

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA LONDRA - 2310150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2017

RIEPILOGO GENERALE

AVANZO DI CASSA PRESUNTO AL 31/12/2016	30.000,00
---	------------------

TOTALE GENERALE ENTRATE	635.000,00
--------------------------------	-------------------

TOTALE GENERALE USCITE	665.000,00
-------------------------------	-------------------

IL DIRETTORE
MARCO DELOGU

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA LONDRA - 2310150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2017

Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	30.000,00
---	------------------

ENTRATE

Titolo I	Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,00
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	349.000,00
I.03	Altri finanziamenti delle Amm.ni dello Stato italiano	0,00
Totale Titolo I		349.000,00

Titolo II	Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati	
II.01	Trasferimenti da enti, isituzioni e privati italiani	3.000,00
II.02	Trasferimenti da enti, isituzioni e privati locali	0,00
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,00
Totale Titolo II		3.000,00

Titolo III	Entrate diverse	
III.01	Quote dei soci	1.500,00
III.02	Iscrizione ai corsi	135.000,00
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,00
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	0,00
III.05	Vendita di servizi	0,00
III.06	Interessi bancari attivi	300,00
III.07	Altre Entrate	15.000,00
III.08	Esami di certificazione	2.500,00
III.09	Rimborsi IVA	0,00
III.10	Altre entrate diverse	0,00
Totale Titolo III		154.300,00

Titolo IV	Entrate in conto capitale	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,00
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,00
Totale Titolo IV		0,00

Titolo V	Anticipazioni e partite di giro	
V.01	Anticipazioni dal Fondo Scorta	100.000,00
V.02	Anticipazioni da Altre Fonti	0,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA LONDRA - 2310150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2017

V.03 Ritenute d'acconto	1.700,00
V.04 Conversioni valutarie	0,00
V.05 Finanziamenti comunitari	0,00
V.06 Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,00
V.07 Partita di Giro 1	19.000,00
V.08 Partita di Giro 2	8.000,00
V.09 Altre partite di giro	0,00

Totale Titolo V	128.700,00
------------------------	-------------------

TOTALE GENERALE ENTRATE	635.000,00
--------------------------------	-------------------

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA LONDRA - 2310150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2017

Disavanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	0,00
--	-------------

USCITE

Titolo I	Spese di personale	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,00
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,00
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,00
I.04	Indennità di fine rapporto	0,00
I.05	Assicurazioni sociali	0,00
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	0,00
I.07	Altre spese di personale	30.000,00
Totale Titolo I		30.000,00

Titolo II	Spese di funzionamento	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	13.600,00
II.02	Cancelleria	6.000,00
II.03	Illuminazione e riscaldamento	24.000,00
II.04	Pulizia locali	35.000,00
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	14.000,00
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	36.000,00
II.07	Affitto locali	3.000,00
II.08	Manutenzioni	22.000,00
II.09	Trasporti	1.000,00
II.10	Premi assicurativi diversi	50.000,00
II.11	Spese amministrative varie	2.000,00
II.12	Libri	3.000,00
II.13	Audiovisivi	1.000,00
II.14	Abbonamenti	2.200,00
II.15	Noleggi, leasing	3.000,00
II.16	Altre spese di funzionamento	40.000,00
Totale Titolo II		255.800,00

Titolo III	Spese promozionali	
III.01	Manifestazioni culturali	215.000,00
III.02	Pubblicazioni	23.000,00
III.03	Pubblicità	3.000,00
III.04	Traduzione articoli	0,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA LONDRA - 2310150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2017

III.05 Viaggi di servizio	1.500,00
III.06 Premi, borse di studio	3.000,00
III.07 Convenzioni varie	0,00
III.08 Altre spese promozionali	2.000,00
Totale Titolo III	247.500,00

Titolo IV	Spese in conto capitale	
IV.01 Attrezzature		2.000,00
IV.02 Arredamento		1.000,00
IV.03 Automezzi		0,00
IV.04 Apparecchiature informatiche		0,00
IV.05 Altre spese in c/capitale		0,00
Totale Titolo IV		3.000,00

Titolo V	Adeguamento del Fondo scorta	
V.01 Adeguamento del Fondo scorta		0,00
Totale Titolo V		0,00

Titolo VI	Estinzione di anticipazioni e partite di giro	
VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta		100.000,00
VI.02 Restituzione di altre anticipazioni		0,00
VI.03 Ritenute d'acconto		1.700,00
VI.04 Conversioni valutarie		0,00
VI.05 Rimborsi tasse e rette scolastiche		0,00
VI.06 Finanziamenti Comunitari		0,00
VI.07 Finanziamenti degli Stati Membri UE		0,00
VI.08 Partita di Giro 1		19.000,00
VI.09 Partita di Giro 2		8.000,00
VI.10 Altre partite di giro		0,00
Totale Titolo VI		128.700,00

TOTALE GENERALE USCITE	665.000,00
-------------------------------	-------------------

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA LONDRA - 2310150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2017
NOTE ESPLICATIVE

ENTRATE

Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente

L'avanzo di cassa presunto al 31 dicembre 2016 e' di €30.000.

Titolo I: Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano

I.02 Dotazione finanziaria MAECI anno corrente

La dotazione finanziaria richiesta per il 2017 e` di € 349.000 come da Messaggio MAE01899942016-09-30 del 30 Settembre 2016.

Titolo II: Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati

II.01 Trasferimenti da enti, istituzioni e privati italiani

Anche per il 2017 la Fondazione di Sardegna concederà un contributo da destinare alla Luisa Selis Fellowship istituita presso la University of London, Institute of Modern Languages in collaborazione con l'Istituto di Cultura.

Titolo III: Entrate diverse

III.01 Quote dei soci

Si prevede che il numero dei soci dell'Istituto e le relative quote di iscrizione si manterranno invariate rispetto agli anni precedenti.

III.02 Iscrizione ai corsi

Per l'anno 2017 si prevede un leggero aumento del numero di iscrizioni ai corsi di italiano delle quali, in questo capitolo, si registra il corrispettivo destinato all'Istituto in base al contratto stipulato con il gestore. Questa voce risulta in calo rispetto al precedente Bilancio preventivo per le differenze di cambio applicato.

III.06 Interessi bancari attivi

Si prevede che gli interessi attivi rimangano invariati rispetto agli anni precedenti.

III.07 Altre Entrate

Questa voce riporta per intero quanto si prevede di incassare dalla concessione in locazione degli spazi di questo Istituto senza sostanziali variazioni rispetto all'andamento nel corso del precedente esercizio.

III.08 Esami di certificazione

Si prevede di mantenere il numero di iscrizioni dell'ultimo anno.

Titolo V: Anticipazioni e partite di giro

V.01 Anticipazioni dal Fondo Scorta

Si considera che sarà necessario attingere al fondo scorta in attesa dell'accreditamento della dotazione finanziaria 2017.

V.03 Ritenute d'acconto

Per conto di artisti e conferenzieri a cui sarà pagato un compenso nel corso dell'anno, sarà necessario provvedere al versamento della relativa ritenuta d'acconto. Questa voce è registrata per lo stesso importo al titolo VI delle uscite.

V.07 Partita di Giro 1

Contributo per creazione e funzionamento di cattedre di lingua italiana, formazione e aggiornamento docenti: si prevede che il MAECI accolga alcune delle richieste di contributo formulate dai dipartimenti di Italiano delle Università locali. Questa voce è registrata per lo stesso importo al Titolo VI delle uscite.

V.08 Partita di Giro 2

Premi e contributi per traduzione di opere italiane in altre lingue - Nel corso dell'anno si prevede di ricevere dal MAECI alcuni dei premi e incentivi alla traduzione richiesti dalle case editrici locali. Questa voce è registrata per lo stesso importo al Titolo VI delle uscite.

USCITE

Titolo I: Spese di personale

I.07 Altre spese di personale

In questo capitolo abbiamo inserito le spese previste per personale impiegato attraverso società interinali. L'attuale organico dell'Istituto risulta sottodimensionato in quanto siamo in attesa dell'arrivo nel corso del 2017 del secondo Addetto e del contrattista a tempo determinato già nominato. Si renderà necessario incrementare il ricorso all'agenzia interinale soprattutto per personale addetto all'ufficio stampa da utilizzare per tutto il 2017 come già iniziato nell'ultimo trimestre dell'anno in corso.

Titolo II: Spese di funzionamento

II.01 Spese postali, telefoniche e telegrafiche

Si prevede un leggero incremento delle spese per questo capitolo afferenti l'attività amministrativa e organizzativa degli uffici.

II.02 Cancelleria

Si tratta delle spese per le dotazioni operative dell'ufficio (cancelleria, carta, toner...). La previsione si attesta sui consumi 2015/2016.

II.03 Illuminazione e riscaldamento

Questa voce indica la previsione per le utenze (acqua, energia elettrica, combustibile) effettuata sulla base dei consumi effettivi degli ultimi anni, e risulta in leggera diminuzione rispetto a quanto previsto per l'esercizio finanziario precedente.

II.04 Pulizia locali

La somma prevista è destinata alla copertura di tutte le spese relative al mantenimento del decoro dei locali utilizzati per gran parte dell'anno tutti i giorni della settimana e comprende lo smaltimento dei rifiuti e le pulizie annuali di lampadari, pavimenti ecc. Si prevede un leggero aumento di questa spesa rispetto al 2016.

II.05 Spese telematiche e materiale informatico

Si prevedono, oltre alle spese relative alla manutenzione della rete Informatica e al servizio di Assistenza tecnica, servizi di connessione internet, web hosting e gestione dei servizi di pagamento online, spese annuali relative all'assistenza per la rete Informatica, la gestione online della biblioteca, rinnovo annuale delle licenze antivirus. Non si prevedono aumenti rispetto all'ammontare speso nel corso del 2016.

II.06 Spese per sorveglianza e sicurezza

Questa voce riporta le spese per la sorveglianza e la sicurezza necessarie per l'attività serale, festiva e prefestiva dell'Istituto in relazione alle manifestazioni culturali e ai corsi di lingua, oltre alle spese correnti per la manutenzione degli impianti di sorveglianza. Anche nel 2017 questo Istituto si avvarrà di una ditta specializzata per l'assistenza all'identificazione e valutazione dei rischi secondo l'art. 28 del Dlgs. 81/08. Per questo capitolo non si prevede un aumento dei costi rispetto al 2016.

II.07 Affitto locali

Questa spesa rimane invariata dal 1949, anno di acquisto dell'immobile, per la parte riguardante l'affitto del suolo e varia annualmente per le spese connesse alla manutenzione del giardino della piazza antistante previste dal contratto di leasing.

II.08 Manutenzioni

Nel corso del 2017 non si prevedono lavori di straordinaria manutenzione dell'immobile ma solo spese relative al mantenimento dei locali e della ordinaria manutenzione annuale degli impianti prevista dalla legge.

II.09 Trasporti

Si prevede di utilizzare i mezzi pubblici per gli spostamenti del personale per partecipare a riunioni, eventi fuori sede, commissioni legate all'attività dell'Istituto. Si prevede che questa spesa rimanga invariata rispetto all'anno in corso.

II.10 Premi assicurativi diversi

L'importo preventivato è relativo al rinnovo delle polizze assicurative richieste dal contratto di lease; la spesa si prevede superiore a quanto sostenuto nel corso del 2016 per la rivalutazione annuale del valore dell'immobile.

II.11 Spese amministrative varie

Si prevede che questo capitolo di spesa rimanga invariato rispetto all'anno 2016.

II.12 Libri

Si prevede di mantenere la spesa per l'acquisto di novità editoriali sullo stesso ammontare degli ultimi anni.

II.13 Audiovisivi

Così come nel corso di quest'anno anche nel 2017 sarà necessario provvedere alla sostituzione del materiale obsoleto.

II.14 Abbonamenti

Spese per l'abbonamento a periodici e quotidiani. Viene mantenuto un livello rapportato alla previsione per il 2016.

II.15 Noleggi, leasing

Questa spesa riguarda il lease delle macchine fotocopiatrici, affrancatrice e macchinetta riscossione pagamenti con carta di credito/debito. Non si prevedono variazioni rispetto al 2016.

II.16 Altre spese di funzionamento

Questo capitolo riporta la somma finalizzata alla copertura finanziaria delle imposte comunali dovute nel corso dell'anno come richiesto dalla normativa locale.

Titolo III: Spese promozionali

III.01 Manifestazioni culturali

Per quanto riguarda questo capitolo si rimanda all'allegata relazione del Direttore.

III.02 Pubblicazioni

Nel 2017 e' prevista la pubblicazione di un volume che raccoglierà una serie di interventi legati ad eventi che si sono svolti nel corso dell'anno 2016. I testi che lo comporranno saranno scritti dagli stessi relatori e saranno affiancati da una vasta gamma di immagini. E' inoltre prevista la pubblicazione degli atti del convegno su Giorgio Bassani tenutosi a ottobre 2016.

III.03 Pubblicità

Tenendo conto dell'obiettivo di contenere i costi gestionali, l'attività informativa prevista proseguirà con un uso limitato dello strumento pubblicitario privilegiando mezzi comunicativi più attuali.

III.05 Viaggi di servizio

Anche nel 2017 sarà necessario svolgere alcuni viaggi al di fuori dell'area metropolitana di Londra.

III.06 Premi, borse di studio

In questo capitolo sarà registrato il versamento del contributo concesso dalla Fondazione di Sardegna alla Luisa Selis Fellowship istituita presso la University of London, Institute of Modern Languages in collaborazione con l'Istituto di Cultura.

III.08 Altre spese promozionali

In questo capitolo saranno registrate le spese che si sosterranno per gli esami di certificazione della lingua italiana relative alla convenzione con l'Università di Siena. Si prevede una diminuzione di questa voce di spesa rispetto all'anno precedente.

Titolo IV: Spese in conto capitale

IV.01 Attrezzature

Viene stanziata la somma di € 2,000 per eventuali spese di sostituzione di macchine e attrezzature d'ufficio.

IV.02 Arredamento

Nel corso dell'anno sarà necessario dotare alcune delle postazioni utilizzate dal personale di sedie ergonomiche da ufficio come richiesto dalla normativa.

Titolo VI: Estinzione di anticipazioni e partite di giro

VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta

Alla riscossione della prima rata della dotazione finanziaria 2017 si provvederà a reintegrare il fondo scorta per l'ammontare prelevato.

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA LONDRA - 2310150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2017
NOTE ESPLICATIVE

VI.03 Ritenute d'acconto

Hanno sempre un eguale corrispettivo nella parte entrata e si riferiscono al riversamento alla Stato delle ritenute effettuate sui compensi ad artisti e conferenzieri quale Sostituto d'imposta.

VI.08 Partita di Giro 1

In questo capitolo saranno registrate le somme inoltrate alle Università locali concernenti i contributi per la creazione e funzionamento di cattedre di lingua italiana ricevuti dal MAECI.

VI.09 Partita di Giro 2

In questo capitolo saranno registrate le somme inoltrate alle case editrici locali concernenti i relativi premi e contributi per la traduzione di opere italiane in lingua inglese ricevuti dal MAECI.

Premessa

Il duemilasedici é stato il primo anno completo della mia direzione dell'Istituto di Cultura Italiano di Londra. Anno molto pieno di iniziative dove i lavori iniziati nell'autunno del 2015 si sono conclusi e hanno dotato l'istituto di spazi perfetti per la diffusione della cultura. Il tutto sempre in totale sintonia con la nostra Ambasciata con la quale abbiamo concordato moltissimi eventi, specialmente di carattere scientifico e di storia della diplomazia, eventi che culmineranno con un intenso programma natalizio, e con la cena per i poveri che sarà celebrata la sera del 24 dicembre. Ciò anche per simbolicamente dimostrare che noi costruiamo ponti mentre troppo spesso si costruiscono muri. La costruzione di ponti ha portato l'Istituto a produrre il reading di Tomasi di Lampedusa "Lighea" interpretato da Luca Zingaretti sia al teatro Sheldonian di Oxford e sia al British Museum di Londra; e ha portato a molte altri incredibili eventi come la mostra di Michelangelo Pistoletto al Blenheim Palace, la lezione di Giorgio Agamben su Pulcinella dove la nostra maschera veniva associata al Punch Shakesperiano, o il convegno su Giorgio Bassani con la British Library. Letteratura, cinema, teatro, musica, arte sono state le discipline fondamentali nel veicolare la nostra cultura in UK.

Obiettivi

Su queste basi ho redatto il bilancio di previsione dell'anno 2017, rinforzando i legami con le grandi istituzioni inglesi quali Tate Modern, Institute of Contemporary Art, British Museum, British Library, V&A, Ashmolean Museum, Barbican Centre, Royal Albert Hall, Wallace Foundation, Wigmore Hall, Photo London, Southbank e Serpentine. L'intento é quello di consolidare la trasmissione della qualità della grande cultura italiana dentro le istituzioni britanniche e in strettissima collaborazione con queste. Certamente non mancherà una forte attenzione ai problemi della lingua italiana e una grande attenzione al turismo cosiddetto minore e al turismo culturale come dimostrato dalle conferenze tenute insieme a molti enti locali italiani.

Credo che su queste basi il bilancio di previsione 2017 possa essere lo strumento giusto per il potenziamento dell'IIC come luogo privilegiato della cultura italiana, che partendo dalla sua grande tradizione affermi la forza della sua contemporaneità.

Sede

L'Istituto ha sede in un palazzo storico risalente al 1830 dislocato su 6 piani. Gli interventi di manutenzione sono stati numerosi, anche negli ultimi anni, ma nessuno di essi strutturale, tranne negli anni '70 per la costruzione di un'ala aggiuntiva, ad uso biblioteca. Date le caratteristiche e lo stato di conservazione, le spese per riscaldamento, illuminazione e manutenzione sono molto elevate, così come quelle di sorveglianza e sicurezza necessarie anche per lo svolgimento dei corsi di lingua che si estendono al fine settimana per gran parte dell'anno. Il ricco programma di promozione culturale necessita di un luogo "accogliente" e di ambienti adeguati alle proposte. Sala conferenze ridipinta e perfetta, dotata di un nuovo palco nero per i reading e i monologhi teatrali, e di modernissime e bellissime sedie; sala lettura con nuove luci e nuovo allestimento con due nuove opere; project room nel basement con luci perfette e una parete libreria con volumi alla portata dei nostri ospiti; aule per i corsi rifatte; e ora stiamo ultimando la biblioteca e la parete esterna. Il nostro Istituto si é trasformato in un centro molto vitale e caloroso, sempre pieno di pubblico, principalmente di fascia giovane e molto attento.

Risorse Umane

L'Istituto ha un solo Addetto: Stefano Faggioli. Il secondo Addetto Nicola Locatelli arriverà a febbraio. Lo staff é composto inoltre da due contrattisti di concetto (Savino De Bonis e Sara Menis), tre contrattisti esecutivi a tempo pieno

(Rita Verardi, Maria Riccobono e Roberto Saulini), 2 contrattisti esecutivi part-time (Giulia Maione e Paola Bottini), 2 contrattisti ausiliari (Davide Zappa e Albino Maggioni). Nel corso del 2016 abbiamo un pò scontato la mancanza di un secondo Addetto, e sono convinto che l'arrivo di Nicola Locatelli darà energia all'organico. Nel frattempo dovrebbe arrivare anche Nicola Curzio assunto come contrattista a tempo determinato (per sei mesi, eventualmente rinnovabili per altri sei), che si occuperà di comunicazione, cinema, arte e moltissimo di rapporti con tutti gli italiani giovani residenti in UK; Inoltre l'assunzione di Carolina Roversi e di Glauco Canalis come collaboratori tramite agenzia interinale per l'autunno 2016, spero possa prolungarsi per lunga parte del 2017 perché il loro apporto come ufficio stampa e comunicazione è importante.

Continueremo a lavorare sui rapporti con i moltissimi studenti italiani, vero anello di congiunzione tra la comunità italiana e la comunità internazionale. Il mio obiettivo per l'Istituto è quello di farlo diventare sempre più un luogo importante della scena culturale UK frequentato da giovani di molte nazionalità.

Risorse Finanziarie

La programmazione è stata predisposta su un totale di entrate calcolato in 665.000 euro (incluso l'avanzo di cassa presunto di 30.000 Euro) e sulla base di una dotazione finanziaria 2017 pari a 349.000 euro (stesso importo del 2016) a cui si aggiungono altre voci, fra le quali la più significativa è derivante dai proventi dei corsi di lingua, previsti per un importo di 135.000 euro.

Le uscite sono prevalentemente riconducibili al titolo "Spese di funzionamento" e prevedibili per un importo di 255.800 euro. Si tratta, a ben vedere, del 40% del totale delle entrate e ciò deriva da quanto esposto in merito alla Sede dell'Istituto.

Corsi di Lingua e Cultura italiana

La promozione della lingua italiana oltre che tramite le attività dell'Istituto, avviene anche grazie ai corsi di lingua che ricevono tutto il supporto dell'Istituto. Nel 2016 abbiamo superato il numero di 2000 studenti iscritti, e contiamo nel 2017 di continuare a crescere e a fornire ai nostri studenti sempre maggiore supporto (biblioteca più funzionale, programma di film, molte letture nel settore della narrativa e della saggistica, e molte mostre di arte), perché pensiamo che le persone che vengono spontaneamente in Istituto per imparare la nostra lingua siano un veicolo importantissimo nella diffusione del nostro patrimonio linguistico e culturale.

Attività culturali

Divido il bilancio di previsione in quattro macro aree

La prima è formata da letteratura, linguistica, editoria, storia e filosofia, oltre alla biblioteca, dove l'acquisto di molti libri effettuato alla fine del 2015 e proseguito per tutto il 2016 costituisce la base per il suo rilancio.

Il grande successo di Elena Ferrante in UK sta trainando moltissima letteratura contemporanea (esempio la traduzione di Erri De Luca per Penguin, la prossima uscita da Picador del romanzo di Edoardo Albinati "La Scuola Cattolica", così come 5 romanzi di autori contemporanea in uscita per Europa Editons, e la biografia del medico di Lampedusa Pietro Bartolo in uscita per MacLehose). Come sempre molti scrittori contemporanei saranno invitati a parlare dei loro libri, delle loro esperienze, e faranno dei reading group in biblioteca. Per la linguistica ci occuperemo di come la nostra lingua viene percepita in un'epoca in cui i social media e le moderne tecnologie riducono la complessità del linguaggio.

Daremo spazio alla piccola editoria di qualità, ospitando un gruppo di case editrici in Istituto durante i giorni della London Book Fair. Infine per storia e filosofia, un ciclo di lezioni sull'Italia contemporanea, e un convegno dedicato al grande filosofo Giorgio Colli.

La seconda macro area è formata da cinema, teatro e musica. Per il cinema ribadiamo il sostegno alle nostre produzioni durante il London Film Festival dell'autunno e l'Italian Film Festival di marzo. Ad Aprile è prevista una retrospettiva dedicata a Marco Bellocchio in contemporanea con l'uscita del film Sweet Dreams (Fai bei sogni). Per il teatro proseguirà il ciclo di monologhi d'autore iniziato con gran successo nel 2015 e proseguito nel 2016 con Luca Zingaretti, Pietro Ragusa e Maria Paiato, e il tutto verrà a coronare il grande successo dello spettacolo "Lehman Brothers" scritto da Stefano Massini che il regista Sam Mendes porterà al National Theatre. Per la musica oltre al ciclo di concerti in Istituto, continueremo a sostenere l'opera in collaborazione con sir Antonio Pappano e il Covent Garden; continueremo il supporto al London Jazz Festival per permettere a molti musicisti italiani di venire a suonare in UK, e appoggeremo gli artisti della scena rock, folk e pop che vengono a esibirsi qui in UK.

La terza macro area riguarda eventi speciali, scienze e scienze sociali. Proseguiremo gli incontri dedicati ai bambini, il ciclo dedicato alla settimana della lingua, il sostegno alle iniziative della Society of Italian Studies, della British Italian Society e dell'ASMI e realizzeremo incontri in Istituto per promuovere mostre e studi sulla cultura italiana prodotti da grandi istituzioni locali (es. la mostra su Amedeo Modigliani alla Tate Modern, di Sebastiano del Piombo e Michelangelo alla National gallery e la mostra di Raffaello all'Ashmolean di Oxford). La nostra cena per i poveri del 24 dicembre 2016 costituisce un simbolo dell'idea di fratellanza e uguaglianza che la comunità italiana porta in UK

La quarta macro area comprende arte, fotografia, design, architettura e archeologia.

Presenteremo la Biennale di Arte di Venezia 2017 e realizzeremo con la Fondazione Biennale due workshop sul fare arte, pensati per bambini e adolescenti, sulla falsariga di quelli realizzati sull'architettura nel 2016. Continueremo la grande attenzione per la fotografia dopo il successo delle mostre del 2016 e in particolare il grande successo della partecipazione al festival Photo London. Last but not least, l'arte contemporanea e classica con mostre nella nostra rinnovata e bellissima galleria, il sostegno a gallerie e collezionisti durante Frieze, e un ciclo di dieci art talk all'Istituto (lo scorso anno abbiamo ospitato critici dello spessore di Hans Ulrich Obrist, Massimiliano Gioni, Arturo Galansino, Bartolomeo Pietromarchi, Hou Hanru). Per il design porteremo tre artisti italiani a partecipare al London Craft Week: Tristano di Robilant con i suoi vetri, Giuseppe Ducrot con le sue ceramiche e Tommaso Lussu con i suoi tappeti; e particolare attenzione sarà data alle attività del nuovo museo del design di Londra, dove cercheremo di portare la qualità dei designer italiani.

Per il turismo minore continueremo l'attività di valorizzazione delle aree meno conosciute della nostra nazione, con un particolare riferimento al turismo culturale, e a un turismo in tutte le stagioni. Tutto ciò, come già fatto nel 2016, con la massima disponibilità dell'Istituto a presentare e comunicare i progetti già realizzati dai vari enti locali italiani

Collaborazioni

Fondamentale è per noi l'interazione con il mondo anglosassone e le sue grandi istituzioni quali The Royal Society (of Science), Royal Opera House, Tate Modern, Institute of Contemporary Art, British Museum, British Library, V&A, Ashmolean Museum, Barbican Centre, Royal Albert Hall, Southbank, il Warburg Institute, la Serpentine, Tate Liverpool, e con tutto il mondo dell'industria culturale come moltissime università, giornali e case editrici.

Conclusioni

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA LONDRA - 2310150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2017
RELAZIONE DIRETTORE

A inizio marzo presenteremo il secondo libro, naturale seguito di «Primo Autunno – conversazioni a Belgrave Square» pubblicato dall'editore Quodlibet, diario del 2016 attraverso la voce dei protagonisti degli eventi all'IIC. In contemporanea sarà presentato il libro sul convegno di studi su Giorgio Bassani, tenutosi in quattro giornate tra Istituto e British Library nell'autunno 2016.

Abbiamo dimostrato, nel 2016, di avere un ruolo e un'identità forte nel panorama culturale UK, abbiamo una città e un territorio che risponde e ci rivolgiamo sempre più alla complessità del tessuto UK, ai suoi abitanti di oltre cento nazionalità e ai moltissimi nostri connazionali. Oltre centocinquanta eventi sono già fissati per il 2017 con moltissime eccellenze che stanno già avendo ottimi risultati sulla stampa inglese, e la nostra sarà un'offerta molto variegata, e piena di sorprese di altissima qualità in un anno in cui la cultura italiana sarà molto presente nei grandi musei inglesi, nei teatri e nel mondo della letteratura.

LISTA EVENTI

Categoria: Arte

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Art in Context- I curatori	1/4 incontri esplorativi delle diverse pratiche dei curatori. Qual'e' il ruolo del curatore nell'arte contemporanea? In collaborazione con Art Monthly		FEBBRAIO	iic	EUR	1.800,00	800,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Art Monthly		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Art in Context - I collezionisti	1/4 talk sulla geografia del collezionismo in Italia e le collaborazioni nel Regno Unito. Discorso sul ruolo del collezionista nell'arte contemporanea con Patrizia Sandretto Re Rebaudengo		FEBBRAIO	IIC	EUR	1.800,00	800,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Fondazione Re Rebaudengo		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Art in Context - Fondazioni	1/4 talk esplorativi ma anche inquisitivi sul ruolo delle fondazioni nell'arte contemporanea con la Fondazione Trussardi		FEBBRAIO	IIC	EUR	1.800,00	800,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Fondazione Trussardi		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Art in Context - Fondazioni	2/4 talk esplorativi ma anche inquisitivi sul ruolo delle fondazioni nell'arte contemporanea con Fondazione Sandretto Re Rebaudengo		MARZO	iic	EUR	1.800,00	800,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Fondazione Sandretto Re Rebaudengo		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Art in Context - I collezionisti	2/4 talk sulla geografia del collezionismo in Italia e le collaborazioni nel Regno Unito. Discorso sul ruolo del collezionista nell'arte contemporanea con Miuccia Prada		MARZO	iic	EUR	1.800,00	800,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Fondazione Prada		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Art in Context - I curatori	2/4 incontri esplorativi delle diverse pratiche dei curatori. Qual'e' il ruolo del curatore nell'arte contemporanea?		MARZO	iic	EUR	800,00	800,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no		Data inizio:	Data fine:	Note:			
"Michelangelo e Sebastiano" alla National Gallery	Presentazione della mostra su Michelangelo e Sebastiano del Piombo alla National Gallery		MARZO	IIC	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: National Gallery		Data inizio:	Data fine:	Note:			

LISTA EVENTI

EUNIC - Young Italian Artist@12 Star Gallery	Selezione di alcune opere di giovani artisti provenienti dall'Accademia di Belle Arti di Brera, Milano	MARZO	12 Star Gallery @ Europe House	EUR	3.500,00	500,00	3.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: EUNIC	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Press Conference 57 BIENNALE DI VENEZIA 2017	VIVA ARTE VIVA Presentazione della 57 Biennale di Venezia alla stampa inglese con il presidente della Biennale Prof. Paolo Baratta e la curatrice Christine Macel	MARZO	iic	EUR	4.800,00	800,00	4.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Biennale Di Venezia; Art Council; British Council	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Il ritratto	Mostra sul ritratto, in contemporanea con la retrospettiva su Amedeo Modigliani alla Tate Modern	MARZO	IIC	EUR	4.000,00	4.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Art in Context - I curatori	3/4 incontri esplorativi delle diverse pratiche dei curatori. Qual'e' il ruolo del curatore nell'arte contemporanea? Talk con Massimiliano Gioni	APRILE	IIC	EUR	800,00	800,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Art in Context - I collezionisti	3/4 talk sulla geografia del collezionismo in Italia e le collaborazioni nel Regno Unito. Discorso sul ruolo del collezionista nell'arte contemporanea con la famiglia Maramotti	APRILE	iic	EUR	1.800,00	800,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Collezione Maramotti	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Art in Context - Fondazioni	3/4 talk esplorativi ma anche inquisitivi sul ruolo delle fondazioni nell'arte contemporanea con la Fondazione Prada	APRILE	iic	EUR	1.800,00	800,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Fondazione Prada	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Art in Context - Fondazioni	4/4 talk esplorativi ma anche inquisitivi sul ruolo delle fondazioni nell'arte contemporanea con Nicoletta Fiorucci	MAGGIO	iic	EUR	1.800,00	800,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Fiorucci Art Trust	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Art in Context - I collezionisti	4/4 talk sulla geografia del collezionismo in Italia e le collaborazioni nel Regno Unito. Discorso sul ruolo del collezionista nell'arte contemporanea con Ginevra Elkann	MAGGIO	iic	EUR	800,00	800,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: nessuna	Data inizio:	Data fine:	Note:			

LISTA EVENTI

Art in Context - I curatori	4/4 incontri esplorativi delle diverse pratiche dei curatori. Qual'e' il ruolo del curatore nell'arte contemporanea? Talk con Hans Ulrich Obrist	MAGGIO	IIC	EUR	800,00	800,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Collecting Europe with V&A	Mostra di progetti artistici in risposta alla domanda "Che cos'e` l'Europa oggi". L'artista italiana selezionata è Rosa Barba.	MAGGIO	iic	EUR	303.000,00	3.000,00	300.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Victoria and Albert Museum (V&A), British Council, Istituto Francese, Goethe-Institute. Istituto Finlandese, Fact di Liverpool	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Presentazione della mostra di Raffaello al Ashmolean Museum di Oxford	Presentazione della mostra di Raffaello al Ashmolean Museum di Oxford	MAGGIO	iic	EUR	2.000,00	1.000,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Ashmolean Museum	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Mostra di Giosetta Fioroni	Mostra di Giosetta Fioroni, pittrice italiana di fama internazionale	LUGLIO	IIC	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Modigliani alla Tate Modern	Serie di eventi e talk organizzati dall'Istituto in occasione della retrospettiva su Amedeo Modigliani alla Tate Modern da realizzare sia nella sede dell'IIC che alla Tate.	NOVEMBRE	iic, tate modern	EUR	15.000,00	10.000,00	5.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Tate Modern, Estorick Collection	Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 30.900,00

LISTA EVENTI

Categoria: Archeologia

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Missioni Italiane in zone di guerra in collaborazione con l'Istituto Superiore per la Conservazione e il Restauro di Roma	Conferenze sulle missioni italiane con Paola Mathiae.		GENNAIO	IIC	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: ISCR		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 2.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Musica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Billy Bragg in ode a Gramsci	Billy Bragg in ode a Gramsci		GENNAIO	iic	EUR	4.000,00	4.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no		Data inizio:	Data fine:	Note:			
LineCheck Musica Italiana Oggi	1/10 incontri con giovani musicisti italiani		GENNAIO	iic	EUR	500,00	500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Stagione di Concerti all'Istituto	1/10 concerti in Istituto nell'ambito della tradizione della musica da camera		GENNAIO	iic	EUR	800,00	800,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no		Data inizio:	Data fine:	Note:			
LineCheck Musica Italiana Oggi	2/10 incontri con giovani musicisti italiani		FEBBRAIO	iic	EUR	500,00	500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no		Data inizio:	Data fine:	Note:			
LineCheck Musica Italiana Oggi	3/10 incontri con giovani musicisti italiani		MARZO	iic	EUR	500,00	500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Elio e Le Storie Tese: Talk su Musica, Ironia e Lingua	Talk con Elio e Le Storie Tese		MARZO	iic	EUR	600,00	600,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Stagione di Concerti all'Istituto	2/10 concerti in Istituto nell'ambito della tradizione della musica da camera		MARZO	iic	EUR	800,00	800,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no		Data inizio:	Data fine:	Note:			

LISTA EVENTI

stagione di Concerti all'Istituto	3/10 concerti in Istituto nell'ambito della tradizione della musica da camera	APRILE	iic	EUR	800,00	800,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio:	Data fine:	Note:			
LineCheck Musica Italiana Oggi	4/10 incontri con giovani musicisti italiani	APRILE	iic	EUR	500,00	500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Concerto di Ezio Bosso	Concerto di Ezio Bosso	APRILE	iic	EUR	4.000,00	4.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Opera Roma e Royal Opera House Covent Garden	Presentazione di 4 opere liriche: "Così fan tutte", "Maria Stuarda", "Andrea Chénier" e "Fra Diavolo"	MAGGIO	iic	EUR	6.000,00	2.000,00	4.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Opera Roma, Royal Opera House Covent Garden, San Carlo	Data inizio:	Data fine:	Note:			
LineCheck Musica Italiana Oggi	6/10 incontri con giovani musicisti italiani	MAGGIO	iic	EUR	500,00	500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Stagione di Concerti all'Istituto	4/10 concerti in Istituto nell'ambito della tradizione della musica da camera	MAGGIO	iic	EUR	800,00	800,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Stagione di Concerti all'Istituto	5/10 concerti in Istituto nell'ambito della tradizione della musica da camera	GIUGNO	iic	EUR	800,00	800,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio:	Data fine:	Note:			
LineCheck Musica Italiana Oggi	6/10 incontri con giovani musicisti italiani	GIUGNO	iic	EUR	500,00	500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio:	Data fine:	Note:			

LISTA EVENTI

LineCheck Musica Italiana Oggi	7/10 incontri con giovani musicisti italiani	LUGLIO	iic	EUR	500,00	500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Stagione di concerti all'Istituto	6/10 concerti in Istituto nell'ambito della tradizione della musica da camera	LUGLIO	iic	EUR	800,00	800,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Stagione di Concerti all'Istituto	7/10 concerti in Istituto nell'ambito della tradizione della musica da camera	SETTEMBRE	iic	EUR	800,00	800,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio:	Data fine:	Note:			
LineCheck Musica Italiana Oggi	8/10 incontri con giovani musicisti italiani	SETTEMBRE	iic	EUR	500,00	500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Potere alla Parola: lingua Italiana nella musica Hip Hop	1/4 talk e musica dal vivo. Potere alla Parola: lingua Italiana nella musica Hip Hop. Incontro con Frankie hi nrg mc	SETTEMBRE	iic	EUR	750,00	750,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Il Teatro degli Orrori	Spettacolo musicale di PierPaolo Capovilla su Pasolini	OTTOBRE	iic	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Potere alla Parola: lingua Italiana nella musica Hip Hop	2/4 talk e musica dal vivo. Potere alla Parola: lingua Italiana nella musica Hip Hop. Tommaso Paradiso, leader dei "Thegiornalisti"	OTTOBRE	iic	EUR	750,00	750,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio:	Data fine:	Note:			
LineCheck Musica Italiana Oggi	9/10 incontri con giovani musicisti italiani	OTTOBRE	iic	EUR	500,00	500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio:	Data fine:	Note:			

LISTA EVENTI

Stagione di Concerti all'Istituto	8/10 concerti in Istituto nell'ambito della tradizione della musica da camera	OTTOBRE iic	EUR	800,00	800,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio:	Data fine:	Note:		
Stagione di Concerti all'Istituto	9/10 concerti in Istituto nell'ambito della tradizione della musica da camera	NOVEMBRE iic	EUR	800,00	800,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio:	Data fine:	Note:		
LineCheck Musica Italiana Oggi	10/10 incontri con giovani musicisti italiani	NOVEMBRE iic	EUR	500,00	500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio:	Data fine:	Note:		
Potere alla Parola: lingua Italiana nella musica Hip Hop	3/4 talk e musica dal vivo. Potere alla Parola: lingua Italiana nella musica Hip Hop. Incontro con I Calcutta	NOVEMBRE iic	EUR	750,00	750,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio:	Data fine:	Note:		
Concerto in collaborazione con il London Jazz Festival	Concerto in collaborazione con il London Jazz Festival	NOVEMBRE iic	EUR	12.000,00	3.000,00	9.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: London Jazz Festival	Data inizio:	Data fine:	Note:		
Potere alla Parola: lingua Italiana nella musica Hip Hop	4/4 talk e musica dal vivo. Potere alla Parola: lingua Italiana nella musica Hip Hop. Incontro con Vasco Brondi	DICEMBRE iic	EUR	750,00	750,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio:	Data fine:	Note:		
Stagione di Concerti all'Istituto	10/10 concerti in Istituto nell'ambito della tradizione della musica da camera	DICEMBRE iic	EUR	800,00	800,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio:	Data fine:	Note:		

LISTA EVENTI

Totale per Categoria a carico IIC EUR:	30.600,00
--	-----------

LISTA EVENTI

Categoria: Design

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Talk con Tommaso Lussu	Talk con Tommaso Lussu, esperto sull'arte dei tappeti		GENNAIO	iic	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Talk con il Designer Tristano di Robilant	Talk con il Designer Tristano di Robilant		FEBBRAIO	iic	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no		Data inizio:	Data fine:	Note:			
London Craft Week	Evento sull'artigianato in collaborazione con la London Craft Week		MAGGIO	iic	EUR	4.000,00	1.000,00	3.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: London Craft Week		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Talk con Giuseppe Ducrot	Talk con Giuseppe Ducrot, scultore italiano e membro della Pontifical Academy of Fine Arts and Letters of the Virtuosi al Pantheon		GIUGNO	iic	EUR	3.000,00	2.000,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Pontifical Academy of Fine Arts and Letters of the Virtuosi		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Design Italiano	1/5 talk sulle eccellenze del design italiano. Incontro con Michele De Lucchi		GIUGNO	IIC	EUR	1.600,00	600,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: De Lucchi Studio		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Design Italiano	2/5 talk sulle eccellenze del design italiano. La storia CASSINA – che nel 2017 vedrà il 90° anniversario. Un'occasione per fare una riflessione sulla storia dell'azienda		LUGLIO	IIC	EUR	1.600,00	600,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Cassina		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Design Italiano	3/5 talk sulle eccellenze del design italiano "A tribute to Mario Bellini" che ha creato dei veri e propri capolavori del design italiano		SETTEMBRE	IIC	EUR	1.600,00	600,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: London Design Week, Ambasciata d'Italia, Camera di Commercio		Data inizio:	Data fine:	Note:			

LISTA EVENTI

Talk sull'Arte della Ceramica con la Bottega Gatti	Talk sull'Arte della Ceramica con la Bottega Gatti	SETTEMBRE iic	EUR	3.000,00	2.000,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Bottega Gatti	Data inizio:	Data fine:	Note:		
Design Italiano	4/5 talk sulle eccellenze del design italiano. Franco Albini e la Fondazione	OTTOBRE IIC	EUR	1.600,00	600,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Fondazione Franco Albini	Data inizio:	Data fine:	Note:		
A journey through the Italian design brands and their history	Talk sulla storia delle aziende italiane in UK e la loro influenza nel Regno Unito	NOVEMBRE iic	EUR	600,00	600,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Dazeen magazine, InDesign, Design Council, Artemide	Data inizio:	Data fine:	Note:		

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 12.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Scienze

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Serie di seminari sulla "Scienza Italiana nel 2017"	1/6 seminari di presentazione di recenti acquisizioni scientifiche svolte da scienziati italiani che operano in UK, a cura del Prof. Roberto Di Lauro		FEBBRAIO	iic	EUR	1.500,00	500,00	1.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Ambasciata d'Italia, Londra		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Serie di seminari sulla "Scienza Italiana nel 2017"	2/6 seminari di presentazione di recenti acquisizioni scientifiche svolte da scienziati italiani che operano in UK, a cura del Prof. Roberto Di Lauro		APRILE	iic	EUR	1.500,00	500,00	1.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Ambasciata d'Italia, Londra		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Serie di seminari sulla "Scienza Italiana nel 2017"	3/6 seminari di presentazione di recenti acquisizioni scientifiche svolte da scienziati italiani che operano in UK, a cura del Prof. Roberto Di Lauro		GIUGNO	iic	EUR	1.500,00	500,00	1.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Ambasciata d'Italia, Londra		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Serie di seminari sulla "Scienza Italiana nel 2017"	4/6 seminari di presentazione di recenti acquisizioni scientifiche svolte da scienziati italiani che operano in UK, a cura del Prof. Roberto Di Lauro		SETTEMBRE	iic	EUR	1.500,00	500,00	1.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Ambasciata d'Italia, Londra		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Serie di seminari sulla "Scienza Italiana nel 2017"	5/6 seminari di presentazione di recenti acquisizioni scientifiche svolte da scienziati italiani che operano in UK, a cura del Prof. Roberto Di Lauro		OTTOBRE	iic	EUR	1.500,00	500,00	1.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: no		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Serie di seminari sulla "Scienza Italiana nel 2017"	6/6 seminari di presentazione di recenti acquisizioni scientifiche svolte da scienziati italiani che operano in UK, a cura del Prof. Roberto Di Lauro		DICEMBRE	iic	EUR	1.500,00	500,00	1.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Ambasciata d'Italia, Londra		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 3.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Cinema

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Talk con Jeremy Thomas	Talk e ricevimento con Jeremy Thomas, produttore cinematografico britannico che in passato ha lavorato con Bernardo Bertolucci		FEBBRAIO	iic	EUR	1.500,00	1.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Talk con Mark Peploe	Talk all'IIC con Mark Peploe, regista e sceneggiatore britannico che in passato ha lavorato con Michelangelo Antonioni e Bernardo Bertolucci		FEBBRAIO	iic	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Cinema Made in Italy	1/2 eventi all'IIC con attori, registi e altri professionisti italiani coinvolti nell'edizione 2017 del festival Cinema Made in Italy		MARZO	iic	EUR	6.000,00	1.000,00	5.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Cinema Made in Italy, Institut français du Royaume-Uni, Cinecittà		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Cinema Made in Italy	2/2 eventi all'IIC con attori, registi e altri professionisti italiani coinvolti nell'edizione 2017 del festival Cinema Made in Italy		MARZO	iic	EUR	6.500,00	1.500,00	5.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Cinema Made in Italy, Institut français du Royaume-Uni, Cinecittà		Data inizio:	Data fine:	Note:			
"7 minuti" di Michele Placido	Anteprima e festa per il film "7 minuti" di Michele Placido, in occasione del festival Cinema Made in Italy, edizione 2017		MARZO	iic	EUR	5.000,00	1.000,00	4.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Cinema Made in Italy, Institut français du Royaume-Uni		Data inizio:	Data fine:	Note:			
"Cenere"	Proiezione del film con Eleonora Dusa e talk sul romanzo di Grazia Deledda		MARZO	IIC	EUR	2.000,00	1.000,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Mc Farland		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Retrospectiva sul cinema di Marco Bellocchio	1/6 proiezioni cinematografiche con approfondimenti sul cinema di Marco Bellocchio da parte di critici, storici e altri esperti di cinema		APRILE	iic	EUR	3.500,00	500,00	3.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: British Film Institute		Data inizio:	Data fine:	Note:			

LISTA EVENTI

Retrospettiva sul cinema di Marco Bellocchio	2/6 proiezioni cinematografiche con approfondimenti sul cinema di Marco Bellocchio da parte di critici, storici e altri esperti di cinema	APRILE iic	EUR 3.500,00 500,00 3.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: British Film Institute	Data inizio: Data fine:	Note:
Retrospettiva sul cinema di Marco Bellocchio	3/6 proiezioni cinematografiche con approfondimenti sul cinema di Marco Bellocchio da parte di critici, storici e altri esperti di cinema	APRILE iic	EUR 3.500,00 500,00 3.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: British Film institute	Data inizio: Data fine:	Note:
Retrospettiva sul cinema di Marco Bellocchio	4/6 proiezioni cinematografiche con approfondimenti sul cinema di Marco Bellocchio da parte di critici, storici e altri esperti di cinema	MAGGIO iic	EUR 3.500,00 500,00 3.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: British Film institute	Data inizio: Data fine:	Note:
Retrospettiva sul cinema di Marco Bellocchio	5/6 proiezioni cinematografiche con approfondimenti sul cinema di Marco Bellocchio da parte di critici, storici e altri esperti di cinema	MAGGIO iic	EUR 3.500,00 500,00 3.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: British Film Institute	Data inizio: Data fine:	Note:
Retrospettiva sul cinema di Marco Bellocchio	6/6 proiezioni cinematografiche con approfondimenti sul cinema di Marco Bellocchio da parte di critici, storici e altri esperti di cinema	MAGGIO iic	EUR 3.500,00 500,00 3.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: British Film Institute	Data inizio: Data fine:	Note:
L'Italia al Raindance Film Festival	1/2 eventi all'IIC con attori, registi e altri professionisti italiani coinvolti nell'edizione 2017 del Raindance Film Festival	SETTEMBRE iic	EUR 500,00 500,00 0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Raindance film Festival	Data inizio: Data fine:	Note:
L'Italia al Raindance Film Festival	2/2 eventi all'IIC con attori, registi e altri professionisti italiani coinvolti nell'edizione 2017 del Raindance Film Festival	SETTEMBRE iic	EUR 500,00 500,00 0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Raindance Film Festival	Data inizio: Data fine:	Note:
L'Italia al London Film Festival	1/3 eventi all'IIC con attori, registi e altri professionisti italiani coinvolti nell'edizione 2017 del London Film Festival	OTTOBRE iic	EUR 2.500,00 500,00 2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: London Film Festival, Cinecittà	Data inizio: Data fine:	Note:

LISTA EVENTI

L'Italia al London Film Festival	2/3 eventi all'IIC con attori, registi e altri professionisti italiani coinvolti nell'edizione 2017 del London Film Festival	OTTOBRE iic	EUR	2.500,00	500,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: London Film Festival, Cinecittà	Data inizio:	Data fine:	Note:		
L'Italia al London Film Festival	3/3 eventi all'IIC con attori, registi e altri professionisti italiani coinvolti nell'edizione 2017 del London Film Festival	OTTOBRE iic	EUR	2.500,00	500,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: London Film Festival, Cinecittà	Data inizio:	Data fine:	Note:		
L'Italia al Jewish Film Festival	Evento all'IIC con attori, registi e altri professionisti italiani coinvolti nell'edizione 2017 del Jewish Film Festival	NOVEMBRE iic	EUR	4.000,00	1.000,00	3.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Jewish Film Festival	Data inizio:	Data fine:	Note:		

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 14.500,00

LISTA EVENTI

Categoria: Eventi Speciali

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Conferenza Society of Italian Studies	Conferenza Annuale della Society of Italian Studies		GENNAIO	iic	EUR	3.500,00	500,00	3.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: SIS		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Evento per Bambini: Sul Carnevale con la Biennale di Venezia	La Biennale di Venezia: evento dedicato al carnevale Italiano con laboratorio tessile		FEBBRAIO	iic	EUR	4.000,00	1.000,00	3.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: La biennale di Venezia		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Sulla Sostenibilita'	2/4 eventi sull'ecosostenibilita' : Talk con Livia Firth sull'ecosostenibilita' del suo brand Eco Age		FEBBRAIO	iic	EUR	2.000,00	1.000,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Eco Age, Ambasciata d'Italia, ICE		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Sulla Sostenibilita'	1/4 eventi sulla sostenibilita': Massimo Bottura e il progetto Rio		FEBBRAIO	iic	EUR	2.000,00	1.000,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Ambasciata d'Italia e ICE		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Evento per bambini: Giancarlo Bloise e il suo spettacolo teatrale culinario	Giancarlo Bloise: il cuoco-letterato-poeta che proporrebbe il suo spettacolo teatrale "cucinar ramingo" per bambini, portando i suoi mobiletti componibili e cucinando in diretta		MARZO	iic	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Evento per bambini: Il mago Casanova	il mago Casanova (Antonio Casanova), noto per la sua presenza a Striscia la Notizia, ma ben più colto e capace nei suoi spettacoli dal vivo,poiché rimanda costantemente al mago Houdini		APRILE	iic	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Evento per bambini: Bus King Theatre	Cesare Maschi, Bus King Theatre: spettacoli teatrali in un bus riadattato		MAGGIO	iic	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no		Data inizio:	Data fine:	Note:			

LISTA EVENTI

Hull City of Culture 2017	Hull City of Culture 2017 Evento di promozione della cultura italiana a Hull, città della cultura, per promuovere le attività dell'Istituto non solo a Londra	MAGGIO	Hull	EUR	4.000,00	1.000,00	3.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Hull City of Culture	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Giffoni Film Festival	Proiezione in anteprima del film vincitore del Giffoni Film Festival	GIUGNO	iic	EUR	2.000,00	1.000,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Giffoni Film Festival	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Evento per Bambini: Laboratorio a cura di Anna Laura Cantone	Laboratorio sui pupazzi organizzato da Anna Laura Cantone, illustratrice italiana	LUGLIO	iic	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Sulla Sostenibilità	3/4 La sostenibilità nel campo dell'energia	LUGLIO	iic	EUR	2.000,00	1.000,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Ambasciata d'Italia, ICE, Camera di commercio	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Sulla Sostenibilità	4/4 eventi sulla sostenibilità. Talk con l'architetto Alejandro Aravena	LUGLIO	iic	EUR	3.000,00	1.000,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Biennale di Venezia	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Evento sull'economia: il ruolo delle start up	Evento sull'economia: il ruolo delle start up	LUGLIO	iic	EUR	3.000,00	1.000,00	2.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Ambasciata d'Italia, Make in Italy	Data inizio:	Data fine:	Note:			
La cultura dello sport di massa	Beach Volley: la spiaggia italiana in UK	LUGLIO	da stabilire	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Evento sull'economia: Talk con Mariana Mazzucato	Evento sull'economia: Talk con Mariana Mazzucato	SETTEMBRE	iic	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio:	Data fine:	Note:			

LISTA EVENTI

Evento per Bambini: Giulio Coniglio con Nicoletta Costa	Evento per Bambini: Giulio Coniglio con Nicoletta Costa	OTTOBRE iic	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio:	Data fine:	Note:		
Evento per Bambini: Proiezione "La Gabbianella e il Gatto"	Evento per Bambini: Proiezione del famoso film italiano per bambini "La Gabbianella e il Gatto"	NOVEMBRE iic	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio:	Data fine:	Note:		
Evento di Natale per Bambini	Evento di Natale per Bambini: La "Musicastrocca" di Massimiliano Maiucchi	DICEMBRE iic	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio:	Data fine:	Note:		

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 18.500,00

LISTA EVENTI

Categoria: Teatro

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Teatro Contemporaneo Italiano	1/6 Monologhi a cura di Monica Capuani		GENNAIO	IIC	EUR	1.500,00	1.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Teatro Contemporaneo Italiano	2/6 Monologhi a cura di Monica Capuani		FEBBRAIO	IIC	EUR	1.500,00	1.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Teatro Contemporaneo Italiano	3/6 Monologhi a cura di Monica Capuani		MARZO	IIC	EUR	1.500,00	1.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Teatro Contemporaneo Italiano	4/6 Monologhi a cura di Monica Capuani		APRILE	IIC	EUR	1.500,00	1.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Teatro Contemporaneo italiano	5/6 Monologhi a cura di Monica Capuani		GIUGNO	IIC	EUR	1.500,00	1.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Teatro Contemporaneo Italiano	6/6 Monologhi a cura di Monica Capuani		LUGLIO	IIC	EUR	1.500,00	1.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Un racconto di scena di Sonia Bergamasco	Un racconto di scena di/con Sonia Bergamasco		SETTEMBRE	IIC	EUR	2.500,00	2.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no		Data inizio:	Data fine:	Note:			

LISTA EVENTI

Lettura di Fabrizio Gifuni	Lettura di testi tratti da "Lehman Trilogy" recitati da Fabrizio Gifuni	OTTOBRE	IIC	EUR	2.500,00	2.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Conferenza del drammaturgo Stefano Massini	L'autore piu' richiesto e rappresentato in Europa parlera' delle sue opere	OTTOBRE	IIC	EUR	5.000,00	5.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Lettura di Maria Paiato	Una delle piu' importanti attrici del panorama teatrale ci fara' riscoprire importanti autori del '900	NOVEMBRE	IIC	EUR	2.500,00	2.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 21.500,00

LISTA EVENTI

Categoria: Filosofia

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Conferenza per il Centenario di Giorgio Colli	Conferenza per il Centenario di Giorgio Colli		GENNAIO	iic	EUR	5.000,00	5.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Conferenza con Giorgio Agamben	Conferenza con il grande filosofo contemporaneo Giorgio Agamben		FEBBRAIO	iic	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Ciclo di Lezioni sulla Storia Italiana	1/8 Lezioni sulla Storia Italiana		APRILE	iic	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Ciclo di Lezioni sulla Storia Italiana	2/8 Lezioni sulla Storia Italiana		MAGGIO	iic	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Ciclo di Lezioni sulla Storia Italiana	3/8 Lezioni sulla Storia Italiana		LUGLIO	iic	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Ciclo di Lezioni sulla Storia Italiana	4/8 Lezioni sulla Storia Italiana		SETTEMBRE	iic	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Ciclo di Lezioni sulla Storia Italiana	5/8 Lezioni sulla Storia Italiana		OTTOBRE	iic	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no		Data inizio:	Data fine:	Note:			

LISTA EVENTI

Ciclo di Lezioni sulla Storia Italiana	6/8 Lezioni sulla Storia Italiana	OTTOBRE iic	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio: Data fine:	Note:			
Ciclo di Lezioni sulla Storia Italiana	7/8 Lezioni sulla Storia Italiana	NOVEMBRE iic	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio: Data fine:	Note:			
Ciclo di Lezioni sulla Storia Italiana	8/8 Lezioni sulla Storia Italiana	DICEMBRE iic	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio: Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 22.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Letteratura

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
"La natura esposta" di Erri De Luca	Erri De Luca, in collaborazione con English Pen, parla delle sue convinzioni, esprime sempre con coraggio, e del suo ultimo libro pubblicato da Feltrinelli "La natura esposta"		GENNAIO	iic	EUR	1.500,00	1.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: English Pen		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Sulla Poesia Italiana	Claudio Damiani, Patrizia Cavalli, Silvia Bre' parlano delle loro opere		FEBBRAIO	iic	EUR	3.000,00	3.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no		Data inizio:	Data fine:	Note:			
"L'Imperfetta meraviglia" di Andrea De Carlo	Andrea De Carlo: presenta il suo ultimo libro "L'imperfetta meraviglia"		FEBBRAIO	iic	EUR	1.500,00	1.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Ciclo di Letture sulla Giovane Narrativa Italiana	1/3 del Ciclo di Letture sulla Giovane Narrativa Italiana		FEBBRAIO	IIC	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Jeanette Winterson su Elena Ferrante	Jeanette Winterson parla del mistero della famosa scrittrice Elena Ferrante: e' stata smascherata?		MARZO	iic	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no		Data inizio:	Data fine:	Note:			
"Lacrime di sale"	Presentazione del memoir di Pietro Bartolo e Lidia Tilotta. La biografia, ci racconta la vita e l'esperienza di Pietro, il medico di Lampedusa che aiuta i migranti che arrivano disperati all'isola.		MARZO	IIC	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Presentazione di Edoardo Albinati	Il grande scrittore, Premio Strega 2016 per La Scuola cattolica, presenta il suo lavoro, in conversazione con Sandro Veronesi		APRILE	iic	EUR	1.500,00	1.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no		Data inizio:	Data fine:	Note:			

LISTA EVENTI

Ciclo di Letture sulla Giovane Narrativa Italiana	2/3 del Ciclo di Letture sulla Giovane Narrativa Italiana	APRILE	IIC	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio:	Data fine:	Note:			
European Literature Festival	Evento per il Festival della letteratura europea	MAGGIO	British Library	EUR	7.000,00	1.000,00	6.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: British Library	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Presentazione di Hanif Kureishi	Hanif Kureishi presenta il suo ultimo libro in uscita contemporanea in inglese e in traduzione italiana	MAGGIO	iic	EUR	1.500,00	1.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio:	Data fine:	Note:			
In conversazione Nicola La Gioia e Chiara Valerio	Nicola La Gioia in conversazione con Chiara Valerio: I Saloni italiani del Libro	GIUGNO	iic	EUR	1.500,00	1.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Ciclo di Letture sulla Giovane Narrativa Italiana	3/3 del Ciclo di Letture sulla Giovane Narrativa Italiana	GIUGNO	IIC	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio:	Data fine:	Note:			
"Al giardino non l'ho ancora detto", di Pia Pera recitato da Maria Pajato	L'attrice Maria Pajato legge brani dal libro "Al giardino non l'ho ancora detto", ultima opera di Pia Pera	LUGLIO	iic	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Talk "Goodbye Dolce Vita"	Talk "Goodbye Dolce Vita"	SETTEMBRE	iic	EUR	3.000,00	3.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Talk su Iris Origo	Conversazione sulla biografia e storica di fama internazionale	OTTOBRE	iic	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio:	Data fine:	Note:			

LISTA EVENTI

Totale per Categoria a carico IIC EUR:	26.500,00
--	-----------

LISTA EVENTI

Categoria: Linguistica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
La lingua italiana all'estero nel tempo di Internet	Francesca Serafini, linguista, scrittrice, sceneggiatrice, anche ospite di diversi Istituti di Cultura in Europa in precedenza		APRILE	IIC	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 2.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Scienze Sociali

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
L'evoluzione della Comunita' Italiana in UK	1/3 letture a cura di Charles Burdett. Evoluzione progetto del dicembre 2016		MARZO	IIC	EUR	1.500,00	500,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no		Data inizio:	Data fine:	Note:			
L'evoluzione della Comunita' Italiana in UK	2/3 letture a cura di Charles Burdett. Evoluzione progetto del dicembre 2016		MAGGIO	IIC	EUR	1.500,00	500,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no		Data inizio:	Data fine:	Note:			
L'evoluzione della Comunita' Italiana in UK	3/3 ciclo di letture a cura di Charles Burdett. Evoluzione progetto del dicembre 2016		SETTEMBRE	IIC	EUR	1.500,00	500,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 1.500,00

LISTA EVENTI

Categoria: Architettura

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Architects@work	1/5 incontri con architetti italiani in conversazione sulle tradizioni e nuove frontiere nell'architettura italiana e inglese con Stefano Boeri		GIUGNO	iic	EUR	2.500,00	1.000,00	1.500,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Stefano Boeri architetti, Interni		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Architects@work	2/5 incontri con architetti italiani in conversazione sulle tradizioni e nuove frontiere nell'architettura italiana e inglese con Alfonso Femia e Gianluca Peluffo		LUGLIO	IIC	EUR	2.500,00	1.000,00	1.500,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: 5+1AA, RIBA, Interni		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Architects@work	3/5 incontri con architetti italiani in conversazione sulle tradizioni e nuove frontiere nell'architettura italiana e inglese con Filippo Pagliani e Michele Rossi		SETTEMBRE	IIC	EUR	2.500,00	1.000,00	1.500,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Park Associati, London Design Week, Interni		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Architects@work	4/5 incontri con architetti italiani in conversazione sulle tradizioni e nuove frontiere nell'architettura italiana e inglese con Francesco Fresa, Germán Fuenmayor, Gino Garbellini e Monica Tricario		OTTOBRE	IIC	EUR	2.500,00	1.000,00	1.500,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Piuarch, Interni		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Architects@work	5/5 incontri con architetti italiani in conversazione sulle tradizioni e nuove frontiere nell'architettura italiana e inglese con Cino Zucchi		NOVEMBRE	IIC	EUR	2.500,00	1.000,00	1.500,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: RIBA, Interni e London Design Week, Interni		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 5.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Danza

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Introduzione alla Danza d'Autore Italiana	1/4 incontri con giovani coreografi/danzatori indipendenti italiani di interesse a livello internazionale. In collaborazione con Tripspace Projects.		MAGGIO	IIC	EUR	2.000,00	1.000,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Tripspace Projects		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Introduzione alla Danza d'Autore Italiana	2/4 incontri con giovani coreografi/danzatori indipendenti italiani di interesse a livello internazionale. In collaborazione con Tripspace Projects.		GIUGNO	IIC	EUR	2.000,00	1.000,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Tripspace Projects		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Introduzione alla Danza d'Autore Italiana	3/4 incontri con giovani coreografi/danzatori indipendenti italiani di interesse a livello internazionale. In collaborazione con Tripspace Projects.		LUGLIO	iic	EUR	2.000,00	1.000,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Tripspace Projects		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Be Festival	Festival di Danza, Birmingham		LUGLIO	iic	EUR	4.500,00	1.500,00	3.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Be Festival		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Introduzione alla Danza d'Autore Italiana	4/4 incontri con giovani coreografi/danzatori indipendenti italiani di interesse a livello internazionale. In collaborazione con Tripspace Projects.		SETTEMBRE	IIC	EUR	2.000,00	1.000,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Tripspace Projects		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 5.500,00

LISTA EVENTI

Categoria: Editoria

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
London Book Fair	Incontro per gli editori e agenti italiani, per gli editori inglesi che pubblicano opere italiane in traduzione inglese e agenti inglesi che rappresentano autori tradotti in italiano.		MARZO	iic	EUR	1.500,00	1.500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: nessuna		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 1.500,00

LISTA EVENTI

Categoria: Fotografia

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Giovane Fotografia Italiana	1/2 presentazione e/o mostra collettiva di giovani fotografi italiani emergenti e progetti sul territorio fatti da autori del territorio		GENNAIO	IIC	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: NO		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Serie di presentazioni libri fotografici sulla cultura italiana	1/6 presentazioni libri fotografici di artisti italiani o artisti stranieri sull'Italia.		GENNAIO	IIC	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Punctum, MACK, Dewi Lewis, Trolley		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Serie di presentazioni libri fotografici sulla cultura italiana	2/6 presentazioni libri fotografici di artisti italiani o artisti stranieri sull'Italia.		FEBBRAIO	IIC	EUR	2.000,00	1.000,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Trolley		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Giovane Fotografia Italiana	2/2 presentazione e/o mostra collettiva di giovani fotografi italiani emergenti e progetti sul territorio fatti da autori del territorio		FEBBRAIO	IIC	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: NO		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Serie di presentazioni libri fotografici sulla cultura italiana	3/6 presentazioni libri fotografici di artisti italiani o artisti stranieri sull'Italia.		MARZO	IIC	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Punctum		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Serie di presentazioni libri fotografici sulla cultura italiana	4/6 presentazioni libri fotografici di artisti italiani o artisti stranieri sull'Italia.		APRILE	IIC	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: MACK		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Mostra fotografica di Roger Ballen	mostra fotografica del progetto "The Roger Ballen Time" di Roger Ballen in collaborazione con Photo London, fiera internazionale di fotografia alla Somerset House. Opening con ricevimento		MAGGIO	IIC	EUR	3.000,00	2.000,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Photo London		Data inizio:	Data fine:	Note:			

LISTA EVENTI

Italian talks	Conversazioni sulla fotografia in occasione della rassegna Photo London a Somerset House	MAGGIO	IIC	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Photo London	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Presentazione Photo London	Evento fotografico in collaborazione con Photo London	MAGGIO	IIC	EUR	5.000,00	5.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Photo London	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Serie di presentazioni libri fotografici sulla cultura italiana	5/6 presentazioni libri fotografici di artisti italiani o artisti stranieri sull'Italia.	GIUGNO	IIC	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Photographers Gallery	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Serie di presentazioni libri fotografici sulla cultura italiana	6/6 presentazioni libri fotografici di artisti italiani o artisti stranieri sull'Italia.	LUGLIO	IIC	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: no	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Presentazione del libro sull'Italia di Nan Goldin	Presentazione del libro della grande fotografa americana Nan Goldin sull'Italia	NOVEMBRE	IIC	EUR	3.000,00	1.000,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Trolley	Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 18.000,00

Totale a carico IIC EUR: 215.000,00