

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SANTIAGO - 2650150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2017

RIEPILOGO GENERALE

AVANZO DI CASSA PRESUNTO AL 31/12/2016	0,00
---	-------------

TOTALE GENERALE ENTRATE	253.642,26
--------------------------------	-------------------

TOTALE GENERALE USCITE	253.642,26
-------------------------------	-------------------

IL DIRETTORE
ANNA MONDAVIO

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SANTIAGO - 2650150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2017

Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	0,00
---	------

ENTRATE

Titolo I	Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,00
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	110.000,00
I.03	Altri finanziamenti delle Amm.ni dello Stato italiano	0,00
Totale Titolo I		110.000,00

Titolo II	Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati	
II.01	Trasferimenti da enti, isituzioni e privati italiani	0,00
II.02	Trasferimenti da enti, isituzioni e privati locali	10.000,00
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,00
Totale Titolo II		10.000,00

Titolo III	Entrate diverse	
III.01	Quote dei soci	0,00
III.02	Iscrizione ai corsi	40.000,00
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,00
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	0,00
III.05	Vendita di servizi	0,00
III.06	Interessi bancari attivi	0,00
III.07	Altre Entrate	0,00
III.08	Esami di certificazione	5.000,00
III.09	Rimborsi IVA	0,00
III.10	Altre entrate diverse	0,00
Totale Titolo III		45.000,00

Titolo IV	Entrate in conto capitale	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,00
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,00
Totale Titolo IV		0,00

Titolo V	Anticipazioni e partite di giro	
V.01	Anticipazioni dal Fondo Scorta	88.642,26
V.02	Anticipazioni da Altre Fonti	0,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SANTIAGO - 2650150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2017

V.03 Ritenute d'acconto	0,00
V.04 Conversioni valutarie	0,00
V.05 Finanziamenti comunitari	0,00
V.06 Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,00
V.07 Partita di Giro 1	0,00
V.08 Partita di Giro 2	0,00
V.09 Altre partite di giro	0,00

Totale Titolo V	88.642,26
------------------------	------------------

TOTALE GENERALE ENTRATE	253.642,26
--------------------------------	-------------------

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SANTIAGO - 2650150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2017

Disavanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	0,00
--	------

USCITE

Titolo I	Spese di personale	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,00
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	0,00
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,00
I.04	Indennità di fine rapporto	0,00
I.05	Assicurazioni sociali	0,00
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	0,00
I.07	Altre spese di personale	0,00
Totale Titolo I		0,00

Titolo II	Spese di funzionamento	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	8.000,00
II.02	Cancelleria	2.000,00
II.03	Illuminazione e riscaldamento	8.000,00
II.04	Pulizia locali	2.600,00
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	3.000,00
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	3.000,00
II.07	Affitto locali	0,00
II.08	Manutenzioni	8.000,00
II.09	Trasporti	1.000,00
II.10	Premi assicurativi diversi	3.000,00
II.11	Spese amministrative varie	1.500,00
II.12	Libri	0,00
II.13	Audiovisivi	0,00
II.14	Abbonamenti	1.200,00
II.15	Noleggi, leasing	0,00
II.16	Altre spese di funzionamento	5.700,00
Totale Titolo II		47.000,00

Titolo III	Spese promozionali	
III.01	Manifestazioni culturali	100.000,00
III.02	Pubblicazioni	0,00
III.03	Pubblicità	4.000,00
III.04	Traduzione articoli	0,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SANTIAGO - 2650150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2017

III.05 Viaggi di servizio	3.000,00
III.06 Premi, borse di studio	0,00
III.07 Convenzioni varie	0,00
III.08 Altre spese promozionali	4.000,00
Totale Titolo III	111.000,00

Titolo IV	Spese in conto capitale	
IV.01 Attrezzature		2.000,00
IV.02 Arredamento		2.000,00
IV.03 Automezzi		0,00
IV.04 Apparecchiature informatiche		3.000,00
IV.05 Altre spese in c/capitale		0,00
Totale Titolo IV		7.000,00

Titolo V	Adeguamento del Fondo scorta	
V.01 Adeguamento del Fondo scorta		0,00
Totale Titolo V		0,00

Titolo VI	Estinzione di anticipazioni e partite di giro	
VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta		88.642,26
VI.02 Restituzione di altre anticipazioni		0,00
VI.03 Ritenute d'acconto		0,00
VI.04 Conversioni valutarie		0,00
VI.05 Rimborsi tasse e rette scolastiche		0,00
VI.06 Finanziamenti Comunitari		0,00
VI.07 Finanziamenti degli Stati Membri UE		0,00
VI.08 Partita di Giro 1		0,00
VI.09 Partita di Giro 2		0,00
VI.10 Altre partite di giro		0,00
Totale Titolo VI		88.642,26

TOTALE GENERALE USCITE	253.642,26
-------------------------------	-------------------

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SANTIAGO - 2650150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2017
NOTE ESPLICATIVE

ENTRATE

Titolo I: Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano

I.02 Dotazione finanziaria MAECI anno corrente

Richiesta di dotazione per l'Es. Finanziario 2017, dell'ammontare di € 110.000,00.

Titolo II: Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati

II.02 Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali

L'Istituto intende sensibilizzare istituzioni ed enti locali in grado di contribuire alla realizzazione di alcuni eventi programmati nell'ambito della collaborazione tra l'Italia e Cile.

Titolo III: Entrate diverse

III.02 Iscrizione ai corsi

La gestione dei Corsi di lingua è stata affidata all'ente senza fini di lucro "Asociacion Cultural Amigos del Instituto Italiano de Cultura" dal mese di gennaio 2015, ente che può ricevere le iscrizioni, contrattare il personale docente e amministrativo necessario per una corretta gestione dei predetti corsi.

La somma preventivata di € 40.000,00, è rispondente al mantenimento ed eventualmente miglioramento della gestione-corsi, il quale ha migliorato nel 2015 e 2016 in termini quantitativi e qualitativi. L'IIC intende continuare a mettere a disposizione, in maniera più diretta, le sue risorse per avere una promozione e diffusione dei corsi più efficace ed efficiente.

III.08 Esami di certificazione

Stima entrate derivanti dagli esami di Certificazione (C.I.L.S.) dell'Università di Siena per le Sedi di Santiago, La Serena, Copiapo e Concepcion; introiti di certificazioni "Consorzio ICON" e da esami di conoscenza della lingua italiana per candidati borsisti.

Titolo V: Anticipazioni e partite di giro

V.01 Anticipazioni dal Fondo Scorta

Si tratta della somma di € 88.642,26, registrata sul nostro Fondo Scorta.

USCITE

Titolo II: Spese di funzionamento

II.01 Spese postali, telefoniche e telegrafiche

Somma media prevista per la gestione dell'IIC in vista della programmazione culturale per l'anno 2017.

II.02 Cancelleria

L'IIC nell'ambito della nuova politica di dematerializzazione intende ottimizzare le risorse senza rinunciare ad una corretta gestione degli uffici.

II.03 Illuminazione e riscaldamento

L'IIC intende definitivamente, per l'anno 2017, integrare sistemi d'illuminazione intelligente per gli spazi comuni, questo significherebbe un risparmio nel consumo mensile di illuminazione.

II.04 Pulizia locali

La somma preventivata consente di, ottimizzando le risorse, assicurare il mantenimento degli spazi dell'IIC, ottimizzazione importantissima soprattutto tenendo conto della crescita del numero dei nostri visitatori.

II.05 Spese telematiche e materiale informatico

Questo capitolo incorpora le spese telematiche con la ditta Dimacofi che è stata incaricata di gestire il corretto stato delle due macchine multifunzionale dell'IIC. Tali apparecchiature permettono scanearizzare e stampare documenti da parte di tutto il personale e dai diversi posti di lavoro. La somma copre anche il servizio hosting e assistenza tecnica per l'anno 2017 con la ditta CG Soluzioni Informatiche SRL.

II.06 Spese per sorveglianza e sicurezza

L'IIC intende continuare, durante l'anno 2017, con il servizio di monitoraggio elettronico mensile di allarme offerto dalla ditta Prosegur ed assicurare il corretto e continuo funzionamento del sistema di telecamere.

II.08 Manutenzioni

In considerazione degli eventi in programma e la efficiente diffusione dei corsi di lingua, questo capitolo prende importanza per il 2017 visto che permette di assicurare le manutenzioni ordinarie dell'edificio (bagni, aule, auditorium, gallerie, scale, archivi, uffici, ecc), e riuscire a mantenere e migliorare il livello dei nostri spazi, livello che insieme all'attenzione e gestione del nostro personale, sono la faccia visibile del nostro Istituto.

II.09 Trasporti

Somma prevista per le spese di trasporto in occasione delle pratiche amministrative di questo IIC.

II.10 Premi assicurativi diversi

Si tratta della polizza assicurativa per furto, incendi, sismi e copertura a terzi.

II.11 Spese amministrative varie

Spese amministrative necessarie per la gestione dell'anno 2017 in considerazione soprattutto del eventuale pagamento IRAP.

II.14 Abbonamenti

L'IIC intende rinnovare l'abbonamento al giornale El Mercurio, uno dei principali ente informativo del Cile e anche rinnovare il servizio di TV via cavo per la diffusione, attraverso il canale RAI, dell'Italia.

II.16 Altre spese di funzionamento

Si tratta di una somma che permette all'IIC di gestire l'acquisto del materiale di facile consumo come bicchieri di plastica, DVD, batterie, lampadine, ecc. Ci sono anche le spese del consumo acqua mensile dell'edificio e l'affitto di due purificatori di acqua messi a disposizione del personale e del pubblico.

Titolo III: Spese promozionali

III.01 Manifestazioni culturali

La somma prevista è destinata a coprire le spese relative alla realizzazione degli eventi culturali 2017, organizzati in proprio e/o in collaborazione con Enti, Associazioni, Università, Musei e Centri Culturali. In particolare la richiesta di Euro 100.000,00, è giustificata per i numerosi eventi culturali di alto livello: interventi di ospiti diversi nel congresso del futuro e in Puerto de Ideas, concerti di Gloria Campaner e Rinaldo Alessandrini, la presenza di Nani Moretti per citare solo i principali (Vedasi Relazione Direttore).

III.03 Pubblicità

L'Istituto deve continuare a collaborare con una società o persona esterna che permetta di migliorare i rapporti con i media al fini di costituire una adeguata rete di partenariato con i principali mezzi di comunicazione del paese e consentire una migliore pubblicità e diffusione delle informazioni relative alle attività dell'Istituto.

III.05 Viaggi di servizio

La cifra di € 3.000,00, si intende vista la programmazione in regione che permetterebbe di continuare la promozione dell'Italia fuori Santiago e di coinvolgere anche la comunità italiana non presente a Santiago.

III.08 Altre spese promozionali

La cifra di € 4.000,00, permette diffondere e promuovere l'immagine dell'IIC e soprattutto mantenere il posizionamento dell'Italia e anche dell'IIC nell'ambito culturale cileno. Inoltre la predetta cifra prende in considerazione le spese delle due sessioni dell' esame CILS (giugno e dicembre) e anche per la realizzazione dell'esame ICON.

Titolo IV: Spese in conto capitale

IV.01 Attrezzature

La somma preventivata ci permetterebbe di rinnovare le sedie per i posti di lavoro dello staff dell'IIC.

IV.02 Arredamento

Cifra destinata all'arredamento delle aule dell'IIC.

IV.04 Apparecchiature informatiche

Somma per rinnovare apparecchiature informatica per fuori uso.

Titolo VI: Estinzione di anticipazioni e partite di giro

VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta

Si tratta della somma di euro 88.642,26, registrata sul nostro Fondo Scorta.

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SANTIAGO - 2650150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2017
RELAZIONE DIRETTORE

Premessa

L'Istituto Italiano di Cultura, con il sostegno incondizionato dell'Ambasciata, è riuscito nel giro di un paio di anni a recuperare una posizione di prestigio all'interno del paesaggio culturale santiagoino ed anche cileno.

Complici senz'altro gli eventi internazionali dell'Expo Milano e soprattutto 2015/2016 Anno dell'Italia in America Latina che ha visto l'avvicinarsi di eventi ed ospiti prestigiosi per tutta la durata della manifestazione. A questo si aggiunge la positiva attività linguistica e culturale propria all'Istituto, supportata in particolare dalla comunicazione tradizionale ed anche dalle reti sociali, che ha permesso l'allargamento notevole del pubblico italofilo e la rinnovata frequentazione dell'istituto stesso, capace di fidelizzare un folto pubblico attraverso attività conviviali e accattivanti aperte a tutta la comunità'. Cultura a 360 gradi con la C maiuscola ma anche la c minuscola che presenta il nostro Paese sfruttando tutti gli apriori e gli stereotipi positivi che lo caratterizzano e lo rendono famoso nel mondo.

Il 2017 si presenta pertanto come un anno di consolidamento delle posizioni raggiunte ed anche, in concomitanza con l'ultimo anno del Capo Missione, come un anno di raccolta di quanto finora seminato.

Obiettivi

Uno degli obiettivi principali resta comunque l'aumento della quota di autofinanziamento dell'istituto attraverso i corsi di lingua italiana principalmente ma anche attraverso corsi di altro tipo che rispondono alla domanda esplicita e/o implicita del pubblico: corsi per la terza età, corsi di conversazione, corsi di danza popolare, corsi di cucina, etc. Parallelamente la programmazione culturale deve rispondere ad esigenze di alto prestigio per rinforzare l'immagine culturale propria del nostro Paese e la sua presenza in Cile sulla base delle linee guida relative al Sistema di promozione integrata del nostro Paese

Sede

Quest'ultimo biennio di gestione ha visto anche la risoluzione di diversi problemi storici dell'istituto: il perfezionamento dell'uscita di sicurezza, l'installazione di un sistema di controllo attraverso 21 telecamere nei vari locali dell'istituto, la vendita dell'autovettura sottoutilizzata, il rifacimento del sistema di grondaie, il rinnovamento dell'impianto audio, video e wifi dell'auditorium, l'installazione di un nuovo centralino, del sistema d'allarme e dell'audio al piano terra, l'installazione dei binari per le opere d'arte nella sala mostre, il consolidamento del recinto esterno in cemento dell'Istituto, la sostituzione della vecchia moquette dell'auditorium, l'apertura di una finestra sul tetto per rendere più sicuro lo stesso accesso al tetto, l'informatizzazione delle aule per i corsi, la riorganizzazione degli spazi dell'istituto in funzione delle esigenze del lavoro, dei corsi di lingua e dello staff e la parziale sostituzione dell'illuminazione tradizionale con LED, per citare solo gli interventi più importanti.

La sede, dopo gli interventi menzionati, risponde alle esigenze del pubblico, è diventata più moderna, più pulita, molto più gradevole e il pubblico sembra affezionarsi sempre più a questo luogo e vi viene volentieri per le attività proposte, linguistiche o culturali che siano.

L'obiettivo di quest'anno è di risanare la mansarda e la cantina che conservano parte del catalogo della biblioteca. Ma quest'operazione di risanamento dei locali va di pari passo con il riordinamento del catalogo della Biblioteca dell'istituto, anch'esso intrapreso nell'anno tuttora in corso grazie al sostegno dell'ente gestore dei corsi di lingua che ha messo a disposizione un'unità di personale per il rifacimento del catalogo in appoggio e complemento al personale dell'Istituto.

Risorse Umane

Lo staff è costituito da

1. Signor Rodrigo Calderon, mansioni di concetto
2. Signor Orietta Loguercio, mansioni esecutive

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SANTIAGO - 2650150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2017
RELAZIONE DIRETTORE

3. Signora Claudia Lauria, mansioni esecutive
4. Signora Paula Bell, mansioni esecutive
5. Signor Carlos Reyes, mansioni ausiliarie

Grazie allo staff, è stato possibile avviare il rinnovamento dell'istituto ed acquisire un nuovo prestigio. Senza la disponibilità dello staff, la gestione dell'istituto non avrebbe potuto raggiungere i risultati ottenuti. Molto importante è stato anche il nuovo approccio adottato con il pubblico che corrisponde all'esigenza di accogliere positivamente i fruitori dei servizi dell'istituto per farli sentire a proprio agio e soprattutto dare voglia ai frequentatori di tornare. In parole povere, si può parlare di strategie di fidelizzazione del pubblico che viene invogliato a tornare per fruire di nuove attività con un marchio di qualità e di accoglienza positiva e costante.

Si segnala inoltre che questo Istituto è in attesa dell'arrivo di una unità di personale, un contrattista con mansioni esecutive, già autorizzato dalla DGRI causa aumento considerevole dei carichi di lavoro del personale dell'Istituto in seguito alla nuova gestione. Il nuovo contrattista dovrebbe essere definitivamente assunto all'inizio del 2017 come indicato per le vie brevi dalla stessa DGRI

Risorse Finanziarie

Oltre alla dotazione finanziaria da parte del Ministero, l'IIC può contare soprattutto sugli introiti derivanti dai corsi di lingua e di cultura che sono triplicati nel giro di un biennio di attività permettendo così di aumentare di un terzo l'ammontare proveniente dallo Stato. A questo si aggiungono le spese sostenute direttamente dall'Associazione "Los Amigos del Istituto", ente gestore dei corsi da considerare come un'ulteriore fonte di finanziamento che si aggiunge agli utili di cui sopra. Infatti, l'ente gestore si fa carico delle spese seguenti: pulizia, portineria per i corsi serali e del sabato, servizio stampa per la promozione dei corsi e degli eventi, segreteria dei corsi di lingua e cultura e di una unità di personale per il solo riordino del catalogo della Biblioteca dell'IIC. Quest'ultima naturalmente in appoggio al personale contrattista dell'Istituto responsabile in primis del riordino del catalogo.

Altra fonte di finanziamento in natura è legata soprattutto ai partenariati con interlocutori locali i quali offrono spazi, condividono la comunicazione, pagano parte delle spese di eventi etc, il che permette di ridurre notevolmente i costi degli eventi organizzati con/dall'IIC.

Corsi di Lingua e Cultura italiana

Da due anni la gestione dei corsi è passata ad un nuovo ente gestore, l'associazione senza fini di lucro LOS AMIGOS DEL INSTITUTO ITALIANO DE CULTURA, permettendo così un'evoluzione nettamente positiva dell'andamento dei corsi sia sul piano della qualità che della quantità.

Innanzitutto, si è proceduto alla riorganizzazione dei corsi attribuendo un monte orario adeguato per i vari livelli del Quadro Comune Europeo di riferimento. Successivamente, si è diversificata l'offerta formativa aggiungendo corsi di italiano attraverso l'opera, per la terza età, per bambini, online, per gli scambi universitari, per la preparazione agli esami CILS e di conversazione. Quest'anno l'offerta verrà completata con l'aggiunta di corsi di italiano per gli affari. Sul piano della quantità gli studenti sono passati dagli appena 400 nel 2014 ai 500 del 2016, cifra che, in considerazione della situazione cilena (priva di dipartimenti di italianistica, con la lingua italiana assente dal sistema scolastico locale, etc) deve essere considerata assolutamente eccezionale.

Si segnala inoltre l'attivazione di una nuova sede per gli esami CILS in collaborazione con la scuola italiana di Concepción, la seconda città più importante del Cile dopo la Capitale.

Altra novità instaurata da questo IIC: i corsi di cultura in collaborazione con USACH, Università di Santiago del Cile, che svolti con docenti locali, a costi popolarissimi hanno visto riempire le sale dell'Istituto attorno a temi di fondo della cultura italiana o a temi legati ad avvenimenti locali. Per esempio, in collaborazione con il Museo Nacional de Bellas Artes, il più importante Museo cileno, in questo fine 2016 si sono svolti due corsi su una sua collezione di disegni del Rinascimento e del Barocco e sulla mostra di Caravaggio.

Sono stati istituiti inoltre dei corsi online per la certificazione DITAS, in collaborazione con l'Università per Stranieri di Siena, indispensabile per gli insegnanti di italiano madrelingua che spesso sono privi di qualsiasi nozione pedagogica o didattica per le lingue straniere

Ovviamente la rinnovata gestione finanziaria dei corsi, attraverso lo strumento dell'associazione senza fini di lucro, unitamente alla riorganizzazione di corsi di lingua di cultura ha prodotto i suoi risultati sul piano degli utili che sono triplicati rispetto a quanto ottenuto nel 2014 con il precedente ente gestore, come già menzionato nel capitolo delle risorse finanziarie.

Attività culturali

In collaborazione con l'Ambasciata, numerosi eventi culturali di alto livello, sono programmati per l'anno 2017 in partenariato con Istituzioni prestigiose: interventi di ospiti diversi nel congresso del futuro e in Puerto de Ideas, concerti con Gloria Campaner e Rinaldo Alessandrini, Filsa il salone del Libro di Santiago con numerosi scrittori italiani presenti, Nanni Moretti per la manifestazione "La Ciudad y las palabras" per citare solo i principali. Naturalmente altri eventi sono programmati all'interno di diversi festival e fiere i cui ospiti sono in via di definizione.

Altre manifestazioni culturali si svolgeranno all'interno dell'Istituto con l'obiettivo di fidelizzare ed offrire eventi specifici per il pubblico dei corsi al fine di promuovere i corsi di lingua che forniscono lo zoccolo duro del pubblico delle manifestazioni culturali. Inoltre numerosi eventi verranno organizzati con diversi Istituzioni culturali, Municipi, biblioteche, scuole italiane e soprattutto Consolati Onorari in Cile per diffondere e promuovere la cultura italiana in tutto il territorio.

Collaborazioni

Le collaborazioni di questo Istituto con Istituzioni cilene sono aumentate esponenzialmente e, probabilmente, visto il nuovo dinamismo dell'Istituto, le stesse sono destinate ad aumentare ulteriormente. E' indispensabile menzionare l'azione assolutamente cruciale da parte dell'Ambasciata a favore della cultura chiamata sempre di più ad avere un ruolo di protagonista anche nel campo economico e sociale

Conclusioni

Sulla base di quanto indicato, è possibile affermare che il rilancio dell'istituto e della presenza linguistica e culturale dell'Italia in Cile, sempre con l'appoggio costante dell'Ambasciata, è ormai definitivamente avviato. Tuttavia, i successi provvisori non permettono di fare pause e di "riposarsi sugli allori" ma implicano un costante e rinnovato impegno a livello strategico e di contenuti affinché la programmazione linguistica e culturale sia sempre più efficace dal punto di vista qualitativo e quantitativo.

LISTA EVENTI

Categoria: Arte

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Mostre presso IIC	Artisti: Clara Salina, Associazione Achiart, Miriam Truffo, Barone, Cece Carrasco		GENNAIO	IIC	EUR	9.000,00	8.000,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Achiart		Data inizio: 01/03/2017 Data fine:		Note:			
Circuitazione Mostre/pannelli IIC	Mostre Gabriela Mistral e Italia, L'unita' italiana nella cucina, Marchio di impresa etc		FEBBRAIO	Diverse localita' Cile	EUR	105.000,00	5.000,00	100.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Biblioteche, Minicipalita', Istituzioni diverse, etc		Data inizio: 01/01/2017 Data fine: 31/12/2017		Note:			
CHACO Fiera di Arte contemporanea	Installazione luminosa Ambasciata d'Italia in Santiago, Artista Davide Scognamiglio		OTTOBRE	Palazzo del Design, Las Condes, Santiago	EUR	156.000,00	6.000,00	150.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Chaco		Data inizio: 23/10/2017 Data fine: 29/10/2017		Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 19.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Musica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Gloria Campaner pianista accompagnata da un violoncello	piano e violoncello		GIUGNO	Santiago	EUR	104.000,00	4.000,00	100.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Teatro los carabineros		Data inizio: 01/06/2017	Data fine: 11/06/2017	Note:			
Concerto piano clarinetto	Concerto del duo clarinetto piano Prosseda Carboner		SETTEMBRE	UNiversita' Federico Santa Maria, Valparaiso	EUR	102.500,00	2.500,00	100.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Universita' Federico Scondo Santa Maria, Cidim, Mibac, Suon Italiano		Data inizio: 02/09/2017	Data fine: 02/09/2017	Note:			
Rinaldo Alessandrini Musica Barocca	Direzione gruppo música barocca		OTTOBRE	Santa Rita	EUR	54.500,00	4.500,00	50.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Viña Santa Rita		Data inizio: 03/03/2017	Data fine: 05/03/2017	Note:			
Festival Jazz Europeo	Luca Ciarla violino jazz solista		OTTOBRE	Santiago, Valparaiso	EUR	153.000,00	3.000,00	150.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Eunic,		Data inizio: 17/10/2017	Data fine: 23/10/2017	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 14.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Design

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Matteo Ragni designer	Mostra dei lavori di Matteo Ragni al GAM		OTTOBRE	GAM, Santiago	EUR	102.000,00	2.000,00	100.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: AIEP Scuola di design e GAM Centro Culturale Gabriela Mistral		Data inizio: 16/10/2017	Data fine: 31/10/2017	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 2.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Scienze

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Congresso del futuro	Organizzato dal Senato della Repubblica; ospiti italiani in corso di definizione		GENNAIO	Senato, Santiago	EUR	205.000,00	5.000,00	200.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Senato della Repubblica cilena		Data inizio: 02/01/2017 Data fine: 06/01/2017		Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 5.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Cinema

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Diffusione cinema contemporáneo in Cile	Diffusione in tutto il Cile del cinema contemporaneo italiano		GENNAIO	Diverse localita' Cile	EUR	3.000,00	3.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Biblioteche, Municipalita', istituzioni culturali, etc		Data inizio: 01/01/2017	Data fine: 31/12/2017	Note:			
Anniversario della Fondazione di Capitan Pastene	Proiezione documentario su Capitan Pastene		MARZO	IIC Santiago	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Comune di Lumacoi, Fondazione per lo sviluppo di Capitan Pastene		Data inizio: 07/03/2017	Data fine: 07/03/2017	Note:			
Documentario di Magdalena Gissi Gli empori Italiani di Valparaiso	Proiezione documentario inedito		APRILE	IIC, Santiago	EUR	500,00	500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Associazione dei Liguri		Data inizio: 12/04/2017	Data fine: 12/04/2017	Note:			
Nanni Moretti per il decennale di LA CIUDAD Y LAS PALABRAS	Nanni Moretti epr una master class di cinema con un ciclo dei suoi film		APRILE	Universita' Cattolica, Santiago	EUR	51.000,00	1.000,00	50.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Universita' Cattolica Facolta' di Architettura		Data inizio: 10/04/2017	Data fine: 16/04/2017	Note:			
Festival del Cinema Europeo	IL cinema contemporáneo italiano all'interno del festival del cinema europeo		MAGGIO	Santiago e provincia	EUR	151.000,00	1.000,00	150.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Rappresentanza UE		Data inizio: 08/05/2017	Data fine: 31/05/2017	Note:			
Sanfic Festival Internazionale del Cinema di Santiago	Film e ospiti saranno definiti in funzione dei precedenti festival internazionali		AGOSTO	Teatro Corpartes, Santiago	EUR	2.005.000,00	5.000,00	2.000.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Sanfic		Data inizio: 15/08/2017	Data fine: 20/08/2017	Note:			
FIDOCS, festival del documentario	Ospiti italiani in corso di definizione in funzione dei festival internazionali		NOVEMBRE	Cineteca, Santiago	EUR	103.000,00	3.000,00	100.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: FIDOCS		Data inizio: 06/11/2017	Data fine: 12/11/2017	Note:			

LISTA EVENTI

Totale per Categoria a carico IIC EUR:	14.500,00
--	-----------

LISTA EVENTI

Categoria: Cucina

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Settimana della cucina italiana nel mondo	Incontri tematici ed ospiti italiani in via di definizione		NOVEMBRE	Santiago	EUR	35.000,00	5.000,00	30.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Accademia Italiana della Cucina, INACAP scuola di cucina		Data inizio: 20/11/2017	Data fine: 26/11/2017	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 5.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Teatro

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Teatro a Mil Festival Internazionale di Teatro Santiago	Antonio Latella e Shakespeare		GENNAIO	Teatro Santiago	EUR	210.000,00	10.000,00	200.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Teatro a Mil		Data inizio: 02/01/2017 Data fine: 15/01/2017		Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 10.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Filosofia

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Puerto de ideas	Partecipazione italiana in corso di definizione		APRILE	Antonfagasta, Valparaiso	EUR	152.000,00	2.000,00	150.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Puerto de ideas		Data inizio: 03/04/2017 Data fine: 12/11/2017		Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 2.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Letteratura

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Poesía in mare	Performances poetiche con Claudio Pozzani, direttore del Fetsival Internazionale della Poesía di Genova all'interno dl Festival de las Artes di Valparaiso		GENNAIO	Valparaiso	EUR	103.000,00	3.000,00	100.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Festival de las Artes, Fundación Neruda		Data inizio: 23/01/2017	Data fine: 29/01/2017	Note:			
FILSA Salone del Libro di Santiago	Italia, paese ospite d'onore Programma in corso di definizione		OTTOBRE	Estacion Mapocho, Santiago	EUR	515.000,00	15.000,00	500.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: FILSA ed altre imprese		Data inizio: 23/10/2017	Data fine: 12/11/2017	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 18.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Linguistica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Fiesta de los idiomas	Promozione della lingua italiana nella festa delle lingue		OTTOBRE	Parque Bustamante, Santiago	EUR	101.000,00	1.000,00	100.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Municipalita' di Santiago		Data inizio: 21/10/2017	Data fine: 21/10/2017	Note:			
Settimana della lingua italiana nel mondo	Incontro formazione insegnanti e incontri tematici sulla base dell'input ministeriale		OTTOBRE	Biblioteca Nacional, Santiago	EUR	55.000,00	5.000,00	50.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Scuole italiane in Cile, Binblioteca Nazionale		Data inizio: 23/10/2017	Data fine: 29/10/2017	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 6.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Fotografia

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Festival Internazionale di Fotografia	Presenza italiana all'interno del Festival in corso di definizione		NOVEMBRE	Parque Cultural, Valparaiso	EUR	153.500,00	3.500,00	150.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: FIPV festival Foto		Data inizio: 01/11/2017	Data fine: 12/11/2017	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 3.500,00

LISTA EVENTI

Categoria: Altro

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Corsi di alta cultura italiana presso IIC	Corsi su diverse tematiche legate alla cultura italiana : Dante Petrarca e Boccaccio Neorealismo Architettura design		GIUGNO	IIC, Santiago	EUR	9.000,00	1.000,00	8.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: USACH Universita' di Santiago del Cile, Associazione Los Amigos del Instituto		Data inizio: 01/06/2017	Data fine: 31/12/2017	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 1.000,00

Totale a carico IIC EUR: 100.000,00