



*Ministero degli Affari Esteri
e della Cooperazione Internazionale*

DIREZIONE GENERALE PER GLI ITALIANI ALL'ESTERO
E LE POLITICHE MIGRATORIE

Ufficio II

IL CAPO UFFICIO

- VISTO** il D.P.R. 05.01.1967 n. 18, sull'ordinamento del Ministero degli Affari Esteri, e s.m.i. e in particolare l'art. 3 della Legge 11.08.2014, n. 125, sulla modifica della denominazione;
- VISTO** il D.M. del 14.05.2014, n. 839, registrato alla Corte dei Conti l'11.07.2014 – Foglio n. 1966, di conferimento delle funzioni di Capo dell'Ufficio II della D.G.I.E.P.M.;
- VISTI** il D.M. 13.01.2016, n. 5021/1/Bis, attribuzione delle risorse finanziarie, umane e strumentali per l'anno 2016 ai titolari dei Centri di responsabilità, e il successivo D.D.G. 14.01.2016, n. 4500/1, assegnazione della gestione delle risorse finanziarie, umane e materiali ai Capi degli Uffici della D.G.I.E.P.M.;
- VISTA** la Legge 28.12.2015, n. 209, Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2016, ed il successivo Decreto M.E.F. n. 482300 del 28 dicembre 2015 di ripartizione in capitoli delle unità previsionali, e verificata l'entità delle risorse stanziato sul capitolo 3122, spese per attività culturali, educative, ricreative e informative in favore dei connazionali e delle collettività italiane all'estero, comprese quelle per studi, indagini, organizzazione e partecipazione a convegni di studio;
- VISTO** l'art. 11 del D.Lgs. 12.04.2006, n. 163, Codice dei contratti pubblici;
- VISTO** il messaggio dell'Ambasciata d'Italia a Wellington prot. 501 del 18.02.2016, con il quale si propone di finanziare due concerti del Duo Francesco D'Orazio (violino) / Giampaolo Nuti (pianoforte), da realizzarsi a favore delle comunità di connazionali residenti nelle città di Christchurch e Auckland (Nuova Zelanda);
- CONSIDERATO** che tale iniziativa appare in linea con i compiti istituzionali della D.G.I.E.P.M. che attende, tra l'altro, anche alla promozione sociale e culturale delle comunità italiane nel mondo;
- RITENUTO OPPORTUNO** accogliere la richiesta dell'Ambasciata d'Italia a Wellington e assicurare la realizzazione dell'iniziativa di cui trattasi;
- CONSIDERATA** la necessità di rivolgersi direttamente ai musicisti componenti del Duo in questione, trattandosi di prestazioni caratterizzate dall'unicità ed esclusività dell'espressione artistica;
- VISTO** l'art. 125, commi 10 e 11, del sopracitato D.Lgs. n. 163/2006, su lavori, servizi e forniture in economia;
- VISTO** il D.M. 5510/456 del 07.06.2011, concernente le acquisizioni in economia del M.A.E., con particolare riferimento alle spese elencate nell'allegato B, lettera i), che contempla tra le altre anche "tournées di gruppi musicali";
- CONSIDERATO** che la tipologia della spesa in questione non rientra fra quelle sottoposte a limiti ai sensi dell'art. 6, comma 8, del D.L. n. 78/2010, convertito in L. n. 122/2010;

DETERMINA

1. di avviare la procedura per l'affidamento della realizzazione di due concerti in Nuova Zelanda del Duo Francesco D'Orazio (violino) / Giampaolo Nuti (pianoforte), entro l'ammontare di spesa massimo di Euro 5.000,00 (cinquemila), IVA esclusa se dovuta;
2. il fine da perseguire consiste nel valorizzare e promuovere la conoscenza dei talenti e della cultura musicale italiani presso le comunità di connazionali residenti in Nuova Zelanda;
3. in ragione dell'esclusività dei servizi richiesti, per la stipula del relativo contratto si procederà mediante affidamento diretto in economia e procedura per corrispondenza;
4. sarà pattuito il pagamento posticipato, previo accertamento della regolare esecuzione delle prestazioni richieste;
5. responsabile unico del procedimento sarà il Capo dell'Ufficio II DGIT;
6. i relativi oneri graveranno sul capitolo di bilancio **3122** dello stato di previsione della spesa del Ministero Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale per l'esercizio finanziario **2016**.

Roma, **15 MAR. 2016**



Il Capo Ufficio
Consigliere di Legazione
Antonino La Piana