

Paese **MONTENEGRO**

Macrosettore **Cultural Heritage and related technologies**

Titolo **Itinerari antichi e moderni lungo le valli fluviali del Montenegro: da remote sensing e archeologia del paesaggio alla valorizzazione di siti e percorsi culturali**

Struttura **CNR**

Dp./Ist. **Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale (ISPC)**

Sintesi del progetto

Il progetto intende ricostruire, analizzare e valorizzare le reti viarie che fin dall'antichità hanno percorso le grandi valli fluviali del Montenegro, facilitando la comunicazione fra le aree interne dei Balcani. L'obiettivo è non solo la ricostruzione storica di un paesaggio antico e la conoscenza di siti culturali diffusi ma poco noti, ma anche la creazione di una rete culturale e il rafforzamento dell'accessibilità esistente come motore di sviluppo turistico ed economico di aree interne, meno conosciute, ma molto attraenti dal punto di vista paesaggistico ed ambientale.

Partendo dall'analisi storica e archeologica e attraverso l'applicazione di tecnologie integrate per l'analisi del territorio, quali remote sensing, geolocalizzazione, open GIS, 3D, i dati raccolti saranno messi a servizio del progetto architettonico, urbano e di paesaggio allo scopo di promuovere la valorizzazione e una migliore fruizione del patrimonio culturale, paesaggistico e ambientale.

Sarà applicata una metodologia multidisciplinare e interscalare che intende costituirsi come una good practice da trasmettere alle istituzioni locali e ai giovani ricercatori che vogliano dedicarsi alla gestione del patrimonio culturale, con un focus particolare sul trasferimento di conoscenze sulle tecnologie per l'indagine del territorio.

I principali itinerari che saranno indagati sono lungo le valli dei fiumi Zeta, Moraca, Tara e Cehotina, dove sono già stati identificati siti di grande interesse che vanno dalla preistoria al medioevo. Nel periodo romano in particolare, reti viarie importanti mettono in comunicazione centri ancora oggi esistenti: da Doclea a Danilovgrad e Nikšić, fino a Pljevlja con il sito di Municipium S.

Partendo dall'identificazione di infrastrutture antiche e dei principali siti archeologici, obiettivo del progetto è la costruzione di percorsi culturali e turistici integrati, che mettano in relazione la storia dei paesaggi antichi con il loro possibile utilizzo contemporaneo.