

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CITTA' DEL MESSICO - 2760150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2016

RIEPILOGO GENERALE

AVANZO DI CASSA PRESUNTO AL 31/12/2015	170.864,65
---	-------------------

TOTALE GENERALE ENTRATE	470.150,00
--------------------------------	-------------------

TOTALE GENERALE USCITE	641.014,65
-------------------------------	-------------------

IL DIRETTORE

Addetto Reggente Marco Marica

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CITTA' DEL MESSICO - 2760150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2016

Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	170.864,65
---	-------------------

ENTRATE

Titolo I	Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,00
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	84.000,00
I.03	Altri finanziamenti delle Amm.ni dello Stato italiano	0,00
Totale Titolo I		84.000,00

Titolo II	Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati	
II.01	Trasferimenti da enti, isitituzioni e privati italiani	0,00
II.02	Trasferimenti da enti, isitituzioni e privati locali	0,00
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,00
Totale Titolo II		0,00

Titolo III	Entrate diverse	
III.01	Quote dei soci	0,00
III.02	Iscrizione ai corsi	300.000,00
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,00
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	500,00
III.05	Vendita di servizi	300,00
III.06	Interessi bancari attivi	350,00
III.07	Altre Entrate	11.000,00
III.08	Esami di certificazione	34.000,00
III.09	Rimborsi IVA	11.500,00
III.10	Altre entrate diverse	0,00
Totale Titolo III		357.650,00

Titolo IV	Entrate in conto capitale	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	1.000,00
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,00
Totale Titolo IV		1.000,00

Titolo V	Anticipazioni e partite di giro	
V.01	Anticipazioni dal Fondo Scorta	0,00
V.02	Anticipazioni da Altre Fonti	0,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CITTA' DEL MESSICO - 2760150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2016

V.03 Ritenute d'acconto	4.000,00
V.04 Conversioni valutarie	0,00
V.05 Finanziamenti comunitari	0,00
V.06 Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,00
V.07 Partita di Giro 1	6.000,00
V.08 Partita di Giro 2	1.000,00
V.09 Altre partite di giro	16.500,00
Totale Titolo V	27.500,00

TOTALE GENERALE ENTRATE	470.150,00
--------------------------------	-------------------

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CITTA' DEL MESSICO - 2760150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2016

Disavanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	0,00
--	-------------

USCITE

Titolo I	Spese di personale	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	18.800,00
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	175.000,00
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,00
I.04	Indennità di fine rapporto	13.300,00
I.05	Assicurazioni sociali	49.000,00
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	0,00
I.07	Altre spese di personale	23.500,00
Totale Titolo I		279.600,00

Titolo II	Spese di funzionamento	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	5.600,00
II.02	Cancelleria	6.800,00
II.03	Illuminazione e riscaldamento	12.800,00
II.04	Pulizia locali	25.300,00
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	8.500,00
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	15.800,00
II.07	Affitto locali	0,00
II.08	Manutenzioni	50.000,00
II.09	Trasporti	1.000,00
II.10	Premi assicurativi diversi	4.700,00
II.11	Spese amministrative varie	1.650,00
II.12	Libri	1.000,00
II.13	Audiovisivi	0,00
II.14	Abbonamenti	0,00
II.15	Noleggi, leasing	0,00
II.16	Altre spese di funzionamento	0,00
Totale Titolo II		133.150,00

Titolo III	Spese promozionali	
III.01	Manifestazioni culturali	110.764,65
III.02	Pubblicazioni	0,00
III.03	Pubblicità	8.000,00
III.04	Traduzione articoli	0,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CITTA' DEL MESSICO - 2760150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2016

III.05 Viaggi di servizio	5.000,00
III.06 Premi, borse di studio	0,00
III.07 Convenzioni varie	0,00
III.08 Altre spese promozionali	26.000,00
Totale Titolo III	149.764,65

Titolo IV	Spese in conto capitale	
IV.01 Attrezzature		18.000,00
IV.02 Arredamento		10.000,00
IV.03 Automezzi		0,00
IV.04 Apparecchiature informatiche		3.000,00
IV.05 Altre spese in c/capitale		14.000,00
Totale Titolo IV		45.000,00

Titolo V	Adeguamento del Fondo scorta	
V.01 Adeguamento del Fondo scorta		0,00
Totale Titolo V		0,00

Titolo VI	Estinzione di anticipazioni e partite di giro	
VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta		0,00
VI.02 Restituzione di altre anticipazioni		0,00
VI.03 Ritenute d'acconto		4.000,00
VI.04 Conversioni valutarie		0,00
VI.05 Rimborsi tasse e rette scolastiche		6.000,00
VI.06 Finanziamenti Comunitari		0,00
VI.07 Finanziamenti degli Stati Membri UE		0,00
VI.08 Partita di Giro 1		6.000,00
VI.09 Partita di Giro 2		1.000,00
VI.10 Altre partite di giro		16.500,00
Totale Titolo VI		33.500,00

TOTALE GENERALE USCITE	641.014,65
-------------------------------	-------------------

ENTRATE

Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente

Nel corso del 2015, durante la gestione dell'addetto reggente Vinciguerra e successivamente durante la gestione del Capo Missione, non è stato possibile annullare l'avanzo di cassa, derivante peraltro da anni precedenti (l'avanzo di cassa al 31/12/2014 era di euro 283.754,42). Va tuttavia sottolineato che al 31/12/2015 risultavano spese impegnate e non evase per un valore di euro 71.662,35; dette spese sono state liquidate nelle prime settimane del 2016. L'avanzo effettivo è pertanto di circa 100.000 euro, che servirà da un lato a coprire le spese per gli eventi culturali eccezionali che si intende realizzare nella prima metà dell'anno nell'ambito dell'Anno dell'Italia in America Latina, dall'altro per realizzare gli urgenti lavori di manutenzione delle aule dell'Istituto. Va infine sottolineato che la dotazione finanziaria dell'Istituto non è sufficiente a coprire le spese di gestione ordinaria della Sede, molte delle quali si presentano nei primi mesi dell'anno, e contemporaneamente alla realizzazione di un pur minimo programma di eventi culturali. L'attività dell'Istituto è pertanto possibile solo grazie agli introiti derivanti dai corsi. L'entità di questi ultimi è però assai difficile da prevedere al momento di chiudere l'esercizio dell'anno precedente, in quanto l'andamento dei corsi è soggetto a fluttuazioni anche significative. Per tale ragione è necessario disporre di un avanzo di cassa dell'anno precedente. Il solo ricorso al fondo scorta, infatti, risulta essere rischioso, in quanto una eventuale brusca riduzione degli introiti dei corsi potrebbe rendere impossibile ricostituirlo. Si ritiene, in conclusione, che la presenza di un avanzo di cassa sia fondamentale per il regolare funzionamento dell'Istituto nei primi mesi dell'anno e che sia una voce imprescindibile del bilancio di previsione.

Titolo I: Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano

I.02 Dotazione finanziaria MAECI anno corrente

La dotazione finanziaria MAECI per il 2016 risulta invariata rispetto all'anno precedente.

Titolo III: Entrate diverse

III.02 Iscrizione ai corsi

Le entrate complessive derivanti dalle iscrizioni ai corsi risultano inferiori rispetto al 2015. Ciò è dovuto a due fattori: da un lato il valore del peso messicano si è svalutato di circa il 20% nel corso del 2015, pertanto il valore delle rette dei corsi calcolato in euro risulta ora inferiore rispetto a un anno fa; dall'altro lato, la situazione economica instabile in Messico non lascia prevedere un aumento del numero degli iscritti dei corsi di lingua rispetto al 2015.

III.04 Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo

Si prevede di continuare la vendita dei libri di grammatica, acquistati in anni precedenti, di cui rimangono ancora una cinquantina di copie.

III.05 Vendita di servizi

L'importo si riferisce all'iscrizione ai servizi della biblioteca.

III.06 Interessi bancari attivi

L'importo si riferisce agli interessi bancari del conto di gestione in pesos e in euro.

III.07 Altre Entrate

L'importo si riferisce all'affitto dei locali dell'IIC utilizzati dal gestore della caffetteria.

III.08 Esami di certificazione

L'Istituto è sede di esami CILS e CELI, che sono svolti annualmente da circa 500 candidati.

III.09 Rimborsi IVA

Si prevede un consistente rimborso IVA riferito in particolare ai lavori di ristrutturazione della cucina e dello spazio espositivo.

Titolo IV: Entrate in conto capitale

IV.01 Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi

Si prevede la vendita dell'automobile dell'Istituto, ormai obsoleta e impossibilitata a circolare per due giorni a settimana per via delle restrizioni applicate dall'amministrazione di Città del Messico a veicoli con data di immatricolazione anteriore a 8 anni.

Titolo V: Anticipazioni e partite di giro

V.03 Ritenute d'acconto

Ritenute d'acconto per gli artisti invitati.

V.07 Partita di Giro 1

Contributo per AMIT ed Istituto Cientifico Tecnico y Educativo. Entrambe le istituzioni hanno richiesto un contributo, che si prevede possa essere in totale apri a 6.000 euro.

V.08 Partita di Giro 2

Premi per la traduzione, edizione 2015.

V.09 Altre partite di giro

Rimborso oneri assicurativi relativi ai contrattisti a legge locale MAECI

USCITE

Titolo I: Spese di personale

I.01 Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)

N. 2 unita' di personale il I semestre

N. 1 unita' di personale il II semestre.

Seguendo le indicazioni provenienti dall'Ispezione del 2015 si intende ridurre ulteriormente il personale a contratto, limitandolo a una unità, ovvero all'addetto al centralino e alla reception nella fascia orale della sera e del sabato. Tale unità risulta imprescindibile per la realizzazione dei corsi di lingua, che si svolgono prevalentemente la sera e il sabato. La seconda unità collabora agli evento culturali; il suo contratto non verrà rinnovato dopo il 30 giugno in quanto le sue mansioni verranno svolte dall'impiegato a contratto a legge locale da adibire ai servizi di segreteria/archivio risultato vincitore del concorso svoltosi nel mese di gennaio.

I.02 Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)

Compensi per i docenti dei corsi di italiano.

I.04 Indennità di fine rapporto

Per la normativa locale sarà necessario liquidare un'indennità di fine rapporto all'unita' di personale a cui non verrà rinnovato il contratto alla scadenza del 30/6/2016.

I.05 Assicurazioni sociali

Assicurazione sociali per il personale locale a tempo determinato (E.Masse e M.Vazquez) e docenti dei corsi di lingua.

I.07 Altre spese di personale

Servizio di n. 1 tecnico informatico fornito da una società informatica.

Si prevede anche una spesa pari a ca. 1.500 Euro a titolo di onorario del legale che segue la causa ancora in corso della Sig.ra Monica Montenegro, vedova Pironti, vs. IIC. Tale somma comprende anche la spesa per l'onorario del notaio che dovrà produrre la delega che richiedono le autorità locali per conferire l'incarico al legale dell'Istituto.

Titolo II: Spese di funzionamento

II.01 Spese postali, telefoniche e telegrafiche

L'importo si riferisce in massima parte alle spese telefoniche, essendo state ridotte sensibilmente le spese postali.

II.02 Cancelleria

Acquisto toner per stampanti e fotocopiatrici; materiale di cancelleria.

II.03 Illuminazione e riscaldamento

Tali spese risultano particolarmente elevate data l'ampiezza dell'Istituto

II.04 Pulizia locali

E' in essere un contratto con un'impresa di pulizia che fornisce 5 unità di personale dal lunedì al sabato. Tale numero di persone addette alla pulizia si rende necessario data l'ampiezza dell'Istituto e l'estensione dell'orario delle lezioni di italiano dalle 7.30 alle 21.00.

II.05 Spese telematiche e materiale informatico

Oltre alle spese ordinarie quale bolletta di collegamento internet, rinnovo abbonamento al programma Biblio-win ed antivirus, si prevede di contrattare il servizio di aggiornamento e perfezionamento del nuovo programma per le iscrizioni on-line per una spesa di ca. 2.500 Euro e il canone per il servizio di "nube", cioè il backup su server remoto dei dati informatici dell'IIC (costo ca. 3.500 Euro), non essendo più sufficiente l'attuale server dell'Istituto. Il costo del servizio di "nube" risulta più economico rispetto all'acquisto di un nuovo server.

II.06 Spese per sorveglianza e sicurezza

Servizio di vigilanza da lun a sabato dalle ore 7 alle ore 22

Monitoraggio sistema d'allarme

Manutenzione dell'impianto di allarme e sistema di telecamere.

II.08 Manutenzioni

Oltre alle spese ordinarie di manutenzione e contratti annui di giardinaggio, manutenzione stampanti e fotocopiatrici, si prevede un intervento di manutenzione nelle aule dell'Istituto di ca. 25.000 Euro.

II.09 Trasporti

Spese per taxi per gli artisti da e per l'aeroporto. Tali spese si rendono necessarie in previsione della vendita dell'auto dell'Istituto e risultano essere assai inferiori al costo di mantenimento dell'auto.

II.10 Premi assicurativi diversi

Assicurazione dei locali dell'IIC.

II.11 Spese amministrative varie

La spesa si riferisce alle commissioni bancarie, generate in massima parte dai movimenti effettuati sul conto in valuta locale su cui gli alunni dei corsi versano le quote d'iscrizione.

II.12 Libri

Acquisto di libri per la biblioteca

Titolo III: Spese promozionali

III.01 Manifestazioni culturali

L'importo si riferisce alla programmazione culturale 2016.

III.03 Pubblicità

Al fine di rilanciare i corsi, in un anno che si prevede difficile per via della svalutazione del peso messicano e l'instabile situazione economica del Messico, si prevede di fare pubblicità dei corsi sui media locali, operazione che non è stata effettuata negli ultimi anni.

III.05 Viaggi di servizio

Al fine di ampliare la promozione culturale italiana anche al di fuori di Città del Messico e date le grandissime distanze del Paese, sarà necessario effettuare alcuni viaggi di servizio nel corso del 2016, tra cui il viaggio dell'addetto reggente a Zacatecas per partecipare alla cerimonia d'apertura del convegno annuale dell'associazione dei docenti d'italiano messicani (AMIT), 9-12 marzo 2016, e a Guadalajara (ottobre 2016) per la Fiera del Libro.

III.08 Altre spese promozionali

Esami di certificazione CILS e CELI. Pagamento delle quote di iscrizione alle Università di Siena e Perugia ed ai commissari degli esami.

Titolo IV: Spese in conto capitale

IV.01 Attrezzature

Acquisto dei termoconvettori (ca. 5.000 Euro) per le aule da ristrutturare, in sostituzione delle antieconomiche e pericolose stufe elettriche. Acquisto di lavagne elettroniche per le aule.

IV.02 Arredamento

Sedie per gli uffici dell'IIC ed attrezzi e stoviglie per i corsi di cucina.

IV.04 Apparecchiature informatiche

Acquisto di attrezzature per allestire la postazione di lavoro per contrattista a legge locale MAECI in corso di assunzione.

IV.05 Altre spese in c/capitale

Saldo dei lavori di ristrutturazione della cucina (spesa impegnata nel es. fin. 2015 Gestione Vinciguerra). Si prevede inoltre una spesa di ca. 10.000 Euro per l'adeguamento dell'aula destinata al cineforum.

Titolo VI: Estinzione di anticipazioni e partite di giro

VI.03 Ritenute d'acconto

Ritenute d'acconto per gli artisti invitati.

VI.05 Rimborsi tasse e rette scolastiche

Rimborsi delle rette dei corsi per gli alunni che si sono iscritti in corsi che non si sono aperti per mancanza di numero minimo di alunni.

VI.08 Partita di Giro 1

Contributo per Cattedre di lingua Italiana: AMIT ed Instituto Científico Técnico y Educativo

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA CITTA' DEL MESSICO - 2760150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2016
NOTE ESPLICATIVE

VI.09 Partita di Giro 2

Premi per la traduzione

VI.10 Altre partite di giro

Oneri assicurativi corrispondenti ai contrattisti a legge locale MAECI anticipati dall'IIC

Premessa

Avendo assunto la reggenza il 20 gennaio del corrente anno, il sottoscritto ha avuto a disposizione un tempo limitato per poter elaborare una strategia complessiva e articolata della gestione di un Istituto quanto mai complesso come quello di Città del Messico. Il presente bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2016 si basa pertanto in parte su quanto elaborato a fine 2015 dal precedente Addetto reggente, dott. Gianni Vinciguerra, per l'iniziale redazione cartacea del bilancio preventivo, in parte da alcuni aggiustamenti resisi necessari alla luce della nuova situazione economica del Messico. Nel corso del 2015, infatti, si è avuta una svalutazione della moneta locale rispetto al dollaro e all'euro di circa il 20%; ciò ha comportato il diffondersi di un clima di incertezza economica che, da un lato, ha visto ridurre gli apporti statali alle istituzioni culturali locali e pertanto la riduzione delle somme messe da queste a disposizione nel caso di collaborazioni con l'IIC; dall'altro lato, il quadro economico instabile non favorisce l'iscrizione ai corsi di lingua italiana, che costituiscono la fonte principale di finanziamento dell'Istituto. Per ovviare a ciò si prevede di potenziare la pubblicità sui media locali, in modo da poter evitare la riduzione del numero degli iscritti, pur in un momento economico difficile per il paese, e auspicabilmente far crescere il numero degli alunni. Ciononostante, a causa della variazione del tasso di cambio, l'importo complessivo in euro delle entrate dei corsi risulterà prevedibilmente inferiore all'anno precedente, pur nell'ipotesi di un numero di iscritti uguale o maggiore al 2015. D'altro canto il contributo ministeriale, rimasto invariato rispetto al 2015 alla somma di 84.000 Euro, soddisfa solo in minima parte gli altissimi costi di gestione di un edificio grande e di pregio, che rimane aperto al pubblico dalle 7.00 alle 21.00 dal lunedì al venerdì e dalle 7.00 alle 14.00 il sabato. Inoltre le molteplici sollecitazioni culturali cui quest'Istituto è chiamato a rispondere, in particolare in una città di enormi dimensioni come la capitale messicana, dove conseguire visibilità implica l'allestimento di eventi di grande respiro, richiederebbero una dotazione finanziaria e risorse umane assai più cospicue di quelle attuali. Infine la sede richiede costanti opere di manutenzione ed adeguamento (ancora non è stato varato il DVR, che verrà prodotto nel corso del 2016 e per il quale saranno necessari lavori di adeguamento), che incidono pesantemente sulle spese di gestione. In particolare urge fare lavori di manutenzione nelle aule, che presentano problemi di infiltrazione e di deterioramento degli infissi e delle tegole di copertura, che hanno dato adito a lamentele da parte degli alunni.

Ciò premesso, si prevede che le entrate locali, risultanti in larga misura dalle iscrizioni ai corsi di lingua e cultura italiana, possano attestarsi intorno a € 300.000. I corsi costituiscono la principale risorsa dell'Istituto e contribuiscono a coprirne le spese di funzionamento come pure a finanziare parzialmente la promozione culturale, in particolare per quelle prestazioni pagate in valuta locale.

Le voci di bilancio sono state redatte tenendo in considerazione ravvicinata Entrate ed Uscite realizzate nel 2015, dalle quali (specie per le entrate dei corsi di lingua) non è prudente in questa fase discostarsi troppo.

Obiettivi

Tra gli obiettivi primari per il 2016 figura il rilancio dei corsi di lingua, operazione che risulta prioritaria in quanto da essi deriva la maggior parte degli introiti dell'IIC, ma che al contempo si prospetta quanto mai complessa a causa della situazione economica attuale del Messico. Per ottenere un incremento degli iscritti si considera opportuno mettere in atto differenti strategie: pubblicità sui media locali (non è stata fatta negli ultimi anni); ristrutturazione delle aule e acquisto di lavagne elettroniche per rendere l'ambiente più consona alla proiezione dell'immagine dell'Italia nonché per adeguare le aule alle nuove tecnologie oggi in uso nella glottodidattica; diversificare le forme di pagamento, favorendo la possibilità di rateizzare la retta; apertura della pagina Facebook in modo da creare una linea di dialogo corrente con gli alunni, informandoli anche sull'attività culturale dell'Istituto; formalizzazione dell'accordo con una università locale per l'assunzione e pagamento dei compensi dei docenti, in modo da alleggerire il carico di lavoro attualmente gravante sul contabile e poter liberare nuove energie da deviare alla promozione dei corsi; differenziare i compensi dei docenti a seconda dell'anzianità (prassi peraltro comune in Messico e parzialmente già in essere presso l'Istituto) e conseguente reclutamento di docenti giovani al fine di ridurre le spese e rinnovare il corpo docente.

Tra gli obiettivi culturali avranno priorità gli eventi per l'Anno dell'Italia in America Latina, che si conclude a giugno, e il rafforzamento della collaborazione con le Istituzioni locali, al fine di rendere più incisiva e differenziata la proiezione esterna dell'Istituto. Verrà inoltre dato più spazio alle collaborazioni con istituzioni culturali operanti nel resto del Paese, dove la domanda di Italia risulta fortissima e in continua crescita e dove spesso è possibile raggiungere una visibilità maggiore che a Città del Messico.

Si mirerà inoltre alla riduzione delle spese: è stato soppressa l'utenza telefonica del direttore dell'IIC, si prevede di vendere l'auto dell'Istituto, che ultimamente veniva usato solo per andare a prendere gli artisti in aeroporto (risulta molto più economico l'uso del taxi), si prevede di ridurre i costi di energia elettrica con l'acquisto di termoconvettori per le aule (in sostituzione delle pericolose e antieconomiche stufette elettriche) e si sta valutando la possibilità di dotare l'Istituto di pannelli solari per la produzione di energia elettrica.

Sede

L'Istituto occupa un edificio storico che si estende su un terreno di circa 3.000 mq, con un ampio giardino nel quale sono presenti 8 aule per i corsi di lingua. L'Istituto consta di una parte storica, di circa 980 mq di coperto, e di tre corpi separati con le aule (circa 250 mq in totale). L'edificio ha bisogno di costanti lavori di manutenzione ordinaria, che per il 2016 si incentreranno soprattutto nella parte delle aule, in cui si sono manifestati problemi di infiltrazione delle acque piovane, deterioramento degli infissi, rottura di tegole e in generale uno stato di deterioramento della pittura esterna e interna. Si rende inoltre necessaria la sostituzione di alcune porte d'accesso alle aule, non conformi alle normative sulla sicurezza. Si prevede poi la ristrutturazione dell'aula attualmente adibita a cineforum in modo da ottenere uno spazio multifunzionale per riunioni, conferenze fino a 50 persone e proiezioni cinematografiche, aula per i corsi di lingua.

Tra gli altri interventi che si rendono necessari figura l'adeguamento dell'impianto elettrico, che non risulta a norma, e la creazione di un bagno per i disabili, di cui l'Istituto ancora non dispone. Data la vastità dell'edificio sarà necessario intervenire per settori, iniziando dalle aule. Infine si concluderanno a principio dell'anno i lavori di ristrutturazione della cucina, iniziati nel 2015 e non conclusi per via dei tempi di consegna del mobilio e delle cappe di aspirazione.

Data l'ampiezza dell'edificio e l'entità dei lavori da svolgere, la dotazione ministeriale risulta del tutto inadeguata per farvi fronte. Il numero e l'entità dei lavori di manutenzione sarà dunque coperto dall'avanzo di casa dell'anno precedente.

Risorse Umane

Il personale dell'Istituto è composto dall'addetto reggente e da 5 impiegati a contratto (uno a legge italiana, 4 a legge locale), dei quali 3 sono impiegati di concetto, uno è esecutivo e uno ausiliario. Risulta vacante da quasi due anni il posto di direttore. Dal 15 febbraio 2016 è presente in Istituto l'esperto culturale ex art. 16 L. 401/90, prof. Riccardo Cannelli. Il 2 febbraio si è inoltre concluso il concorso per l'assunzione di un ulteriore impiegato a contratto a legge locale da adibirsi ai servizi di segreteria/archivio.

Prestano servizio inoltre presso l'Istituto due collaboratori assunti in modo diretto: una collaboratrice per gli eventi culturali e un addetto alla reception e al centralino nella fascia oraria serale (15.00-21.00). Entrambi hanno contratti di lavoro subordinato di durata semestrale, conformemente alla normativa messicana. Il primo contratto non verrà rinnovato alla scadenza del 30 giugno, in quanto le mansioni corrispondenti verranno affidate al nuovo impiegato dell'Istituto vincitore del concorso. Si ritiene invece, qualora l'Ambasciata esprima parere favorevole, di rinnovare il contratto per la persona addetta al centralino e alla reception, in quanto presta servizio nelle fasce orarie in cui si tengono la maggior parte dei corsi di lingua e che non possono essere coperte dall'impiegato ausiliario dell'Istituto, il cui orario di lavoro è dalle 7.30 alle 15.00 dal lunedì al venerdì. Infine è presente un'unità di personale addetta al servizio informatico; tale unità non è assunta direttamente dall'Istituto, bensì viene messa a disposizione da una società che offre il servizio informatico all'Istituto.

L'Istituto, secondo le indicazioni del superiore Ministero, ha provveduto a licenziare negli ultimi anni i numerosi

prestatori d'opera. Ciò ha comportato un enorme aggravio di lavoro per gli impiegati a contratto, che risultano ancora numericamente insufficienti per poter svolgere in modo adeguato il difficile compito di promozione culturale e di realizzazione dei corsi di lingua. Si auspica pertanto che possa essere presto autorizzata l'assunzione di un ulteriore impiegato a contratto da adibire ai servizi di contabilità.

Risultano infine inquadrati come lavoratori dipendenti a tempo determinato anche i docenti dei corsi di lingua. I relativi contratti hanno durata quadrimestrale, si riferiscono a singoli corsi di lingua e si interrompono al termine del corso. Ai docenti vengono versati anche i contributi previdenziali e assicurativi previsti dalla normativa messicana. Per i corsi di durata inferiore ai due mesi si ricorre invece al contratto di prestazione d'opera. Ciononostante questa tipologia di contrattazione non pone del tutto al riparo l'Istituto da possibili contenziosi. Sono stati pertanto ripresi i contatti, già iniziati dal precedente addetto reggente dott. Vinciguerra, con l'Università Anahuac, al fine di stabilire un accordo che preveda la gestione da parte dell'università dei contratti dei docenti e il pagamento dei rispettivi onorari, mentre le iscrizioni e la riscossione delle rette resterà all'Istituto.

Risorse Finanziarie

Come indicato nella premessa, il contributo ministeriale di 84.000 euro non è sufficiente allo svolgimento delle attività dell'Istituto né alla copertura delle spese ordinarie di funzionamento. Per finanziarsi l'Istituto ricorre pertanto in misura significativa ai corsi di lingua, le cui entrate lorde rappresentano quasi 4 volte la dotazione MAECI. Tuttavia per il 2016 si prevede un calo di tali entrate rispetto all'anno precedente per un duplice motivo: nel corso del 2015 si è avuta una svalutazione della valuta locale rispetto a dollaro e all'euro di circa il 20% (il tasso di cambio con cui è stato calcolato il preventivo è quello del 19 febbraio 2016, pari a 1 euro=20,27 pesos), inoltre si è diffuso un clima di incertezza economica che non favorisce l'iscrizione ai corsi di lingua italiana. A causa della variazione del tasso di cambio, l'importo complessivo in euro delle entrate dei corsi risulterà prevedibilmente inferiore all'anno precedente, pur nell'ipotesi di un numero di iscritti uguale o maggiore al 2015.

Per incrementare le entrate e ovviare in parte al cambio sfavorevole si sono aumentate le ore di lezione per ciascun corso, passando da 84 a 90 ore, e si è aumentato di circa il 10% il costo della retta, che era invariato da circa 3 anni, compensando con tale aumento l'inflazione dell'ultimo triennio. Inoltre si metteranno in atto varie strategie di marketing per favorire l'iscrizione, come il pagamento con carta di credito e il pagamento a rate. Anche la manutenzione delle aule e l'acquisto di attrezzature per la glottodidattica (lavagne elettroniche) si inserisce in tale ottica di rilancio dei corsi di lingua.

Per incrementare le entrate si è inoltre provveduto ad aumentare il canone di locazione dello spazio della caffetteria (anche tale canone non veniva adeguato da 3 anni) e si pensa di rendere più frequente l'affitto a titolo oneroso dell'aula magna dell'Istituto per eventi come conferenze stampa organizzate da terzi, facendo leva sul pregio architettonico dell'Istituto e sulla sua ubicazione privilegiata in una delle più belle strade di Città del Messico. Un'altra risorsa finanziaria che si cercherà di potenziare è quella derivante dagli esami di certificazione, aprendo altre sedi d'esame presso università messicane dell'interno del Paese (una richiesta in tal senso è già giunta dall'Università Anahuac-sede di Cancún).

Corsi di Lingua e Cultura italiana

I corsi di lingua e cultura italiana sono a gestione diretta, con contrattazione diretta dei docenti (vedi sopra). Per quanto riguarda questo secondo punto si sta provvedendo a stipulare un accordo con l'Università Anahuac che preveda che la contrattazione e il pagamento degli onorari dei docenti venga effettuato dall'Università, restando all'Istituto l'iscrizione dei corsi e la riscossione delle rette. Come già indicato anche nei punti precedenti, si provvederà a fare pubblicità sui media local (non si è fatta negli ultimi anni), si è aperto un sito Facebook per stabilire un canale di comunicazione privilegiato con gli alunni e si stanno studiando strategie per differenziare e rendere più accessibile il pagamento della retta, introducendo il pagamento con carta di credito e il pagamento a rate. Nella comunicazione con gli alunni e nella pubblicità si sta facendo leva inoltre sul fatto che il costo orario delle lezioni d'italiano presso l'Istituto

è di circa il 50% inferiore a quello delle altre scuole di lingua presenti nel territorio nonché rispetto ai corsi di lingua delle altre istituzioni culturali europee (Goethe-Institut, Alliance, etc.).

Sempre nell'ottica di un rilancio dei corsi e per offrire una gamma sempre più ampia di opzioni agli alunni, a partire dal primo semestre 2016 (febbraio-giugno) si sono aperte nuove fasce orarie, si sono offerti nuovi corsi di cultura e di conversazione, infine si stanno offrendo corsi per mini-gruppi (fino a 5 alunni) e corsi di lingua online. Inoltre si prevede di aprire i corsi anche nel mese di agosto, che finora risultava un mese di pausa didattica, sebbene in Messico agosto non sia tradizionalmente un periodo di ferie.

Attività culturali

Le attività culturali del 2016 seguiranno le seguenti direttrici:

- eventi per l'AIAL, fino alla fine di giugno;
- ciclo pianoforte Italia realizzato in IIC in collaborazione con l'Accademia di Firenze;
- grandi mostre ("Mostra impossibile"; mostra Canova/Jodice) in collaborazione con musei e istituzioni culturali;
- presenza nei principali festival di Città del Messico (Festival del Centro Histórico; Festival Eurojazz) e del Paese (Festival Cervantino; Settimana della cultura italiana di Mérida; Fiera del libro di Guadalajara).
- diffusione delle attività dell'Istituto anche in altre regioni del Paese, per non concentrare tutta l'attività nella capitale.

Per maggiori dettagli sui singoli eventi si rimanda alle note relative.

Collaborazioni

La programmazione culturale del 2016 prevede il rafforzarsi delle collaborazioni già in essere con le istituzioni locali (CENART, UNAM, Ministero della cultura, Cineteca Nacional) e l'apertura a nuove forme di collaborazione, in particolare con il mondo universitario, grazie anche alla presenza in Istituto dell'esperto culturale Prof. Riccardo Cannelli. Un'attenzione particolare verrà data inoltre al rafforzamento delle collaborazioni con le altre entità del sistema paese operanti in Messico, in particolare la Dante Alighieri e l'Accademia di Firenze.

Conclusioni

A causa dell'instabilità economica del Messico, del nuovo tasso di cambio e della difficoltà a prevedere quale sarà l'andamento dei corsi, che costituiscono circa la metà delle entrate previste nel 2016, il bilancio preventivo segue una linea essenzialmente prudente. Lo impone del resto la variabile indipendente delle uscite, costituite in massima parte da spese correnti di funzionamento. Qualora il numero di iscritti ai corsi di lingua risulti in aumento, grazie all'azione di promozione e di differenziazione dell'offerta che si sta mettendo in atto, sarà possibile nei mesi a venire destinare maggiori risorse alla programmazione culturale.

LISTA EVENTI

Categoria: Arte

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
"La man che muove l'intelletto"	Chiusura della mostra di 5 autografi di Michelangelo, realizzata per l'inaugurazione della sala espositiva dell'Istituto Italiano di Cultura		GENNAIO	IIC	EUR	7.600,00	7.600,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Casa Buonarroti, Firenze		Data inizio: 01/01/2016	Data fine: 06/02/2016	Note:	Chiusura della mostra di 5 autografi di Michelangelo, realizzata per l'inaugurazione della sala espositiva		
La mostra impossibile. Raffaello, Leonardo, Caravaggio	Rientro in Italia della "Mostra impossibile".		MARZO	Durango	EUR	94.000,00	19.000,00	75.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Centro Nacional de las Artes (CENART), Instituto de Cultura di		Data inizio: 01/01/2016	Data fine: 16/03/2016	Note:	Come da accordi con il CENART, l'IIC si farà carico delle spese di trasporto dal porto di Veracruz a Napoli della		
"Cor Magis". Il bene comune. Affreschi del Palazzo Pubblico di Siena	Mostra con pannelli che riproducono gli affreschi di Lorenzetti del Palazzo Pubblico di Siena		MARZO	Oaxaca	EUR	11.500,00	1.500,00	10.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Museo San Domingo Oaxaca		Data inizio: 06/03/2016	Data fine: 03/05/2016	Note:	Nell'ambito degli eventi culturali dell'Italia in America Latina il 5 marzo si inaugura a Oaxaca, Messico, una		
Mostra Canova/Jodice	Le più celebri opere marmoree di Canova ritratte in fotografia da Mimmo Jodice, eposte insieme a 3 sculture e 10 schizzi di Canova		LUGLIO	Museo San Carlos	EUR	68.000,00	18.000,00	50.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Museo San Carlos, SoMetamorfosis		Data inizio: 04/07/2016	Data fine:	Note:	Per la chiusura dell'AIAL in Messico si espongono presso il Museo di San Carlos 47 fotografie di Jodice che		

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 46.100,00

LISTA EVENTI

Categoria: Musica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Concerto di pianoforte Roberto Prosseda	Concerto solistico del celebre pianista Roberto Prosseda		FEBBRAIO	IIC	EUR	1.875,00	1.875,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: organizzato in proprio		Data inizio: 12/02/2016	Data fine: 12/02/2016	Note:			
Partecipazione italiana al Festival Eurojazz di Città del Messico - Concerto di Danilo Rea al CENART	Partecipazione italiana al Festival Eurojazz di Città del Messico - Concerto di Danilo Rea al CENART		MARZO	IIC, Cenart, Accademia di Firenze	EUR	13.000,00	10.000,00	3.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Festival Eurojazz, CENART, Delegazione UE, Accademia di Firenze		Data inizio: 05/03/2016	Data fine: 05/03/2016	Note: Dopo anni di assenza l'IIC torna a garantire la partecipazione italiana al Festival Eurojazz di Città del			
Due Concerti del Luca Ciarla Quartet	Due Concerti jazz del Luca Ciarla Quartet nell'ambito del Festival Eurojazz di Città del Messico (12/3) e di Morelia (13/3)		MARZO	CENART, Morelia	EUR	8.100,00	2.100,00	6.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: CENART, Delegazione UE, Festival del Jazz di Morelia		Data inizio: 12/03/2016	Data fine: 13/03/2016	Note: Due concerti organizzati insieme al Centro Nacional de las Artes (CENARRT), Delegazione UE e Festival Jazz di			
Concerto del grupo musicale Micrologus	Concerto all'interno del Festival del Centro Histórico di Città del Messico		MARZO	Sala da concerto da definirsi	EUR	28.000,00	8.000,00	20.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Festival del Centro Histórico di Città del Messico		Data inizio: 15/03/2016	Data fine: 15/03/2016	Note: Partecipazione italiana all'importante Festival del Centro Histórico di Città del Messico con la presenza del			
Luca Ciarla Quartett a Morelia	Secondo concerto del Quartetto di Luca Ciarla al Festival Jazz di Morelia		MARZO	Morelia	EUR	1.000,00	0,00	1.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: CENART, Festival Jazz di Morelia		Data inizio: 13/03/2016	Data fine: 13/03/2016	Note: Secondo concerto del Luca Ciarla Quartett nella città di Morelia all'interno del Festival di Jazz. Il concerto è la			
Concerto di Danilo Rea in IIC	Nell'ambito della tournée messicana di Danilo Rea il celebre pianista jazz terrà un concerto presso l'IIC		MARZO	IIC	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Organizzato in proprio		Data inizio: 04/03/2016	Data fine: 04/03/2016	Note: Nell'ambito della tournée messicana di Danilo Rea, invitato dal Festival Eurojazz di Città del Messico, il			
Ciclo "Pianoforte Italia": Master class di Danilo Rea all'Accademia di Firenze	Master class di Danilo Rea all'Accademia d'Arte di Firenze nell'ambito del ciclo "Pianoforte Italia"		MARZO	Accademia di Firenze	EUR	1.000,00	0,00	1.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Accademia d'Arte di Firenze		Data inizio: 03/03/2016	Data fine: 03/03/2016	Note: Nell'ambito della collaborazione stabilita tra IIC e Accademia d'Arte di Firenze per la realizzazione del ciclo			

LISTA EVENTI

Ciclo "Pianoforte Italia"	Ciclo di 10 concerti di pianoforte (classico e jazz) da marzo a dicembre in collaborazione con l'Accademia d'Arte di Firenze di Città del Messico	APRILE IIC, Accademia di Firenze	EUR 21.000,00 15.000,00 6.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Accademia d'Arte di Firenze Città del Messico	Data inizio: 03/03/2016 Data fine: 12/12/2016	Note: Il ciclo "Pianoforte Italia" prevede 10 concerti in IIC e altrettante master class all'Accademia d'Arte di Firenze di
Concerto del gruppo pugliese Almoraima	Concerto del gruppo pugliese Almoraima, che offre un repertorio in cui si fondono la musica folklorica del sud Italia con echi provenienti da altre zone del mediterraneo.	MAGGIO IIC	EUR 11.000,00 1.000,00 10.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Regione Puglia - Puglia Sounds	Data inizio: 24/05/2016 Data fine: 24/05/2016	Note: Concerto realizzato grazie alla collaborazione di Puglia Sounds, che si fa carico dei voli internazionali degli
Tre concerti del violinista Massimo Quarta	Tre concerti del violinista Massimo Quarta organizzati in collaborazione con l'Orchestra Filarmonica dell'UNAM	MAGGIO Sala da concerto dell'UNAM	EUR 6.100,00 1.100,00 5.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Orchestra Filarmonica dell'UNAM (Universidad Nacional de México)	Data inizio: 28/05/2016 Data fine: 05/06/2016	Note: Nell'ambito della collaborazione con l'Orchestra Filarmonica dell'UNAM l'Istituto si farà carico delle spese
"A Musical Banquet"	Concerto di musica antica del gruppo romano "A Musical Banquet"	SETTEMBRE IIC, Accademia di Firenze	EUR 5.625,00 1.625,00 4.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Accademia di Firenze	Data inizio: 21/09/2016 Data fine: 21/09/2016	Note: Concerto di musica antica del gruppo romano "A Musical Banquet", che presenta un repertorio dei secoli XVI e
Concerto di pianoforte di Giovanni Nesi	Concerto di pianoforte del maestro Giovanni Nesi dedicato all'integrale delle partite di Domenico Zipoli	OTTOBRE IIC	EUR 3.000,00 1.500,00 1.500,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: organizzato in proprio	Data inizio: 14/10/2016 Data fine: 14/10/2016	Note: Concerto del celebre pianista italiano Giovanni Nesi dedicate al compositore Domenico Zipoli, attivo in
Concerto del violinista Domenico Nordio	Concerto del violinista Domenico Nordio all'interno del Festival Cervantino di Guanajuato	NOVEMBRE Guanajuato	EUR 3.000,00 1.000,00 2.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Festival Cervantino	Data inizio: 02/11/2016 Data fine: 02/11/2016	Note: Partecipazione italiana al Festival Cervantino, il più importante del Messico, con la presenza del violinista
Concerto lirico canto e piano Tommaso Turchetta-Christine Streubühr	Concerto lirico con il pianista Tommaso Turchetta e il mezzosoprano Christine Streubühr	NOVEMBRE IIC	EUR 2.500,00 2.500,00 0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: organizzato in proprio	Data inizio: 16/11/2016 Data fine: 16/11/2016	Note: UN concerto dedicato alle relazioni musicali tra Italia e Germania. Il mezzosoprano Christine Streubühr, tedesca

LISTA EVENTI

Totale per Categoria a carico IIC EUR:	46.700,00
--	-----------

LISTA EVENTI

Categoria: Scienze

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Congresso internazionale sull'energia geotermica: scambio di esperienze e prospettive tra Italia e Messico	Terzo di tre incontri scientifici organizzati nell'ambito dell'AIAL dall'addetto scientifico dell'ambasciata, CNR e ENEL Green Power SpA		FEBBRAIO	IIC	EUR	1.000,00	0,00	1.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Ambasciata, Enel Green Power spa		Data inizio: 18/02/2016	Data fine: 18/02/2016	Note:	All'incontro parteciperanno rappresentanti di imprese del settore, delle principali istituzioni di ricerca italiane e		
Studio, conservazione e restauro di beni culturali e archeologici: tecnologie e infrastrutture di ricerca per la Heritage Science	L'evento è il terzo di tre incontri scientifici organizzati nell'ambito dell'AIAL dall'Ambasciata d'Italia a Città del Messico, in collaborazione con il CNR e ENEL Green Power SpA.		FEBBRAIO	IIC	EUR	2.000,00	0,00	2.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: CNR, ENEL, CONACyT, Delegazione Europea, Addetto scientifico presso l'Ambasciata d'Italia		Data inizio: 02/02/2016	Data fine: 03/02/2016	Note:	Evento senza costi per l'IIC		

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 0,00

LISTA EVENTI

Categoria: Cinema

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Settimana del cinema italiano di Mérida	Rassegna di cinema italiano nell'ambito della Settimana della cultura italiana di Mérida		MARZO	Oaxaca	EUR	16.500,00	1.500,00	15.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Dante Alighieri di Mérida, Governo dello Stato di Yucatán, Istituto		Data inizio: 28/04/2016	Data fine: 04/06/2016	Note:	Rassegna di cinema italiano nell'ambito della Settimana della cultura italiana di Mérida		
Cineforum nell'IIC	Ciclo di film italiani contemporanei nell'aula magna dell'Istituto		APRILE	IIC	EUR	0,00	0,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: MAE-DGSP IV		Data inizio: 01/04/2016	Data fine: 09/12/2016	Note:	Ciclo di film italiani contemporanei proiettati nell'aula magna dell'Istituto. Si utilizzano i film in blu ray forniti dal		
Festival di Cinema italiano	Festival di cinema italiano contemporaneo presso la Cineteca Nacional		SETTEMBRE	Cineteca Nacional	EUR	7.000,00	5.000,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Cineteca Naconal, Istituto Luce		Data inizio: 07/09/2016	Data fine: 11/09/2016	Note:	Rassegna di cinema italiano contemporaneo finalizzata a diffondere le nuove produzioni cinematografiche italiane.		

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 6.500,00

LISTA EVENTI

Categoria: Teatro

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
"La locandiera" di Carlo Goldoni	Riduzione della "Locandiera" di Goldoni a cura del gruppo teatrale del CENLEX-Santo Tomás		FEBBRAIO	IIC	EUR	0,00	0,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Instituto Politécnico Nacional-CENLEX Santo Tomás		Data inizio: 26/02/2016	Data fine: 26/02/2016	Note:	Riduzione della "Locandiera" di Carlo Goldoni, con la regia di Gloria Hernández e Luigi Malaroda,		

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 0,00

LISTA EVENTI

Categoria: Linguistica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Seminario del prof. Alejandro Patat	Seminario di glottodidattica del prof. Alejandro Patat dell'Università per Stranieri di Siena destinato ai docenti d'italiano		OTTOBRE	IIC, UNAM	EUR	3.000,00	2.000,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: UNAM - Universidad Autónoma de México		Data inizio: 18/10/2016	Data fine: 21/10/2016	Note:	Seminario di aggiornamento per docenti d'italiano, in concomitanza con la Settimana della Lingua Italiana nel		
Settimana della Lingua Italiana nel Mondo	Eventi da definire per la Settimana della Lingua Italiana		OTTOBRE	IIC	EUR	10.000,00	5.000,00	5.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Da definire		Data inizio: 17/10/2016	Data fine: 22/10/2016	Note:	Eventi da definire per la Settimana della Lingua Italiana, realizzati in collaborazione con l'esperto culturale ex art.		

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 7.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Architettura

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Partecipazione italiana al XII Congresso Internazionale di Urbanismo Città del Messico	Partecipazione italiana al XII Congresso Internazionale di Urbanismo di Città del Messico con un relatore		APRILE	Museo Franz Mayer	EUR	2.100,00	1.100,00	1.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Universidad Autónoma Metropolitana (UAM)		Data inizio: 25/04/2016	Data fine: 29/04/2016	Note:	Invito di un esperto italiano in urbanismo per partecipare al XII Congresso Internazionale di Urbanismo di Città del		

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 1.100,00

LISTA EVENTI

Categoria: Danza

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Equilibrio dinamico	Spettacolo del grupo di danza moderna "Equilibrio dinamico" presso il Teatro de la Danza		MAGGIO	Teatro de la Danza	EUR	3.364,65	1.364,65	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Teatro de la Danza - Instituto Nacional de Bellas Artes		Data inizio: 09/05/2016	Data fine: 09/05/2016	Note:	Spettacolo di danza del grupo di danza moderna "Equilibrio dinamico", che si presenterà nel prestigioso		

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 1.364,65

LISTA EVENTI

Categoria: Editoria

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Michela Murgia - Partecipazione italiana alla Fiera del Libro di Guadalajara	Partecipazione italiana alla Fiera del Libro di Guadalajara con l'invito della scrittrice Michela Murgia		OTTOBRE	Guadalajara	EUR	4.000,00	2.000,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Fiera del Libro di Guadalajara		Data inizio: 24/10/2016	Data fine: 29/10/2016	Note:	Partecipazione italiana alla Fiera del Libro di Guadalajara con l'invito della scrittrice Michela Murgia, che terrà una		

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 2.000,00

Totale a carico IIC EUR: 110.764,65