi erogati sul capitolo 2619 p.g. 2 per l'anno 2023 fanno stato dell'efficacia dell'intervento finanziario dello Stato italiano ai fini della promozione e della diffusione della lingua e cultura italiana, nei limiti della disponibilità di bilancio;

CONSIDERATA la necessità di proseguire nell'azione di incentivazione dei corsi di italiano, dando un segnale di forte interesse e stimolo alle Istituzioni che si distinguono nella promozione della lingua italiana;

VISTA la disponibilità di bilancio sul capitolo 2619 p.g. 2 per l'esercizio finanziario 2024;

VISTO e assolto l'adempimento relativo alla contabilità integrata e del Piano dei conti ai sensi degli articoli 38^{bis} e 38^{ter} della Legge n. 196/2009;

CONSIDERATO che ai sensi della Legge 196 n. del 31 dicembre 2009, art. 23, comma 1^{ter}, così come modificata dal D.lgs. n. 93 del 12 maggio 2016, e successive modifiche ed integrazioni è stato assolto l'obbligo della predisposizione del piano finanziario dei pagamenti (cronoprogramma);

CONSIDERATO che ai sensi del D.lgs. n. 33 del 14 marzo 2013 verrà dato seguito, prima della trasmissione del presente decreto all'Organo di Controllo, all'obbligo di pubblicità;

DECRETA

È autorizzato l'impegno ed il contestuale pagamento di € **24.000,00** (Euro ventiquattromila/00) sul capitolo 2619 p.g. 2 per l'esercizio finanziario 2024, per la concessione di contributi a favore di: **Università di Lorena - Sede di Nancy e Université de Haute Alsace - Sede di Mulhouse (Francia)**, ai sensi dell'art. 20, comma 2, lettera a), della Legge n. 401 del 22 dicembre 1990, ripartiti secondo lo schema a seguire:

Università di Lorena - Sede di Nancy (Francia)	€ 11.600,00
Université de Haute Alsace - Sede di Mulhouse (Francia)	€ 12.400,00
Totale	€ 24.000,00

L'erogazione avverrà a mezzo ordinativo diretto al Consolato Generale d'Italia a Metz (Francia) che provvederà al successivo pagamento ai sopracitati Enti.

Roma, 6 novembre 2024

Il Capo dell'Ufficio
Cons. Leg. Giulia Campeggio