

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CITTA' DEL MESSICO - 2760150**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2015 AL 31/12/2015**  
**RIEPILOGATIVO IN EURO**

**RIEPILOGO GENERALE**

<b>SALDO INIZIALE</b>	<b>266.650,771</b>
<b>TOTALE ENTRATE</b>	<b>558.516,267</b>
<b>TOTALE USCITE</b>	<b>654.302,384</b>
<b>AVANZO/DISAVANZO FINALE</b>	<b>170.864,654</b>

**IL DIRETTORE**

**Alessandro Busacca**

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CITTA' DEL MESSICO - 2760150**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2015 AL 31/12/2015**  
**RIEPILOGATIVO IN EURO**

Saldo iniziale attivo nella valuta EURO	266.650,771
---	-------------

### ENTRATE

Titolo I	Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,000
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	84.000,000
I.99	Altri finanziamenti delle Amm.ni dello Stato italiano	0,000
<b>Totale Titolo I</b>		<b>84.000,000</b>

Titolo II	Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati	
II.01	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati italiani	0,000
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	0,000
II.99	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,000
<b>Totale Titolo II</b>		<b>0,000</b>

Titolo III	Entrate diverse	
III.01	Quote dei soci	0,000
III.02	Iscrizione ai corsi (gestione diretta)	366.671,969
III.03	Corrispettivo corsi (gestione indiretta)	0,000
III.04	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,000
III.05	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	19.271,987
III.06	Vendita di servizi	338,365
III.07	Interessi bancari attivi	419,813
III.08	Concessione spazi in locazione	8.670,591
III.09	Esami di certificazione	32.798,118
III.10	Rimborsi IVA	11.970,422
III.99	Altre entrate diverse	0,000
<b>Totale Titolo III</b>		<b>440.141,265</b>

Titolo IV	Entrate in conto capitale	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,000
IV.99	Altre entrate in c/capitale	0,000
<b>Totale Titolo IV</b>		<b>0,000</b>

Titolo V	Anticipazioni e partite di giro	
----------	---------------------------------	--

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CITTA' DEL MESSICO - 2760150**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2015 AL 31/12/2015**  
**RIEPILOGATIVO IN EURO**

<b>V.01</b> Anticipazioni dal Fondo Scorta	<b>0,000</b>
<b>V.02</b> Anticipazioni da Altre Fonti	<b>0,000</b>
<b>V.03</b> Ritenute d'acconto	<b>825,000</b>
<b>V.04</b> Conversioni valutarie	<b>6.085,570</b>
<b>V.05</b> Finanziamenti comunitari	<b>0,000</b>
<b>V.06</b> Contributi per creazione e funzionamento di cattedre lingua italiana	<b>6.000,000</b>
<b>V.07</b> Contributi per formazione e aggiornamento docenti lingua italiana	<b>0,000</b>
<b>V.08</b> Contributi per acquisto di materiale didattico lingua italiana	<b>0,000</b>
<b>V.09</b> Premi e contributi per traduzione opere italiane in altre lingue	<b>0,000</b>
<b>V.99</b> Partite di giro	<b>21.464,432</b>
<b>Totale Titolo V</b>	<b>34.375,002</b>

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CITTA' DEL MESSICO - 2760150**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2015 AL 31/12/2015**  
**RIEPILOGATIVO IN EURO**

Saldo iniziale passivo nella valuta EURO	<b>0,000</b>
--	--------------

**USCITE**

<b>Titolo I</b>	<b>Spese di personale</b>	
<b>I.01</b>	Compensi a personale a contratto	28.899,212
<b>I.02</b>	Compensi per contratti d'opera	0,000
<b>I.03</b>	Compensi per consulenze di specialisti	0,000
<b>I.04</b>	Indennità di fine rapporto	21.314,576
<b>I.05</b>	Assicurazioni sociali	44.119,549
<b>I.06</b>	Personale da società interinale (corsi)	0,000
<b>I.07</b>	Altro personale da società interinale	14.224,465
<b>I.99</b>	Altre spese di personale	165.303,584
<b>Totale Titolo I</b>		<b>273.861,386</b>

<b>Titolo II</b>	<b>Spese di funzionamento</b>	
<b>II.01</b>	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	5.202,554
<b>II.02</b>	Cancelleria	5.853,506
<b>II.03</b>	Illuminazione e riscaldamento	12.464,759
<b>II.04</b>	Pulizia locali	23.836,328
<b>II.05</b>	Spese telematiche e materiale informatico	12.532,215
<b>II.06</b>	Spese per sorveglianza e sicurezza	14.006,696
<b>II.07</b>	Affitto locali	0,000
<b>II.08</b>	Manutenzioni	32.288,062
<b>II.09</b>	Trasporti	616,479
<b>II.10</b>	Premi assicurativi diversi	4.367,820
<b>II.11</b>	Spese amministrative varie	1.600,095
<b>II.12</b>	Libri	0,000
<b>II.13</b>	Audiovisivi	2.506,167
<b>II.14</b>	Abbonamenti	0,000
<b>II.15</b>	Restituzione rette corsi	7.681,933
<b>II.16</b>	Noleggio attrezzature	0,000
<b>II.99</b>	Altre spese di funzionamento	0,000
<b>Totale Titolo II</b>		<b>122.956,614</b>

<b>Titolo III</b>	<b>Spese promozionali</b>	
<b>III.01</b>	Manifestazioni culturali	144.095,011

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CITTA' DEL MESSICO - 2760150**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2015 AL 31/12/2015**  
**RIEPILOGATIVO IN EURO**

<b>III.02</b> Pubblicazioni	0,000
<b>III.03</b> Pubblicità	3.445,330
<b>III.04</b> Traduzione articoli	0,000
<b>III.05</b> Viaggi di servizio	1.873,589
<b>III.06</b> Convenzioni varie	27.643,422
<b>III.99</b> Altre spese promozionali	0,000
<b>Totale Titolo III</b>	<b>177.057,352</b>

<b>Titolo IV</b>	<b>Spese in conto capitale</b>	
<b>IV.01</b> Attrezzature		7.711,495
<b>IV.02</b> Arredamento		15.482,312
<b>IV.03</b> Automezzi		0,000
<b>IV.99</b> Altre spese in c/capitale		19.198,432
<b>Totale Titolo IV</b>		<b>42.392,239</b>

<b>Titolo V</b>	<b>Fondo di riserva e adeguamento del Fondo scorta</b>	
<b>V.01</b> Fondo di riserva		0,000
<b>V.02</b> Adeguamento del Fondo scorta		0,000
<b>Totale Titolo V</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo VI</b>	<b>Estinzione di anticipazioni e partite di giro</b>	
<b>VI.01</b> Ricostituzione del Fondo Scorta		0,000
<b>VI.02</b> Restituzione di altre anticipazioni		0,000
<b>VI.03</b> Ritenute d'acconto		4.502,500
<b>VI.04</b> Conversioni valutarie		6.090,000
<b>VI.05</b> Finanziamenti comunitari		0,000
<b>VI.06</b> Contributi per creazione e funzionamento di cattedre lingua italiana		5.995,401
<b>VI.07</b> Contributi per formazione e aggiornamento docenti lingua italiana		0,000
<b>VI.08</b> Contributi per acquisto di materiale didattico lingua italiana		0,000
<b>VI.09</b> Premi e contributi per traduzione libri italiani		0,000
<b>VI.99</b> Partite di giro		21.446,892
<b>Totale Titolo VI</b>		<b>38.034,793</b>

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CITTA' DEL MESSICO - 2760150**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2015 AL 31/12/2015**  
**RIEPILOGATIVO IN EURO**

**TASSI DI CAMBIO**

Valuta	Tasso
EUR	1,000000
MXN	18,914500

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CITTA' DEL MESSICO - 2760150**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2015 AL 31/12/2015**  
**VALUTA EUR**

**RIEPILOGO GENERALE**

<b>SALDO INIZIALE</b>	<b>90.057,170</b>
<b>TOTALE ENTRATE</b>	<b>90.825,000</b>
<b>TOTALE USCITE</b>	<b>98.253,780</b>
<b>AVANZO/DISAVANZO FINALE</b>	<b>82.628,390</b>

**IL DIRETTORE**

**Alessandro Busacca**

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CITTA' DEL MESSICO - 2760150**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2015 AL 31/12/2015**  
**VALUTA EUR**

Saldo iniziale attivo nella valuta EUR	90.057,170
--	------------

**ENTRATE**

<b>Titolo I</b>	<b>Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano</b>	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,000
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	84.000,000
I.99	Altri finanziamenti delle Amm.ni dello Stato italiano	0,000
<b>Totale Titolo I</b>		<b>84.000,000</b>

<b>Titolo II</b>	<b>Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati</b>	
II.01	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati italiani	0,000
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	0,000
II.99	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,000
<b>Totale Titolo II</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo III</b>	<b>Entrate diverse</b>	
III.01	Quote dei soci	0,000
III.02	Iscrizione ai corsi (gestione diretta)	0,000
III.03	Corrispettivo corsi (gestione indiretta)	0,000
III.04	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,000
III.05	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	0,000
III.06	Vendita di servizi	0,000
III.07	Interessi bancari attivi	0,000
III.08	Concessione spazi in locazione	0,000
III.09	Esami di certificazione	0,000
III.10	Rimborsi IVA	0,000
III.99	Altre entrate diverse	0,000
<b>Totale Titolo III</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo IV</b>	<b>Entrate in conto capitale</b>	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,000
IV.99	Altre entrate in c/capitale	0,000
<b>Totale Titolo IV</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo V</b>	<b>Anticipazioni e partite di giro</b>	
-----------------	--	--



**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CITTA' DEL MESSICO - 2760150**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2015 AL 31/12/2015**  
**VALUTA EUR**

<b>V.01</b> Anticipazioni dal Fondo Scorta	<b>0,000</b>
<b>V.02</b> Anticipazioni da Altre Fonti	<b>0,000</b>
<b>V.03</b> Ritenute d'acconto	<b>825,000</b>
<b>V.04</b> Conversioni valutarie	<b>0,000</b>
<b>V.05</b> Finanziamenti comunitari	<b>0,000</b>
<b>V.06</b> Contributi per creazione e funzionamento di cattedre lingua italiana	<b>6.000,000</b>
<b>V.07</b> Contributi per formazione e aggiornamento docenti lingua italiana	<b>0,000</b>
<b>V.08</b> Contributi per acquisto di materiale didattico lingua italiana	<b>0,000</b>
<b>V.09</b> Premi e contributi per traduzione opere italiane in altre lingue	<b>0,000</b>
<b>V.99</b> Partite di giro	<b>0,000</b>
<b>Totale Titolo V</b>	<b>6.825,000</b>

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CITTA' DEL MESSICO - 2760150**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2015 AL 31/12/2015**  
**VALUTA EUR**

Saldo iniziale passivo nella valuta EUR	0,000
---	-------

**USCITE**

<b>Titolo I</b>	<b>Spese di personale</b>	
I.01	Compensi a personale a contratto	0,000
I.02	Compensi per contratti d'opera	0,000
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,000
I.04	Indennità di fine rapporto	0,000
I.05	Assicurazioni sociali	0,000
I.06	Personale da società interinale (corsi)	0,000
I.07	Altro personale da società interinale	0,000
I.99	Altre spese di personale	0,000
<b>Totale Titolo I</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo II</b>	<b>Spese di funzionamento</b>	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	0,000
II.02	Cancelleria	0,000
II.03	Illuminazione e riscaldamento	0,000
II.04	Pulizia locali	0,000
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	660,000
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	0,000
II.07	Affitto locali	0,000
II.08	Manutenzioni	0,000
II.09	Trasporti	0,000
II.10	Premi assicurativi diversi	0,000
II.11	Spese amministrative varie	103,000
II.12	Libri	0,000
II.13	Audiovisivi	1.707,000
II.14	Abbonamenti	0,000
II.15	Restituzione rette corsi	0,000
II.16	Noleggio attrezzature	0,000
II.99	Altre spese di funzionamento	0,000
<b>Totale Titolo II</b>		<b>2.470,000</b>

<b>Titolo III</b>	<b>Spese promozionali</b>	
III.01	Manifestazioni culturali	62.705,530

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CITTA' DEL MESSICO - 2760150**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2015 AL 31/12/2015**  
**VALUTA EUR**

<b>III.02</b> Pubblicazioni	0,000
<b>III.03</b> Pubblicità	0,000
<b>III.04</b> Traduzione articoli	0,000
<b>III.05</b> Viaggi di servizio	0,000
<b>III.06</b> Convenzioni varie	22.485,750
<b>III.99</b> Altre spese promozionali	0,000
<b>Totale Titolo III</b>	<b>85.191,280</b>

<b>Titolo IV</b>	<b>Spese in conto capitale</b>	
<b>IV.01</b> Attrezzature		0,000
<b>IV.02</b> Arredamento		0,000
<b>IV.03</b> Automezzi		0,000
<b>IV.99</b> Altre spese in c/capitale		0,000
<b>Totale Titolo IV</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo V</b>	<b>Fondo di riserva e adeguamento del Fondo scorta</b>	
<b>V.01</b> Fondo di riserva		0,000
<b>V.02</b> Adeguamento del Fondo scorta		0,000
<b>Totale Titolo V</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo VI</b>	<b>Estinzione di anticipazioni e partite di giro</b>	
<b>VI.01</b> Ricostituzione del Fondo Scorta		0,000
<b>VI.02</b> Restituzione di altre anticipazioni		0,000
<b>VI.03</b> Ritenute d'acconto		4.502,500
<b>VI.04</b> Conversioni valutarie		6.090,000
<b>VI.05</b> Finanziamenti comunitari		0,000
<b>VI.06</b> Contributi per creazione e funzionamento di cattedre lingua italiana		0,000
<b>VI.07</b> Contributi per formazione e aggiornamento docenti lingua italiana		0,000
<b>VI.08</b> Contributi per acquisto di materiale didattico lingua italiana		0,000
<b>VI.09</b> Premi e contributi per traduzione libri italiani		0,000
<b>VI.99</b> Partite di giro		0,000
<b>Totale Titolo VI</b>		<b>10.592,500</b>

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CITTA' DEL MESSICO - 2760150**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2015 AL 31/12/2015**  
**VALUTA MXN**

**RIEPILOGO GENERALE**

<b>SALDO INIZIALE</b>	<b>3.340.179,670</b>
<b>TOTALE ENTRATE</b>	<b>8.846.146,560</b>
<b>TOTALE USCITE</b>	<b>10.517.381,420</b>
<b>AVANZO/DISAVANZO FINALE</b>	<b>1.668.944,810</b>

**IL DIRETTORE**

**Alessandro Busacca**

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CITTA' DEL MESSICO - 2760150**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2015 AL 31/12/2015**  
**VALUTA MXN**

Saldo iniziale attivo nella valuta MXN	3.340.179,670
--	---------------

**ENTRATE**

<b>Titolo I</b>	<b>Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano</b>	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,000
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	0,000
I.99	Altri finanziamenti delle Amm.ni dello Stato italiano	0,000
<b>Totale Titolo I</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo II</b>	<b>Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati</b>	
II.01	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati italiani	0,000
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	0,000
II.99	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,000
<b>Totale Titolo II</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo III</b>	<b>Entrate diverse</b>	
III.01	Quote dei soci	0,000
III.02	Iscrizione ai corsi (gestione diretta)	6.935.417,000
III.03	Corrispettivo corsi (gestione indiretta)	0,000
III.04	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,000
III.05	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	364.520,000
III.06	Vendita di servizi	6.400,000
III.07	Interessi bancari attivi	7.940,500
III.08	Concessione spazi in locazione	164.000,000
III.09	Esami di certificazione	620.360,000
III.10	Rimborsi IVA	226.414,530
III.99	Altre entrate diverse	0,000
<b>Totale Titolo III</b>		<b>8.325.052,030</b>

<b>Titolo IV</b>	<b>Entrate in conto capitale</b>	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,000
IV.99	Altre entrate in c/capitale	0,000
<b>Totale Titolo IV</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo V</b>	<b>Anticipazioni e partite di giro</b>	
-----------------	--	--

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CITTA' DEL MESSICO - 2760150**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2015 AL 31/12/2015**  
**VALUTA MXN**

<b>V.01</b> Anticipazioni dal Fondo Scorta	<b>0,000</b>
<b>V.02</b> Anticipazioni da Altre Fonti	<b>0,000</b>
<b>V.03</b> Ritenute d'acconto	<b>0,000</b>
<b>V.04</b> Conversioni valutarie	<b>115.105,500</b>
<b>V.05</b> Finanziamenti comunitari	<b>0,000</b>
<b>V.06</b> Contributi per creazione e funzionamento di cattedre lingua italiana	<b>0,000</b>
<b>V.07</b> Contributi per formazione e aggiornamento docenti lingua italiana	<b>0,000</b>
<b>V.08</b> Contributi per acquisto di materiale didattico lingua italiana	<b>0,000</b>
<b>V.09</b> Premi e contributi per traduzione opere italiane in altre lingue	<b>0,000</b>
<b>V.99</b> Partite di giro	<b>405.989,030</b>
<b>Totale Titolo V</b>	<b>521.094,530</b>

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CITTA' DEL MESSICO - 2760150**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2015 AL 31/12/2015**  
**VALUTA MXN**

Saldo iniziale passivo nella valuta MXN	0,000
---	-------

**USCITE**

<b>Titolo I</b>	<b>Spese di personale</b>	
I.01	Compensi a personale a contratto	546.614,170
I.02	Compensi per contratti d'opera	0,000
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,000
I.04	Indennità di fine rapporto	403.154,540
I.05	Assicurazioni sociali	834.499,220
I.06	Personale da società interinale (corsi)	0,000
I.07	Altro personale da società interinale	269.048,660
I.99	Altre spese di personale	3.126.634,700
<b>Totale Titolo I</b>		<b>5.179.951,290</b>

<b>Titolo II</b>	<b>Spese di funzionamento</b>	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	98.403,750
II.02	Cancelleria	110.716,130
II.03	Illuminazione e riscaldamento	235.764,720
II.04	Pulizia locali	450.852,150
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	224.557,000
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	264.929,580
II.07	Affitto locali	0,000
II.08	Manutenzioni	610.712,620
II.09	Trasporti	11.660,440
II.10	Premi assicurativi diversi	82.615,140
II.11	Spese amministrative varie	28.316,760
II.12	Libri	0,000
II.13	Audiovisivi	15.115,850
II.14	Abbonamenti	0,000
II.15	Restituzione rette corsi	145.300,000
II.16	Noleggio attrezzature	0,000
II.99	Altre spese di funzionamento	0,000
<b>Totale Titolo II</b>		<b>2.278.944,140</b>

<b>Titolo III</b>	<b>Spese promozionali</b>	
III.01	Manifestazioni culturali	1.539.441,340

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CITTA' DEL MESSICO - 2760150**  
**CONTO CONSUNTIVO ANNUALE ANNO 2015 AL 31/12/2015**  
**VALUTA MXN**

<b>III.02</b> Pubblicazioni	0,000
<b>III.03</b> Pubblicità	65.166,680
<b>III.04</b> Traduzione articoli	0,000
<b>III.05</b> Viaggi di servizio	35.437,970
<b>III.06</b> Convenzioni varie	97.554,740
<b>III.99</b> Altre spese promozionali	0,000
<b>Totale Titolo III</b>	<b>1.737.600,730</b>

<b>Titolo IV</b>	<b>Spese in conto capitale</b>	
<b>IV.01</b> Attrezzature		145.859,090
<b>IV.02</b> Arredamento		292.840,160
<b>IV.03</b> Automezzi		0,000
<b>IV.99</b> Altre spese in c/capitale		363.128,750
<b>Totale Titolo IV</b>		<b>801.828,000</b>

<b>Titolo V</b>	<b>Fondo di riserva e adeguamento del Fondo scorta</b>	
<b>V.01</b> Fondo di riserva		0,000
<b>V.02</b> Adeguamento del Fondo scorta		0,000
<b>Totale Titolo V</b>		<b>0,000</b>

<b>Titolo VI</b>	<b>Estinzione di anticipazioni e partite di giro</b>	
<b>VI.01</b> Ricostituzione del Fondo Scorta		0,000
<b>VI.02</b> Restituzione di altre anticipazioni		0,000
<b>VI.03</b> Ritenute d'acconto		0,000
<b>VI.04</b> Conversioni valutarie		0,000
<b>VI.05</b> Finanziamenti comunitari		0,000
<b>VI.06</b> Contributi per creazione e funzionamento di cattedre lingua italiana		113.400,000
<b>VI.07</b> Contributi per formazione e aggiornamento docenti lingua italiana		0,000
<b>VI.08</b> Contributi per acquisto di materiale didattico lingua italiana		0,000
<b>VI.09</b> Premi e contributi per traduzione libri italiani		0,000
<b>VI.99</b> Partite di giro		405.657,260
<b>Totale Titolo VI</b>		<b>519.057,260</b>



ENTRATE

**Avanzo di cassa al termine dell'esercizio precedente**

Alla chiusura del 31 dicembre di ogni anno l'Istituto deve poter contare su un avanzo di cassa che consenta di effettuare alcuni pagamenti necessariamente differiti ai primi mesi dell'anno successivo. Tali spese sono: Compenso per i docenti alla fine del fine corso settembre 2015-Gennaio 2016, contributi sociali ed assistenziali degli impiegati locali non ministeriali e dei docenti, pagamenti alle Università Siena esami CILS dicembre 2015, fatture spedizioni esami CILS e CELI. Pagamento bolletta acqua del 6° semestre 2015.

Nel 2015 inoltre si sono assunti diversi impegni di spesa non liquidati relativi a diversi eventi culturali e a lavori di ristrutturazione della cucina dell'Istituto per poter offrire corsi di gastronomia. Il totale delle spese impegnate e non liquidate è di circa Euro 72.337,35.

Detratti gli importi sopra menzionati, e descritti dettagliatamente sul verbale degli impegni di spesa non liquidati nel 2015, l'avanzo è di circa Euro 98.527,30

**Titolo I: Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano**

**I.02 Dotazione finanziaria MAECI anno corrente**

Dotazione complessiva di Euro 84.000. La dotazione, rimasta invariata rispetto all'anno precedente, continua a rivelarsi insufficiente per fronteggiare le ingenti spese ordinarie dell'Istituto, che occupa una sede demaniale di circa 900 mq e 3.000 mq di giardino.

**Titolo III: Entrate diverse**

**III.02 Iscrizione ai corsi (gestione diretta)**

I corsi di lingua rappresentano la principale risorsa dell'IIC. Oltre alla lingua italiana si impartono corsi di cucina, di storia del cinema, di latino, di storia della letteratura italiana, di storia dell'arte. L'offerta didattica è ampia e articolata e dà modo agli studenti di apprendere non solo la lingua italiana ma di approfondire anche la cultura del Paese e di conoscere le lingue settoriali (della gastronomia, dell'arte ecc.). I corsi di lingua nel 2015 hanno prodotto entrate lorde per un totale di Euro 366.671,969. Detratte le spese per i salari dei docenti, l'organizzazione dei corsi, l'acquisto dei materiali didattici, il ricavato netto ammonta a euro 191.869,679. A partire dalla sessione estiva 2015, è stata introdotta una piattaforma on line per le iscrizioni, che consente allo studente di iscriversi comodamente da casa, scegliere il corso (livello e orari), di consultare il suo curriculum scolastico in IIC, di richiedere l'emissione di attestati di frequenza e livello e di ricevere gli alert degli eventi organizzati dall'Istituto. E' una modalità che riduce di molto il lavoro del coordinatore dei corsi che può così dedicarsi a monitorare l'andamento delle iscrizioni, individuare enti ed istituzioni coi quali stipulare accordi, lavorare a campagne di pubblicità, verificare l'impegno dei docenti e la qualità del lavoro svolto. Il programma, molto articolato ma di facile utilizzo, è open source e potrà essere distribuito gratuitamente anche agli IIC di Paesi latinoamericani che con opportune modifiche potranno adattarlo alle proprie esigenze. L'architettura del programma è molto versatile e si sforza di rispondere con efficacia alle numerose esigenze che si presentano nella quotidiana gestione dei corsi, razionalizzando procedure e attività.

**III.05 Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo**

L'entrata deriva principalmente dalla vendita di libri di testo agli alunni dell'Istituto.

**III.06 Vendita di servizi**

Iscrizioni alla biblioteca dell'Istituto e rilascio di attestati di frequenza ai corsi.

**III.07 Interessi bancari attivi**

Interessi bancari attivi provenienti dal conto corrente di gestione in pesos presso la banca HSBC Messico.

**III.08 Concessione spazi in locazione**

Entrate provenienti dalla concessione in affitto degli spazi per la caffetteria alla ditta "Missione Cucina" (circa Euro 8.245) e dall'affitto di altri spazi per eventi organizzati da esterni per un totale di circa Euro 425,59.

**III.09 Esami di certificazione**

L'importo si riferisce alle somme percepite dai candidati che sostengono presso l'Istituto e presso le università convenzionate (Queretaro, Villa Hermosa, Acatlán, Xalapa), gli esami di certificazione CILS e CELI, che si tengono due volte l'anno.

**III.10 Rimborsi IVA**

IVA rimborsata durante l'anno.

**Titolo V: Anticipazioni e partite di giro**

**V.03 Ritenute d'acconto**

Ritenute d'acconto effettuate ad artisti, curatori e conferenzieri

**V.04 Conversioni valutarie**

Cambio a pesos di Euro 6.000 relativi al contributo Ministeriale per la cattedra Straordinaria Italo Calvino e per L'Istituto Superior tecnico y Cientifico in quanto non possiedono conto bancario in Euro. Comprende anche il cambio a pesos di Euro 90 per estinguere la piccola cassa in Euro in possesso di questo Istituto e non piu' utilizzabile a seguito di raccomandazione verbale dell'Ispezione di luglio 2015.

**V.06 Contributi per creazione e funzionamento di cattedre lingua italiana**

Contributo Ministeriale per la Cattedra Straordinaria Italo Calvino Euro 4.000 e per l'Istituto Superior Tecnico y Cientifico Euro 2.000.

**V.99 Partite di giro**

Rimborsi effettuati dall'Ambasciata per gli oneri assicurativi e pensionistici dei contrattisti locali MAECI.

Comprende anche la somma di ca. Euro 713,74 corrispondente ad un versamento effettuato in eccesso per errore da un alunno dell'Istituto. Rimborso dell'IIC Caracas della somma anticipata da questo Istituto Euro circa 3.962,84 che non corrisponde all'anticipo di questo Istituto in quanto la banca ordinante di Caracas ha caricato sul conto di questo Istituto la commissione bancaria.

Comprende anche un versamento realizzato per errore da una banca il 24.12.2015 di pesos 4.000 (pari a Euro 211,48) e da restituire durante l'ES. Fin. 2016

**USCITE**

**Titolo I: Spese di personale**

**I.01 Compensi a personale a contratto**

Compensi per personale a contratto dell'Istituto:

n. 4 unita' di personale da gennaio a febbraio

n. 3 unita' di personale da marzo a luglio

n. 2 unita' di personale da agosto a dicembre

Il reggente Vinciguerra nel corso del 2014 aveva provveduto a rescindere i contratti di numerosi prestatori d'opera, congedando 10 collaboratori. Nel corso del 2015 ha risolto inoltre i contratti di Luis Melgoza (addetto al centralino con mansioni anche di autista) e di Lourdes Lopez Salinas, in servizio dal 4 gennaio del 2000, con il ruolo di segretaria per i corsi di italiano.

Con il licenziamento della sig.ra Lopez, la segreteria corsi è stata affidata a Rafael Lugo, contrattista MAE a legge locale. Al fine di mantenere l'operatività piena dell'ufficio corsi, s'è provveduto a disegnare una piattaforma web per le iscrizioni che ha automatizzato il processo, consentendo agli alunni di iscriversi on line sollevando la segreteria corsi dalla registrazione delle iscrizioni.

A fine dicembre 2015, risultavano unicamente due prestatori d'opera locali ancora in servizio: Everado Massé Bautista, con mansioni di centralinista, e Monica Marisela Vazquez, incaricata della segreteria eventi.

**I.04 Indennità di fine rapporto**

Indennità di fine rapporto secondo la legge locale per l'impiegato Luis Melgoza (per rinuncia volontaria per personale con più di 15 anni di anzianità) e indennità di fine rapporto per licenziamento della impiegata Maria Del Lourdes López Salinas.

**I.05 Assicurazioni sociali**

Oneri previdenziali ed assistenziali del personale a contratto a carico dell'Istituto e dei docenti.

**I.07 Altro personale da società interinale**

Contratto annuo con una società informatica per la prestazione del servizio di n. 1 unita' di personale (assistente informatico).

**I.99 Altre spese di personale**

Compensi ai docenti dei corsi di lingua e cultura organizzati dall'Istituto.

Onorario avv. Straulino per l'elaborazione pratica di licenziamento degli impiegati Paola Davite e Juan Manuel Jimenez (licenziati nel 2014), licenziamento di Maria Del Lourdes López Salinas il 22.7.2015 e per assistenza legale nel periodo gennaio-maggio 2015 per la causa Monica Montenegro vedova Pironti vs. l'Istituto.

Il capitolo comprende inoltre l'onorario dello studio contabile fiscale per calcolare gli importi da dichiarare e pagare all'IMSS e all'INFONAVIT per differenze dovute dal 2009 agli istituti di assistenza e previdenza sociale.

**Titolo II: Spese di funzionamento**

**II.01 Spese postali, telefoniche e telegrafiche**

Telefoni cellulari di servizio (linee disdette a dicembre del 2015), telefoni fissi, posta ordinaria e posta cellere.

**II.02 Cancelleria**

Materiale di cancelleria per i diversi settori dell'Istituto

**II.03 Illuminazione e riscaldamento**

Comprende il consumo di elettricità (bollette bimestrali), gas sia per la cucina che per il riscaldamento, consumo di acqua (bollette bimestrali) e l'acquisto di bottiglioni di acqua purificata per personale, docenti ed alunni in quanto l'acqua dei rubinetti non è potabile.

**II.04 Pulizia locali**

Contratto con una ditta appaltatrice; il contratto include il servizio di pulizie (5 unità di personale distribuite su due turni giornalieri), il servizio di giardinaggio ed il materiale igienico-sanitario secondo le condizioni contrattuali.

**II.05 Spese telematiche e materiale informatico**

Disegno e messa a punto della piattaforma informatica per la gestione delle iscrizioni dell'Istituto Euro 9.812). Il capitolo comprende inoltre la bolletta mensile della linea internet per il server, il pagamento annuo dell'antivirus per i computers, il pagamento annuo del programma Bibliowin.

**II.06 Spese per sorveglianza e sicurezza**

La spesa riguarda principalmente l'appalto del servizio di sorveglianza da lunedì a sabato. Comprende anche il monitoraggio dell'impianto di allarme e la manutenzione del sistema di allarme e delle telecamere di sicurezza.

**II.08 Manutenzioni**

La spesa comprende oltre ai contratti di manutenzione di fotocopiatrici e stampanti, le spese di manutenzione ordinaria sia dell'edificio che delle attrezzature e dell'autovettura di servizio.

Nel I semestre del 2015 si è reso necessario realizzare anche degli interventi di manutenzione straordinaria di riparazione dei tetti di diversi uffici e la sostituzione di parte del materiale impermeabile. Tale spesa ammonta a Euro 18.739

**IMPERMEABILIZZAZIONE**

Larga parte delle superfici terrazzate non è piastrellata e pertanto l'usura degli agenti atmosferici aveva deteriorato i solai con conseguenti macchie d'umidità sui soffitti sottostanti e infiltrazioni d'acqua piovana. Si è proceduto all'impermeabilizzazione delle superfici terrazzate, mediante la posa di fogli di catrame sigillati con impermeabilizzante. Questo ha consentito di risolvere il problema delle numerose infiltrazioni d'acqua piovana che si verificavano con insistenza durante la stagione delle piogge.

**STANZA "ADDETTO"**

Sul terrazzino sovrastante l'ingresso dell'IIC, venne edificata nei primi anni duemila una stanza, adibita a uso ufficio. Le travi che sorreggevano il peso del tetto, nel corso degli anni s'erano "imbarcate" ed i marmittoni del soffitto presentavano notevoli tracce d'umidità (con ricaduta di calcinacci). Si è proceduto ad una radicale ristrutturazione, con rifacimento del tetto e copertura di tegole (il precedente tetto non aveva neppure la pendenza necessaria per il deflusso delle acque piovane che ristagnavano provocando danni alle travi e ai marmittoni). Inoltre è stata consolidata la parete con porta finestra sul terrazzo mediante la sostituzione delle putrelle: le precedenti neppure appoggiavano al pavimento e quindi non svolgevano alcuna funzione di sostegno del tetto, retto unicamente dall'architrave della porta finestra, che di conseguenza s'era inarcato rendendo impossibile la chiusura della porta stessa. Con l'intervento, è stata così salvaguardata la staticità della parete.

**II.09 Trasporti**

Spese di trasporto in taxi e in autobus del personale o nel caso di chi utilizza la propria macchina per motivi di servizio, la eventuale spesa di parcheggio. Comprende anche la spesa di benzina della macchina di servizio.

**II.10 Premi assicurativi diversi**

I premi assicurativi contrattati sono:

Premio Annuo contro infortuni degli alunni che frequentano i corsi presso l'Istituto (dal 10.2.15 al 10.2.16)

Premio Annuo per la macchina di servizio (dal 14.11.15 al 14.11.16)

Premio annuo immobile demaniale (dal 24.11.15 al 24.11.16)

**II.11 Spese amministrative varie**

La maggior parte delle spese ivi registrate sono le commissioni bancarie sui versamenti che effettuano gli alunni al momento di pagare le quote di iscrizione e le spese per la gestione dei conti. Vi sono anche le commissioni per le spese pagate dal conto di gestione in pesos tramite trasferimenti con il servizio di e-banking.

**II.13 Audiovisivi**

Si sono acquisiti in totale n. 165 films italiani in formato DVD o Blu ray per arricchire la videoteca dell'Istituto.

**II.15 Restituzione rette corsi**

Restituzione delle quote di iscrizione per i corsi non attivatisi o per sopravvenuta impossibilit  per l'alunno a frequentare il corso.

**Titolo III: Spese promozionali**

**III.01 Manifestazioni culturali**

Il 2015   stato l'anno dell'Italia in America Latina. In questo contesto l'IIC Messico ha messo a segno tre importanti eventi: in primis la Mostra dedicata a Michelangelo e Leonardo presso il Museo del Palacio de Bellas Artes, la maggiore istituzione culturale del Paese.

Altrettanto lusinghieri i risultati de La mostra impossibile, inaugurata a gennaio presso il Centro Nacional de las Artes (CNART). La Mostra impossibile riunisce capolavori dell'arte italiana in riproduzioni ad altissima definizione.

Durante l'anno dell'Expo Milano, l'IIC ha celebrato il capoluogo lombardo con Milan: A Place to Read, mostra curata dalla Fondazione Mondadori, che narra Milano sotto il profilo letterario. La mostra, pensato in un primo momento solo in inglese,   stata tradotta allo spagnolo dall'Istituto e grazie a ci , ha circuitato in tutta l'America Latina.

Altri eventi degni di menzione sono stati la mostra Unesco.it, dedicata ai siti italiani Unesco ritratti da illustri fotografi e la mostra Lux in Arcana presso il Museo de San Carlos, il museo di arte antica pi  importante di tutto il Paese.

L'IIC ha organizzato il ciclo di concerti Pianoforte Italia, che ha visto la presenza di giovani e talentuosi pianisti italiani.

L'Italia   stato Paese invitato presso il Festival del Cinema di Guadalajara, ed   stato reso omaggio al maestro Bernardo Bertolucci al quale l'IIC ha dedicato una retrospettiva a Citt  del Messico.

La mostra La mano che guida l'intelletto, organizzata in collaborazione con Casa Buonarroti, presso l'IIC nelle sale dell'Istituto (adattate allo scopo) ha esposto cinque autografi delle Rime di Michelangelo. Il pubblico ha cos  potuto conoscere un aspetto ancora poco noti in Messico della personalit  michelangiotesca, quello del poeta.

**III.03 Pubblicit **

La maggior parte della spesa riguarda la pubblicit  dei corsi organizzati dall'Istituto. Sono state registrate anche delle spese per pubblicizzare il concorso per l'assunzione di n. 1 impiegato a contratto MAECI.

**III.05 Viaggi di servizio**

Viaggi per la partecipazione degli Addetti Gianni Vinciguerra e Marco Marica agli eventi organizzati fuori Citt  del Messico.

**III.06 Convenzioni varie**

La maggior parte della spesa riguarda gli esami di Certificazione CILS e CELI: Competenze dovute alle Universit  di Siena e di Perugia, onorario ai commissari degli esami, invio via posta cellere degli esami. Si   registrata la spesa di ca. Euro 2.200 per l'elaborazione degli esami di lingua dei corsi organizzati e gestiti dall'Istituto.

**Titolo IV: Spese in conto capitale**

**IV.01 Attrezzature**

Sono stati acquistati dei computers e stampanti in sostituzione di quelli rotti o obsoleti. Si sono acquistati anche due stereo necessari per i corsi di lingua.

**IV.02 Arredamento**

Sono stati acquistati dei mobili ed in legno e il piano cucina in acciaio inox per la cucina dell'Istituto, in vista del rilancio dei corsi di gastronomia, in quanto non risultavano più adeguate le attrezzature esistenti. La spesa comprende anche l'acquisto di un mobile per la Direzione per custodire delle attrezzature.

**IV.99 Altre spese in c/capitale**

**CUCINA**

L'IIC è dotato di una cucina decorata da una parete maiolicata e cappe in muratura risalenti al periodo conventuale. Tale spazio versava in precarie condizioni, sia nel decoro che nell'impiantistica. Dal 2001 veniva usato sia per i corsi di cucina e gastronomia italiana, sia come locale magazzino della caffetteria.

La ristrutturazione della cucina ha inteso soddisfare la sempre crescente domanda di corsi di cucina che efficacemente affiancano quelli di lingua. Si è provveduto quindi a: 1) restaurare la parete maiolicata, ripulendo le piastrelle di talavera pueblana e incaricando la sostituzione di quelle mancanti con pezzi, per misura e colore, realizzati all'uopo; 2) sostituire il piano di formica con un'isola centrale di acciaio industriale con un piano di cottura con sei fuochi per il docente e quattro piani di cottura con quattro fuochi ciascuno per gli allievi; 3) collocare un armadio a parete, realizzato su misura, per stivare e tenere in ordine le stoviglie; 4) rifare tutta l'impiantistica idraulica, elettrica e del gas; 5) sostituire il vecchio pavimento a piastrelle con un pavimento di cemento lucido autolivellante Mapei; 6) sostituire le porte finestre con delle pareti di cristallo che aumentano la luminosità dello spazio e ai visitatori dell'IIC permettono di "vedere" le attività che vi si svolgono ed auspicabilmente iscriversi ai corsi di cucina; 7) illuminare adeguatamente lo spazio, valorizzandone la bellezza; 8) installare tre cappe aspiranti donate dalla ditta ELICA. Si sottolinea che non è stata modificata la cubatura degli spazi: l'intervento ha unicamente ammodernato e valorizzato la cucina.

**Titolo VI: Estinzione di anticipazioni e partite di giro**

**VI.03 Ritenute d'acconto**

Ritenute d'acconto a diversi artisti e conferenzieri.

**VI.04 Conversioni valutarie**

Cambio da euro a pesos di euro 6.000 corrispondenti al contributo alla Cattedra Straordinaria Italo Calvino e Istituto Superior Cientifico y tecnologico; Euro 90 per estinguere la cassa in Euro giacente da diversi anni e non utilizzabile per l'Istituto. Operazione realizzata a seguito di raccomandazione della Commissione Ispettiva.

**VI.06 Contributi per creazione e funzionamento di cattedre lingua italiana**

Contributi MAE alla Cattedra Straordinaria Italo Calvino e Istituto Superior Cientifico y tecnologico.

**VI.99 Partite di giro**

L'importo si riferisce all'anticipo dei pagamenti degli oneri assicurativi del personale con contratto locale MAECI. Anticipo dell'invio, a carico dell'IIC Caracas, della mostra 'Milano a Place to Read a Caracas'.

Anticipo della spesa per il servizio di spostamento del pianoforte dentro dell'Istituto per un evento organizzato dall'Ambasciata in sede il 13.5.15 relativo alla Expo Milano. Spesa non ancora rimborsata di Pesos 3.400 (pari a Euro 179,76).

Restituzione del versamento effettuato per errore da un alunno di Pesos 13.500 (pari a Euro 713.74) in eccesso sulla quota di iscrizione.

### **Premessa**

L'Istituto Italiano di Cultura di Città del Messico opera in una città che è il centro della vita culturale e finanziaria del Paese, un terreno particolarmente dinamico, nel quale l'offerta culturale è intensa, diversificata e di alto livello con istituzioni che rappresentano l'eccellenza nel mondo latinoamericano. L'azione di valorizzazione delle relazioni culturali tra i due Paesi, già molto significative e profonde, si inserisce in un contesto privilegiato poiché Italia e Messico sono legati da un'amicizia che affonda le proprie radici in un passato ricco di scambi e contatti.

Il presente bilancio consuntivo per l'esercizio finanziario 2015 è vincolato alla somma di 84.000 Euro. Tale somma soddisfa solo in parte le molteplici sollecitazioni culturali cui quest'Istituto è chiamato a rispondere, in particolare in una città di enormi dimensioni metropolitane dove conseguire visibilità implica l'allestimento di eventi di grande portata che si impongano all'attenzione del più vasto pubblico. Si consideri inoltre che tutto il 2015 ha visto il dispiegarsi di eventi relativi all'Anno dell'Italia in America Latina (AIAL): le aspettative in Messico sono state alte e per corrisponderle sarebbe stato necessario un finanziamento ad integrazione della consueta dotazione ministeriale.

Tuttavia, è stato possibile integrare il finanziamento ministeriale con le entrate locali, prodotte in larga misura dalle iscrizioni ai corsi di lingua e cultura italiana che si sono attestate intorno ai € 350.000. Il valore di tale somma risulta inferiore a quanto atteso in sede di bilancio di previsione in quanto nel corso del 2015 la valuta locale ha perso circa il 20% del valore rispetto all'euro. Pertanto, pur non essendo calato il numero degli iscritti né il valore in pesos delle entrate complessive derivanti dai corsi, il corrispettivo in euro risulta inferiore alle aspettative. Ciò non ha pregiudicato, peraltro, l'attività dell'Istituto, in quanto la maggior parte delle spese vengono sostenute in loco in pesos messicani e non sono state influenzate dunque dalla variazione del tasso di cambio peso/euro.

I corsi costituiscono la principale risorsa dell'Istituto e contribuiscono a coprirne le spese di funzionamento come pure a finanziare parzialmente la promozione culturale, in particolare per quelle prestazioni pagate in valuta locale (affitto spazi, montaggio, merchandising, pubblicità, stampati).

Pur rivestendo un ruolo importante nella produzione ed organizzazione di eventi, la collaborazione con enti e privati spesso non si rileva in bilancio. Laddove si configuri una collaborazione con un ente o istituzione locale, ad esempio in occasione di eventi festivalieri per i quali si chiede all'IIC di invitare artisti e compagnie italiane, l'organizzatore messicano si impegna a coprire direttamente le spese derivanti dal vitto e dall'alloggio, provvedendo l'Istituto all'acquisto del biglietto aereo o al pagamento del cachet. Tuttavia, va rilevato che seppur non immediatamente quantificabile, la collaborazione con un'istituzione messicana, consente di poter beneficiare di una struttura di supporto nella gestione dell'evento, che si rivela spesso decisiva per la sua perfetta riuscita.

Ai dati di bilancio occorre tuttavia affiancare una considerazione dei fattori di rischio inerenti le poste attive, in particolare il rischio di svalutazione della divisa e le possibili oscillazioni della domanda di corsi di lingua italiana in corrispondenza di variazioni delle condizioni economiche generali del Paese. Alla luce di tali considerazioni, si rileva la necessità che la dotazione finanziaria assegnata dal Ministero a questo Istituto possa essere adeguata ai suoi compiti istituzionali e alla sua funzione culturale.

### **Obiettivi**

Nel corso del 2015, l'attività dell'Istituto è stata rivolta alla promozione dell'Anno dell'Italia in America Latina e al rafforzamento della presenza della lingua italiana sia negli atenei che nei corsi impartiti presso l'IIC.

Per poter rappresentare l'Italia in modo adeguato nel contesto dell'AIAL è stata data centralità alla realizzazione di grandi eventi che fossero consoni alle aspettative dei messicani. La partecipazione a eventi espositivi di grande richiamo sul pubblico ("Mostra impossibile" e "Mostra Michelangelo Caravaggio"), nonché la realizzazione del ciclo "Pianoforte Italia" e della retrospettiva Bertolucci al Festival del Cinema di Guadalajara, oltre al gran numero di eventi "minori" (per costo, non per qualità e ricaduta d'immagine) hanno consentito di centrare pienamente l'obiettivo di conferire ampia visibilità all'Italia e all'AIAL. Le esposizioni La Mostra Impossibile e quindi Michelangelo e Leonardo hanno catalizzato l'attenzione per mesi, garantendo una presenza sulle pagine dei principali quotidiani del Paese,

congiuntamente alla presenza dell'Italia come ospite alla FERIA Internacional de Cine de Guadalajara (FICG). Anche l'EXPO di Milano è stata debitamente promossa dall'Istituto nel corso dell'anno.

Allo stesso modo, ci si è sforzati di consolidare i corsi di italiano: in primis, si è introdotta la modalità di iscrizione on line che all'Istituto permette di acquisire i dati degli allievi per stilare statistiche e monitorare molto più facilmente l'andamento delle iscrizioni, sollevando il contrattista incaricato dalla sterile registrazione dei dati e dal controllo dei relativi pagamenti. In tal maniera, in futuro, il personale addetto potrà dedicarsi efficacemente alla promozione dei corsi, alla preparazione di accordi di collaborazione con istituzioni scolastiche e all'organizzazione di interventi di formazione. In seconda battuta, ci si è sforzati di arginare il calo delle iscrizioni che s'era verificato nel 2012, 2013, 2014 sotto la gestione precedente la reggenza dell'addetto Vinciguerra. Si è riusciti a consolidare il numero degli iscritti e ad invertire la tendenza. Si confida che nell'immediato futuro, si possa accrescere il numero degli iscritti in quanto le potenzialità dell'IIC sono notevoli.

Altro obiettivo è stata la ristrutturazione del personale dell'IIC. Con il licenziamento del 90% del personale prestatore d'opera locale, le risorse umane dell'IIC si sono contratte e conseguentemente è stata intrapresa una redistribuzione dei carichi di lavoro e maggiore razionalizzazione nelle modalità operative. Il personale contrattista, spesso abituato a fare affidamento sull'aiuto dei prestatori d'opera locali, ha dovuto apprendere ad ottimizzare i propri tempi e ad individuare le priorità. Costante è stata l'attività motivazionale rivolta nei confronti del suddetto personale, che però non sempre è riuscito a rispettare le scadenze e a svolgere efficacemente il proprio lavoro. E' un obiettivo questo che dovrà essere consolidato nel corso del 2016.

Nel corso dell'anno è stato inoltre possibile ridurre sensibilmente l'avanzo di casa derivante dalle precedenti gestioni.

### **Sede**

L'Istituto ha sede in un edificio risalente alla metà del XVII secolo, adibito fino alla metà del secolo scorso, a convento di clarisse, e presenta elementi tipici dell'architettura conventuale di matrice francescana di declinazione novoispana. La vetustà della struttura, che pur ha conosciuto un radicale intervento di ristrutturazione tra gli anni 1999/2000, impone un costante monitoraggio dello stato manutentivo. Si consideri inoltre che gli indici immobiliari nel quadrante cittadino nel quale insiste l'IIC sono particolarmente elevati e nel corso dell'ultimo lustro hanno conosciuto una forte ulteriore crescita: la cura dell'edificio è quindi funzionale a mantenere allineato il prestigio del lotto agli indici del mercato immobiliare, tutelandone il valore erariale, come pure a dar lustro all'istituzione che ospita. A tal fine, nel corso del 2015, sono stati avviati vari interventi.

### **IMPERMEABILIZZAZIONE**

Larga parte delle superfici terrazzate non è piastrellata e pertanto l'usura degli agenti atmosferici aveva deteriorato i solai con conseguenti macchie d'umidità sui soffitti sottostanti e infiltrazioni d'acqua piovana. Si è proceduto all'impermeabilizzazione delle superfici terrazzate, mediante la posa di fogli di catrame sigillati con impermeabilizzante. Questo ha consentito di risolvere il problema delle numerose infiltrazioni d'acqua piovana che si verificavano con insistenza durante la stagione delle piogge.

### **STANZA "ADDETTO"**

Sul terrazzino sovrastante l'ingresso dell'IIC, venne edificata nei primi anni duemila una stanza, adibita a uso ufficio. Le travi che sorreggevano il peso del tetto, nel corso degli anni s'erano "imbarcate" ed i marmittoni del soffitto presentavano notevoli tracce d'umidità (con ricaduta di calcinacci). Si è proceduto ad una radicale ristrutturazione, con rifacimento del tetto e copertura di tegole (il precedente tetto non aveva neppure la pendenza necessaria per il deflusso delle acque piovane che ristagnavano provocando danni alle travi e ai marmittoni). Inoltre è stata consolidata la parete con porta finestra sul terrazzo mediante la sostituzione delle putrelle: le precedenti neppure appoggiavano al pavimento e quindi non svolgevano alcuna funzione di sostegno del tetto, retto unicamente dall'architrave della porta finestra, che di conseguenza s'era inarcato rendendo impossibile la chiusura della porta stessa. Con l'intervento, è stata così salvaguardata la staticità della parete.



## **CUCINA**

L'IIC è dotato di una cucina decorata da una parete maiolicata e cappe in muratura risalenti al periodo conventuale. Tale spazio versava in precarie condizioni, sia nel decoro che nell'impiantistica. Dal 2001 veniva usato sia per i corsi di cucina e gastronomia italiana, sia come locale magazzino della caffetteria. La ristrutturazione dell'anno 2000, aveva addossato un piano di lavoro in formica alla parete maiolicata (purtroppo danneggiandola), non era stato previsto un sistema di scaffalature per riporre e conservare le stoviglie (che venivano messe a scolare sul piano in maiolica), v'era un solo piano di cottura, usato dal docente (quindi gli studenti si limitavano a guardare la preparazione della ricetta non potendo a loro volta cucinare), non c'era alcun sistema di aspirazione e la scarsa salubrità dello spazio aveva imposto varie volte la disinfestazione dalle blatte. L'impiantistica inoltre non era a norma, né per la legislazione messicana, né per quella italiana.

La ristrutturazione della cucina ha inteso risolvere tutti questi problemi, salvaguardando l'estetica dello spazio, uno dei più belli dell'IIC, al fine di soddisfare la sempre crescente domanda di corsi di cucina che efficacemente affiancano quelli di lingua. Si è provveduto quindi a: 1) restaurare la parete maiolicata, ripulendo le piastrelle di talavera pueblana e incaricando la sostituzione di quelle mancanti con pezzi, per misura e colore, realizzati all'uopo; 2) sostituire il piano di formica con un'isola centrale di acciaio industriale con un piano di cottura con sei fuochi per il docente e quattro piani di cottura con quattro fuochi ciascuno per gli allievi; 3) collocare un armadio a parete, realizzato su misura, per stivare e tenere in ordine le stoviglie; 4) rifare tutta l'impiantistica idraulica, elettrica e del gas; 5) sostituire il vecchio pavimento a piastrelle con un pavimento di cemento lucido autolivellante Mapei; 6) sostituire le porte finestre con delle pareti di cristallo che aumentano la luminosità dello spazio e ai visitatori dell'IIC permettono di "vedere" le attività che vi si svolgono ed auspicabilmente iscriversi ai corsi di cucina; 7) illuminare adeguatamente lo spazio, valorizzandone la bellezza; 8) installare tre cappe aspiranti donate dalla ditta ELICA. Si sottolinea che non è stata modificata la cubatura degli spazi: l'intervento ha unicamente ammodernato e valorizzato la cucina.

Realizzazione di due sale espositive.

Al pian terreno, nei locali adibiti fino al 2012 a libreria, è stato realizzato uno spazio espositivo del quale l'IIC era privo e che ora permetta di poter ospitare piccole mostre su una superficie complessiva di 60mq. Lo spazio, nel corso degli anni, aveva conosciuto varie destinazioni d'uso: deposito, magazzino di libri e materiali d'archivio, libreria. Dal 2010, i locali erano stati affittati (senza però la procedura prevista dal DPR 196 del 5 settembre 2006) alla libreria Morgana che unilateralmente ha rescisso il contratto nel 2012. Da allora, erano rimasti inutilizzati e nonostante ripetuti inviti, non c'era stata alcuna manifestazione d'interesse da parte di altri esercenti. In occasione dell'Anno dell'Italia in America Latina l'IIC ha avuto modo di esporre cinque autografi di Michelangelo tratti dalle Rime. A tal fine, i locali ex libreria, sono stati ripensati in direzione di una destinazione d'uso a spazio espositivo: è stato installato un sistema di videosorveglianza, sono stati posizionati degli slot di luce led per l'illuminazione delle opere, sono stati collocati dei pannelli modulabili e rimuovibili sui quali esporre le opere (senza quindi toccare le pareti né la scaffalatura esistente). Con questi pochi interventi, è stato possibile recuperare questi spazi e dotare l'IIC di due sale espositive comunicanti. Terminata ormai la mostra dedicata alle Rime di Michelangelo, in futuro lo spazio potrà essere usato per piccole mostre, per valorizzare la presenza di artisti italiani e realizzare eventi espositivi.

## **Risorse Umane**

In Istituto prestano servizio cinque contrattisti, quattro a legge locale e una a legge italiana. Come è noto, in passato le precedenti gestioni avevano proceduto ad assumere prestatori d'opera locali pagati sulla base delle risorse generate dai corsi di lingua, arrivando ad iscrivere su libro paga dell'IIC ben 18 unità (in aggiunta ai contrattisti).

Il reggente Vinciguerra nel corso del 2014 aveva provveduto a rescindere i contratti di numerosi prestatori d'opera, congedando 10 collaboratori. Nel corso del 2015 ha risolto inoltre i contratti di Luis Melgoza (addetto al centralino con mansioni anche di autista), risultato vincitore di un concorso in Ambasciata, e di Lourdes Lopez Salinas, in servizio dal 4 gennaio del 2000, con il ruolo di segretaria per i corsi di italiano. I licenziamenti sono stati condotti con grande tatto e

non hanno dato luogo ad alcuna controversia.

Con il licenziamento della sig.ra Lopez, la segreteria corsi è stata affidata a Rafael Lugo, contrattista MAE a legge locale. Al fine di mantenere l'operatività piena dell'ufficio corsi, s'è provveduto a disegnare una piattaforma web per le iscrizioni che ha automatizzato il processo, consentendo agli alunni di iscriversi on line sollevando la segreteria corsi dalla registrazione delle iscrizioni.

A fine dicembre 2015, risultavano unicamente due prestatori d'opera locali ancora in servizio: Everado Massé Bautista, con mansioni di centralinista, e Monica Marisela Vazquez, incaricata della segreteria eventi.

La massiccia riduzione del numero dei prestatori d'opera locali ha imposto una redistribuzione dei carichi di lavoro e una razionalizzazione di procedimenti operativi, ma si può affermare che l'Istituto non ha ridotto il proprio regime d'attività, assicurando presenza e servizi in tutti i settori. Se è innegabile che il numero dei prestatori d'opera era abnorme e ingiustificabile, è pur vero che affinché l'IIC esprima al meglio le proprie potenzialità, il numero dei contrattisti andrebbe incrementato di due unità.

### **Risorse Finanziarie**

La dotazione ministeriale per l'esercizio finanziario 2015 è stata di 84.000 Euro. Tale somma ha soddisfatto solo in parte le molteplici sollecitazioni culturali cui quest'Istituto è stato chiamato a rispondere, in particolare in una città di enormi dimensioni metropolitane dove conseguire visibilità implica l'allestimento di eventi di grande portata che si impongano all'attenzione del più vasto pubblico. Si consideri inoltre che tutto il 2015 ha visto dispiegarsi il cartellone di eventi relativi all'Anno dell'Italia in America Latina (che proseguirà durante il primo semestre 2016): le aspettative in Messico sono alte e per corrisponderle sarebbe stato necessario un finanziamento ad integrazione della consueta dotazione ministeriale.

Tuttavia, si è riusciti ad integrare il finanziamento ministeriale con le entrate locali, prodotte in larga misura dalle iscrizioni ai corsi di lingua e cultura italiana che si sono attestate a € 366.671,969. I corsi costituiscono la principale risorsa dell'Istituto e contribuiscono a coprirne le spese di funzionamento come pure a finanziare parzialmente la promozione culturale, in particolare per quelle prestazioni pagate in valuta locale (affitto spazi, montaggio, merchandising, pubblicità, stampe).

Va inoltre detto che, pur rivestendo un ruolo importante nella produzione ed organizzazione di eventi, la collaborazione con enti e privati spesso non si rileva in bilancio: seppur non immediatamente quantificabile, la collaborazione con un'istituzione messicana, consente di poter beneficiare di una struttura di supporto nella gestione dell'evento, che si rivela spesso decisiva per la sua perfetta riuscita.

Ai dati di bilancio occorre infine affiancare una considerazione dei fattori di rischio inerenti le poste attive, in particolare il rischio di svalutazione della divisa e le possibili oscillazioni della domanda di corsi di lingua italiana.

### **Corsi di Lingua e Cultura italiana**

I corsi di lingua rappresentano la principale risorsa dell'IIC. Oltre alla lingua italiana si impartono corsi di cucina, di storia del cinema, di latino, di storia della letteratura italiana, di storia dell'arte. L'offerta didattica è ampia e articolata e dà modo agli studenti di apprendere non solo la lingua italiana ma di approfondire anche la cultura del Paese e di conoscere le lingue settoriali (della gastronomia, dell'arte ecc.). I corsi di lingua nel 2015 hanno prodotto entrate lorde per un totale di Euro 366.671,969. Detratte le spese per i salari dei docenti, l'organizzazione dei corsi, l'acquisto dei materiali didattici, il ricavato netto ammonta a euro 191.869,679.

A partire dalla sessione estiva 2015, è stata introdotta una piattaforma on line per le iscrizioni, che consente allo studente di iscriversi comodamente da casa, scegliere il corso (livello e orari), di consultare il suo curriculum scolastico in IIC, di richiedere l'emissione di attestati di frequenza e livello e di ricevere gli alert degli eventi organizzati dall'Istituto. E' una modalità che riduce di molto il lavoro del coordinatore dei corsi che può così dedicarsi a monitorare

l'andamento delle iscrizioni, individuare enti ed istituzioni coi quali stipulare accordi, lavorare a campagne di pubblicità, verificare l'impegno dei docenti e la qualità del lavoro svolto. Il programma, molto articolato ma di facile utilizzo, è open source e potrà essere distribuito gratuitamente anche agli IIC di Paesi latinoamericani che con opportune modifiche potranno adattarlo alle proprie esigenze. L'architettura del programma è molto versatile e si sforza di rispondere con efficacia alle numerose esigenze che si presentano nella quotidiana gestione dei corsi, razionalizzando procedure e attività.

Una delle criticità dei corsi è senza dubbio rappresentata dal reclutamento di docenti qualificati. Il corpo docente dell'IIC annovera circa venti professori, tutti madrelingua ma provenienti da percorsi formativi ed accademici non sempre coerenti con la didattica dell'italiano. Accordi con gli atenei di Perugia e Siena, da tempo impegnati nella formazione di docenti di italiano a stranieri, potranno avviare a questo problema.

I docenti vengono reclutati con un contratto a tempo determinato, durante il quale però si provvede al versamento dei contributi previdenziali e pensionistici, nonché ad una formale rescissione contrattuale al termine dell'incarico al fine d'evitare l'ingenerarsi di un rapporto di lavoro continuativo. Si fa presente che tutti i contratti vengono sottoposti all'autorizzazione del Capo Missione prima della stipula.

I corsi di italiano possono crescere notevolmente nel corso dei prossimi anni. La futura apertura di un volo diretto Messico/Roma favorirà l'interesse nei confronti dell'Italia e l'esigenza di imparare l'italiano a vari livelli. Per rispondere a questa sfida, l'Istituto deve accrescere la propria presenza e visibilità. Idealmente, andranno stipulati accordi con scuole e atenei interessati ad offrire corsi di italiano con la supervisione didattica dell'IIC che, secondo una formula già consolidata, può fornire il docente e i programmi di studio. Allo stesso modo, andrà esplorata la possibilità di offrire corsi di italiano ad imprese: le recenti riforme in Messico hanno visto un crescente interesse da parte di imprese italiane nei confronti del paese, l'apertura di nuovi stabilimenti e il reclutamento di maestranze e quadri.

### **Attività culturali**

Il 2015 è stato l'anno dell'Italia in America Latina e nonostante la dotazione finanziaria dell'IIC non abbia avuto alcuna integrazione per poter organizzare eventi di maggior portata si è riusciti a soddisfare le aspettative dei partner messicani e a conquistare una vasta platea di pubblico.

In questo contesto l'IIC Messico ha messo a segno tre importanti eventi: in primis la Mostra dedicata a Michelangelo e Leonardo presso il Museo del Palacio de Bellas Artes, la maggiore istituzione culturale del Paese, dove sono stati esposti 42 fogli michelangioleschi prestati da Casa Buonarroti, la scultura del Cristo proveniente dal monastero di Bassano Romano ("scoperta" pochi anni fa, con certezza assegnata alla mano di Michelangelo), l'Apollo David del Bargello assieme a altre opere dagli Uffizi. Nel percorso espositivo sono state ricomprese anche opere novoispane realizzate da artisti spagnoli operanti nel vicereame che evidentemente recepirono immediatamente le novità del linguaggio michelangiolesco e le importarono in terra messicana. Sul versante leonardesco, la mostra contemplava ben 16 fogli prestati dalla Biblioteca Reale di Torino e il famoso codice del volo. La mostra è diventata "virale", con visitatori in coda sin dall'alba e orari prolungati per un afflusso che non accennava a diminuire neppure negli ultimi giorni d'esposizione. Oltre mezzo milione i biglietti staccati. La mostra, curata da Francesco Buranelli, è stata resa possibile grazie alla collaborazione tra CONACULTA, l'Istituto Italiano di Cultura e l'Associazione Metamorfosi che ha ottenuto i prestiti dai musei italiani.

Altrettanto lusinghieri i risultati de La mostra impossibile, inaugurata a gennaio presso il Centro Nacional de las Artes (CNART). La Mostra impossibile riunisce capolavori dell'arte italiana in riproduzioni ad altissima definizione, retroilluminate e di dimensioni identiche all'originale, che permettono al visitatore di sperimentare una sensazione visiva simile a quella che si prova dinanzi ad un originale. In mostra erano 56 riproduzioni da Caravaggio, Leonardo e Raffaello: quadri iconici, inamovibili dai nostri musei. Inoltre, Leonardo era presente con l'affresco del Cenacolo di Santa Maria delle Grazie e Raffaello con La scuola di Atene, oltre a quadri più piccoli. L'allestimento, curatissimo, ha permesso di riprodurre un ambiente museale. La mostra, organizzata in collaborazione con la RAI (sotto la direzione di Renato Parascandolo), ha circuitato durante tutto il 2015, rappresentando l'Anno dell'Italia in America Latina anche in provincia (Toluca, Durango), raccogliendo un grande consenso (era stata opzionata anche per il 2016, ma la RAI l'ha

richiesta indietro). I visitatori solo a Città del Messico sono stati 168.000.

Durante l'anno dell'Expo Milano, l'IIC ha celebrato il capoluogo lombardo con Milan: A Place to Read, mostra curata dalla Fondazione Mondadori, che narra Milano sotto il profilo letterario. La mostra, pensato in un primo momento solo in inglese, è stata tradotta allo spagnolo dall'Istituto e grazie a ciò, ha circuitato in tutta l'America Latina.

Altri eventi degni di menzione sono stati la mostra Unesco.it, dedicata ai siti italiani Unesco ritratti da illustri fotografi e la mostra Lux in Arcana presso il Museo de San Carlos, il museo di arte antica più importante di tutto il Paese.

Sul versante musicale, l'IIC ha organizzato il ciclo di concerti Pianoforte Italia, che ha visto la presenza di giovani e talentuosi pianisti italiani. In ambito cinematografico, l'Italia è stato Paese invitato presso il Festival del Cinema di Guadalajara, la maggiore piattaforma commerciale del latinoamerica, dove sono stati presentati oltre 54 titoli ed è stato reso omaggio al maestro Bernardo Bertolucci al quale l'IIC ha dedicato una retrospettiva a Città del Messico. In ultimo, menziono la mostra La mano che guida l'intelletto, organizzata in collaborazione con Casa Buonarroti, presso l'IIC, sulla scia del grande successo della più grande mostra di Michelangelo a Bellas Artes. Nelle sale dell'Istituto (adattate allo scopo) sono stati esposti cinque autografi delle Rime di Michelangelo, fra i quali un madrigale dedicato a Vittoria Colonna. Il pubblico ha così potuto conoscere un aspetto ancora poco noti in Messico della personalità michelangiotesca, quello del poeta.

### **Collaborazioni**

Nel corso del 2015, l'Istituto ha collaborato con varie istituzioni pubbliche e private, confermandosi come interlocutore di riferimento per eventi che prevedano la presenza dell'Italia. Si segnalano qui le più importanti. In primis, va menzionata la collaborazione con CONACULTA, corrispondente al nostro Mibact, per l'organizzazione della mostra di Michelangelo e Leonardo presso il Museo del Palacio de Bellas Artes, di gran lunga l'evento culturale più importante del 2015 che ha richiamato oltre mezzo milione di visitatori.

Molto feconda è stata anche la collaborazione con il Centro Nacional de las Artes (CENART), dove è stata inaugurata la Mostra Impossibile (168.000 visitatori): l'evento è stato realizzato in collaborazione con Rai Com.

A latere, va menzionata l'intesa con il Museo de San Carlos, il più importante museo di arte antica della città, presso il quale è stata allestita la mostra Lux in Arcana.

L'IIC ha poi collaborato con la Regione Emilia-Romagna in occasione della mostra dedicata a Pellegrino Artusi (con il significativo apporto della Fondazione Artusi), come pure con IBBY (International Board on Books for Young People) e la Fiera del Libro di Bologna per la mostra Libri senza Parole.

Sul versante delle certificazioni, l'Istituto da tempo è partner dell'Università per Stranieri di Siena per la quale amministra la certificazione CILS e dell'Università per Stranieri di Perugia, per la quale somministra l'esame CELI, non solo a Città del Messico ma anche in atenei di provincia, con i quali sono stati stipulati accordi di collaborazione (Queretaro, Xalapa, Villahermosa).

Un accordo è in vigore anche con la Secretaria de Relaciones Exteriores (il MAECI locale) per l'offerta di corsi di italiano al personale diplomatico.

### **Conclusioni**

Nonostante una dotazione ministeriale insufficiente, l'Istituto, grazie alle entrate derivanti dei corsi, è riuscito a realizzare un programma di attività culturali ampio e variegato, venendo incontro alle aspettative generate dall'AIAL. Sebbene la svalutazione del peso rispetto al dollaro negli ultimi mesi dell'anno abbia creato un clima di incertezza nel Paese, le iscrizioni ai corsi di lingua non sono calate e ciò ha consentito all'Istituto di mantenere un elevato tasso di autofinanziamento, senza il quale sarebbe impossibile svolgere la missione a cui è chiamato.

Per quanto riguarda la Sede, sono stati svolti vari lavori di manutenzione ordinaria e di ristrutturazione di alcuni spazi (tetto, cucina, sala espositiva) che hanno consentito una riqualificazione complessiva dell'edificio, che tuttavia necessita ancora di ampi lavori di manutenzione, che andranno svolti in un futuro prossimo.

Sono state intensificate le collaborazioni con le istituzioni italiane e messicane, in particolare nell'ambito delle mostre e

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CITTA' DEL MESSICO - 2760150**  
**BILANCIO CONSUNTIVO ANNO 2015**  
**RELAZIONE DIRETTORE**

dei concerti; ciò ha consentito di migliorare la visibilità dell'Istituto in una città dalla vita culturale così articolata come la capitale messicana. Inoltre sono state svolte varie iniziative culturali nell'interno del Paese, venendo incontro a una domanda d'Italia fortissima.

Infine si è provveduto, secondo le indicazioni della visita ispettiva, a ridurre le unità di personale a contratto di prestazione d'opera; si lamenta tuttavia l'insufficienza del numero di unità di personale in organico, data la mole di lavoro generata dai corsi di lingua e dalle attività culturali, nonché dalla gestione ordinaria della sede. Nel dicembre 2015 è stato indetto il concorso per l'assunzione di un impiegato a contratto da adibire ai servizi di assistente amministrativo nei settori di segreteria e archivio; si auspica che in prossimo futuro possa essere autorizzata anche la richiesta di un secondo contrattista a legge locale, affinché l'ampliamento dell'organico dell'Istituto possa compensare la drastica riduzione di prestatori d'opera realizzata negli ultimi due anni.

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CITTA' DEL MESSICO - 2760150**  
**RIASSUNTO GENERALE DEL MOVIMENTO AMMINISTRATIVO DELL'ESERCIZIO 2015**

OPERAZIONI	CONSISTENZE PATRIMONIALI					
	Fondi presso l'Istituto cassiere	Titoli e Valori	Biblioteca	Mobili attrezzature e automezzi	Totale	Fondo di fine rapporto
Situazione inizio esercizio	266.650,771	0,000	206.863,840	225.814,130	699.328,741	0,000
Aumenti durante esercizio	558.516,267	0,000	0,000	9.075,120	567.591,387	0,000
Totale	825.167,038	0,000	206.863,840	234.889,250	1.266.920,128	0,000
Diminuzioni durante l'esercizio	654.302,384	0,000	0,000	0,000	654.302,384	0,000
Situazione alla fine dell'esercizio	170.864,654	0,000	206.863,840	234.889,250	612.617,744	0,000

GESTIONE DEL FONDO SCORTA  
ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CITTA' DEL MESSICO - 2760150

VALUTA: EUR

ANNO: 2015

Al 31/12/2015

CONSISTENZA ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO: 58.017,820

Versamenti effettuati durante l'esercizio

Somme reintegrate dall'Istituto

TOTALE MOVIMENTI ATTIVI: 0,000

Prelievi effettuati durante l'esercizio

13/01/2015	Imposta di bollo	25,220
16/01/2015	Spese invio estratto conto al 31.12.14	1,000
08/04/2015	Imposta di bollo	24,650
15/04/2015	Spese di invio estratto conto al 31.12.15	1,000
14/07/2015	Spese imposta di bollo ed invio estratto conto	25,930
07/10/2015	Spese imposta di bollo	25,200
14/10/2015	Spese di invio estrato conto	1,000

Somme anticipate al conto di gestione

TOTALE MOVIMENTI PASSIVI: 104,000

CONSISTENZA DEL FONDO SCORTA A FINE ESERCIZIO: 57.913,820

# ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CITTA' DEL MESSICO - 2760150

Esercizio: 2015

## ELENCO CAMBI VALUTARI

Dal: 01/01/2015 Al: 31/12/2015

Data	N. Giornale	Importo Uscita	Valuta Uscita	Importo Entrata	Valuta Entrata	Tasso	Causale
29/09/2015	613 - 614	90,00	EUR	1.705,500	MXN	18,950	Estinzione cassa in Euro in quanto non è utile per questo Istituto e la giacenza superava i 3 anni in
29/09/2015	615 - 616	2.000,00	EUR	37.800,000	MXN	18,900	Cambio a pesos per pagare Contributo Ministeriale al Instituto Cientifico Tecnico y Educativo in pesos in quanto non possiede conto in Euro
29/09/2015	617 - 618	4.000,00	EUR	75.600,000	MXN	18,900	Cambio valuta per pagare Contributo Ministeriale a la Cattedra Italo Calvino in pesos in quanto non possiede conto c. in Euro