

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA LA VALLETTA - 2390150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2017

RIEPILOGO GENERALE

AVANZO DI CASSA PRESUNTO AL 31/12/2016	0,00
---	-------------

TOTALE GENERALE ENTRATE	66.650,00
--------------------------------	------------------

TOTALE GENERALE USCITE	66.650,00
-------------------------------	------------------

IL DIRETTORE
SALVATORE SCHIRMO

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA LA VALLETTA - 2390150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2017

Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	0,00
---	------

ENTRATE

Titolo I	Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,00
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	43.000,00
I.03	Altri finanziamenti delle Amm.ni dello Stato italiano	0,00
Totale Titolo I		43.000,00

Titolo II	Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati	
II.01	Trasferimenti da enti, isituzioni e privati italiani	1.000,00
II.02	Trasferimenti da enti, isituzioni e privati locali	0,00
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,00
Totale Titolo II		1.000,00

Titolo III	Entrate diverse	
III.01	Quote dei soci	1.500,00
III.02	Iscrizione ai corsi	0,00
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,00
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	100,00
III.05	Vendita di servizi	0,00
III.06	Interessi bancari attivi	0,00
III.07	Altre Entrate	0,00
III.08	Esami di certificazione	0,00
III.09	Rimborsi IVA	1.050,00
III.10	Altre entrate diverse	0,00
Totale Titolo III		2.650,00

Titolo IV	Entrate in conto capitale	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,00
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,00
Totale Titolo IV		0,00

Titolo V	Anticipazioni e partite di giro	
V.01	Anticipazioni dal Fondo Scorta	20.000,00
V.02	Anticipazioni da Altre Fonti	0,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA LA VALLETTA - 2390150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2017

V.03 Ritenute d'acconto	0,00
V.04 Conversioni valutarie	0,00
V.05 Finanziamenti comunitari	0,00
V.06 Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,00
V.07 Partita di Giro 1	0,00
V.08 Partita di Giro 2	0,00
V.09 Altre partite di giro	0,00

Totale Titolo V	20.000,00
------------------------	------------------

TOTALE GENERALE ENTRATE	66.650,00
--------------------------------	------------------

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA LA VALLETTA - 2390150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2017

Disavanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	0,00
--	-------------

USCITE

Titolo I	Spese di personale	
I.01	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	0,00
I.02	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	1.000,00
I.03	Compensi per consulenze di specialisti	0,00
I.04	Indennità di fine rapporto	0,00
I.05	Assicurazioni sociali	0,00
I.06	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	0,00
I.07	Altre spese di personale	0,00
Totale Titolo I		1.000,00

Titolo II	Spese di funzionamento	
II.01	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	3.000,00
II.02	Cancelleria	1.800,00
II.03	Illuminazione e riscaldamento	3.500,00
II.04	Pulizia locali	4.700,00
II.05	Spese telematiche e materiale informatico	1.800,00
II.06	Spese per sorveglianza e sicurezza	0,00
II.07	Affitto locali	6.990,00
II.08	Manutenzioni	2.350,00
II.09	Trasporti	180,00
II.10	Premi assicurativi diversi	650,00
II.11	Spese amministrative varie	400,00
II.12	Libri	0,00
II.13	Audiovisivi	0,00
II.14	Abbonamenti	900,00
II.15	Noleggi, leasing	0,00
II.16	Altre spese di funzionamento	0,00
Totale Titolo II		26.270,00

Titolo III	Spese promozionali	
III.01	Manifestazioni culturali	15.500,00
III.02	Pubblicazioni	500,00
III.03	Pubblicità	0,00
III.04	Traduzione articoli	0,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA LA VALLETTA - 2390150
BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2017

III.05 Viaggi di servizio	0,00
III.06 Premi, borse di studio	0,00
III.07 Convenzioni varie	0,00
III.08 Altre spese promozionali	2.380,00
Totale Titolo III	18.380,00

Titolo IV	Spese in conto capitale	
IV.01 Attrezzature		0,00
IV.02 Arredamento		800,00
IV.03 Automezzi		0,00
IV.04 Apparecchiature informatiche		200,00
IV.05 Altre spese in c/capitale		0,00
Totale Titolo IV		1.000,00

Titolo V	Adeguamento del Fondo scorta	
V.01 Adeguamento del Fondo scorta		0,00
Totale Titolo V		0,00

Titolo VI	Estinzione di anticipazioni e partite di giro	
VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta		20.000,00
VI.02 Restituzione di altre anticipazioni		0,00
VI.03 Ritenute d'acconto		0,00
VI.04 Conversioni valutarie		0,00
VI.05 Rimborsi tasse e rette scolastiche		0,00
VI.06 Finanziamenti Comunitari		0,00
VI.07 Finanziamenti degli Stati Membri UE		0,00
VI.08 Partita di Giro 1		0,00
VI.09 Partita di Giro 2		0,00
VI.10 Altre partite di giro		0,00
Totale Titolo VI		20.000,00

TOTALE GENERALE USCITE	66.650,00
-------------------------------	------------------

ENTRATE

Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente

Non e' previsto alcun avanzo di cassa

Titolo I: Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano

I.02 Dotazione finanziaria MAECI anno corrente

La voce di entrata si riferisce alla dotazione ministeriale per il 2017 (come da Messaggio MAE0189988 del 30 settembre 2016)

Titolo II: Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati

II.01 Trasferimenti da enti, istituzioni e privati italiani

Nel corso del 2016 vi sono state sponsorizzazioni sia da parte di organizzazioni locali che italiane per coprire parte dei costi di iniziative in collaborazione con l'IIC. Proseguira' anche nel corso del 2017 la ricerca di altre forme di autofinanziamento.

Titolo III: Entrate diverse

III.01 Quote dei soci

L'entrata si riferisce alla quota individuale di Euro 12,00 (dall'inizio dell'anno fino ad agosto e scontata ai Euro 6,00 da settembre fino a dicembre) versata dai soci dell'Istituto a titolo di iscrizione. L'importo previsto in Tabella A e' stato leggermente incrementato visto l'aumento dei soci gia' registrato nel 2016 rispetto al 2015.

III.04 Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo

L'entrata si riferisce ad un'ipotesi di vendita di libri, audiovisivi, cataloghi e miscellanea editoriale non suscettibili di essere inventariati o catalogati, per un autofinanziamento dell'Istituto

III.09 Rimborsi IVA

L'ultimo rimborso dell'IVA da parte delle autorità maltesi risale a settembre 2015. Pertanto, nel corso del 2017, e' previsto un rimborso per coprire anche tutte le richieste relative ai restanti mesi del 2015 e tutto il 2016. A seguito di una revisione del sistema di rimborsi IVA da parte del governo locale, e' stato di molto ristretto il campo di ammissibilità alle nostre richieste

Titolo V: Anticipazioni e partite di giro

V.01 Anticipazioni dal Fondo Scorta

E' previsto, all'inizio dell'anno, in attesa dell'arrivo della prima rata della dotazione, un prelievo di Euro 20000,00 dal Fondo Scorta. Tale cifra sarà reintegrata non appena perverrà il primo finanziamento da codesto Ministero.

USCITE

Titolo I: Spese di personale

I.02 Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)

Questa voce, rimasta invariata, riguarda la previsione di Contratti d'Opera per svolgere attivita' specialmente relative alla catalogazione informatizzata delle opere librerie e audiovisive, ivi incluso l'utilizzo del programma ministeriale Bibliowin, onde continuare a garantire un minimo di continuita' con le modalita' gestionali delle Biblioteche degli IIC anche nel corso del 2017

Titolo II: Spese di funzionamento

II.01 Spese postali, telefoniche e telegrafiche

Questa voce, invariata rispetto all'anno precedente, viene utilizzata per le spese telefoniche e postali

II.02 Cancelleria

Questa voce riguardante le spese di cancelleria viene utilizzata per coprire le spese dei toners della fotocopiatrice Xerox utilizzata in rete da tutte le postazioni (5) per la stampa dei documenti e per la limitata stampa di inviti, programmi di sala, e manifesti relativi alle manifestazioni culturali dell'IIC

II.03 Illuminazione e riscaldamento

Questa voce e' rimasta invariata

II.04 Pulizia locali

Questa voce e' rimasta invariata in quanto all'atto di redigere il presente Bilancio non si prevede un aumento rispetto allo scorso Esercizio Finanziario

II.05 Spese telematiche e materiale informatico

Questa voce per piu' della meta' comprende gli oneri di assistenza e hosting del Programma Ministeriale Bibliowin i quali, per indisponibilita' di appropriate capitoli di spesa della DGAI Ufficio IV (ex SICC) sono stati posti a carico dell'Istituto a partire dal 2006. Riguarda inoltre la previsione dell'acquisto di supporti informatici oltre all'assistenza tecnica per garantire il regolare svolgimento del lavoro tra tutte le postazioni in rete

II.07 Affitto locali

Questa voce rimane invariata

II.08 Manutenzioni

Questa voce e' stata leggermente incrementata per coprire eventuali lavori vari di ordinaria manutenzione

II.09 Trasporti

Poiche' l'Istituto non dispone di un automezzo di servizio l'importo, rimasto invariato, riguarda le spese di trasporto per consegne e/o ritiri fuori citta' e/o per eventuale utilizzo di servizio taxi per motivi di servizio

II.10 Premi assicurativi diversi

La voce comprende il costo della polizza assicurativa dell'Istituto (rinnovata di anno in anno) e non ha subito variazione

II.11 Spese amministrative varie

Questa voce e' stata leggermente incrementata in quanto comprende le spese bancarie mensili per l'utilizzo di internet banking a pagamento HSBCNet, le spese per effettuare i bonifici bancari, e eventuali spese di spedizioni per DHL in caso di corriere diplomatico straordinario

II.14 Abbonamenti

Questa voce e' rimasta invariata

Titolo III: Spese promozionali

III.01 Manifestazioni culturali

La voce riguarda le risorse destinate agli Eventi Culturali, come da Tabelle degli Eventi compilata

III.02 Pubblicazioni

Questo importo serve per coprire parzialmente le spese di stampa degli Atti del Convegno Internazionale "Malta: Identita' e Identificazione nella Civilta' del Mediterraneo, o della Mediterraneita' Europea" in base ad un accordo di collaborazione con il Junior College

III.08 Altre spese promozionali

Questa voce, leggermente incrementata, comprende la stampa dei programmi culturali mensili, la stampa di inviti e di altro materiale promozionale non riconducibile ad un singolo evento

Titolo IV: Spese in conto capitale

IV.02 Arredamento

Questa voce, diminuita, comprende la sostituzione di limitati elementi di arredamento per adeguarli agli standard di ergonomia e sicurezza sul lavoro

IV.04 Apparecchiature informatiche

Questa voce, notevolmente diminuita, serve per rispondere almeno ad eventuali esigenze di apparecchiature piu' moderne e al passo con le nuove tecnologie

Titolo VI: Estinzione di anticipazioni e partite di giro

VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta

Questa voce rappresenta la ricostituzione del prelievo dal Fondo Scorta previsto all'inizio dell'anno

Premessa

La continuità nella programmazione culturale ad un elevato livello, con costi contenuti, ha contribuito e contribuisce ad elevare ancora di più gli standard qualitativi e quantitativi delle attività poste in essere dall'Istituto di Cultura al fine di tenere alto il buon nome e l'immagine dell'IIC e del nostro Paese a Malta. Il ruolo e la funzione dell'Istituto Italiano di Cultura a Malta sono principalmente quelli di perno della "diplomazia culturale". Le sue attività sono infatti il riflesso di un'opera di valorizzazione, sia nei contenuti che nelle dotazioni, dell'intero spettro del Sistema Paese a Malta grazie anche alla stretta sinergia con l'Ambasciata d'Italia di cui questo IIC è componente essenziale. Si prevede che tale percorso venga riconfermato ed ampliato nel prossimo anno.

Obiettivi

Grazie anche a prestigiose collaborazioni, l'Istituto, presentandosi sempre più come "luogo" di produzione e di aggregazione culturale, intende proseguire nell'organizzazione di un notevole numero di manifestazioni culturali di altissima qualità sia nella propria sede che in sedi pubbliche, cercando di soddisfare il nostro tradizionale pubblico di riferimento ed, al contempo, di attrarre nuovi utenti o recuperare coloro che hanno interrotto da tempo le loro frequentazioni.

Tra gli obiettivi del 2017 una parte importante riveste l'azione di promozione della lingua italiana e della cultura scientifica attraverso gli stretti rapporti e collaborazioni con i canali istituzionali locali, quali il Ministero dell'Educazione e quello della Cultura, l'intero sistema scolastico-universitario ed il variegato mondo delle Associazioni non governative. L'auspicio è quello di continuare l'opera di rilancio della funzione di promozione della nostra lingua e cultura nell'arcipelago maltese, già in corso da un quadriennio, facendo leva sul ruolo dell'Istituto Italiano di Cultura quale simbolo della presenza culturale italiana e riconosciuto punto di riferimento nel processo interattivo di scambi culturali tra Istituzioni maltesi, italiane ed internazionali.

L'Istituto, anche per la sua posizione centrale di grande visibilità, per facilità di accesso e ampi orari di apertura, provvede a dare tutta una serie di informazioni generali sull'Italia e sui servizi forniti dall'Ambasciata alla quale si rimanda per la trattazione degli adempimenti di sua competenza. Nell'ambito delle materie e delle funzioni proprie, l'IIC fornisce altresì informazioni sul mondo e sugli avvenimenti di carattere culturale del nostro Paese, e contribuisce all'orientamento per maltesi che desiderano studiare in Italia a proprie spese, e per italiani che intendono frequentare l'Università di Malta. Continuare e potenziare questo settore di attività sarà un ulteriore obiettivo per il 2017.

Sede

L'Istituto Italiano di Cultura viene istituito nel febbraio 1971 con sede provvisoria presso l'Ambasciata d'Italia e insediato tre anni più tardi nell'edificio che ancora oggi costituisce la sua sede. L'Istituto ha sede in un edificio storico (1601), già Cancelleria dell'Ordine dei Cavalieri di Malta, il cui salone è stato affrescato (1723-1725) da Niccolò Nasoni, artista senese. L'Istituto è situato sulla piazza principale della Valletta e fronteggia il Palazzo del Gran Maestro che ospita la Presidenza della Repubblica. L'immobile di proprietà del Governo Maltese, altamente prestigioso e di grandissima rappresentanza, con un affitto simbolico - invariato da due decenni - è stato concesso in uso all'Istituto di Cultura grazie ad un accordo tra i Governi maltese ed italiano. Il contratto viene tacitamente rinnovato di anno in anno.

La realizzazione del nuovo City Gate di Renzo Piano (ingresso di Valletta, nuovo Parlamento e Teatro dell'Opera), il mutato assetto del trasporto urbano e la pedonalizzazione della piazza dove ha sede l'IIC e delle vie attigue, ed i continui lavori connessi a "Valletta 2018 - Capitale europea della Cultura", hanno causato e causano modifiche del traffico interno alla città, ridisegnando le vie d'accesso, quelle di percorribilità e soprattutto la disponibilità di parcheggio, con conseguenti forti disagi per gli spostamenti e per l'afflusso agli eventi organizzati in sede. Si è

ovviato a questi inconvenienti – e si cercherà di continuare nel 2017 – da un lato, con l'innalzamento del numero, della varietà e della qualità degli eventi proposti in sede, e dall'altro con collaborazioni all'esterno de La Valletta in luoghi che offrono facile e gratuito parcheggio, oltre a limitati problemi di traffico.

Per quanto riguarda il patrimonio della sede da segnalare l'ottima tenuta degli inventari dei beni mobili, tutti inseriti nell'apposito programma della piattaforma ministeriale Inventario Web, costantemente aggiornata con nuovi inserimenti e dismissioni.

Negli ultimi anni si è tentato di ovviare, per mezzo di collaborazioni a titolo gratuito e/o sponsorizzazioni, allo stato di usura di alcune delle dotazioni dell'Istituto. Sarebbe almeno opportuno, se ve ne fosse la possibilità economica, procedere a lavori di ammodernamento tra cui prioritariamente la sostituzione delle vetuste tende del Salone, dell'illuminazione e della moquette della Biblioteca e della segreteria, date le condizioni delle stesse, poste in opera da oltre un ventennio. E' stato comunque previsto nel bilancio 2017 lo stanziamento di limitate somme nei rispettivi capitoli di spesa da destinare a piccoli interventi di ordinaria manutenzione, acquisto di attrezzature più moderne e al passo con le nuove tecnologie nonché la sostituzione di alcuni elementi di arredamento da adeguare agli standard di ergonomia e sicurezza sul lavoro.

In relazione alle dotazioni della sede, occorre segnalare inoltre la presenza di un notevole patrimonio bibliografico e multimediale tutto catalogato tramite il programma ministeriale Bibliowin (servizio pagato dall'Istituto) di cui si è provveduto ad installare la versione + aggiornamenti Bibliowin 5.0Web. Il Catalogo di Accesso Online al Sistema Bibliotecario (OPAC) è aggiornatissimo ed interamente immesso e consultabile in rete tramite il sito web dell'IIC.

La Biblioteca, aperta al pubblico, molto frequentata anche dai Presidenti della Repubblica Emeriti e da numerosi Parlamentari, attualmente consta di oltre 12.000 volumi, con ampie sezioni relative a settori specifici della cultura italiana, una più ristretta di Melitensia ed alcuni esemplari di opere italiane in lingua inglese e maltese. Per scarsità di fondi, la Biblioteca annualmente viene arricchita di pubblicazioni solo grazie a donazioni di privati ed associazioni maltesi e italiane. Ogni giorno uno dei principali quotidiani italiani, Il Corriere della Sera, viene consegnato all'Istituto ed è a disposizione del pubblico insieme ad una selezione dei principali giornali locali. Ottima ed efficiente è l'assistenza agli utenti della Biblioteca. E' attiva una postazione informatica a disposizione dei soci dell'IIC per il servizio di consultazione del catalogo e si conta di poter estendere il servizio di consultazione al pubblico attraverso una minirete di personal computer.

La mediateca dispone di oltre 1500 VHS, di cui oltre 500 film a soggetto, di 125 DVD e di vari CD audio, e CD-rom. E' un vero peccato che i tanti film su supporto VHS siano destinati a restare inutilizzati in quanto richiedono proiettori praticamente fuori produzione.

Risorse Umane

Personale di ruolo MAE:

- Dott. Salvatore Schirio, Direttore dell'IIC (Terza Area F4), in servizio dal dicembre 2012.

Personale a contratto a legge locale (con spese carico del MAE):

- Sig.ra Maria Prosperi (collaboratore amministrativo con mansioni di concetto), in servizio dal 1987. Svolge funzioni di contabile, bibliotecario, vice-consegnatario, informazioni e rapporti con i soci, gestione delle piattaforme informatiche ministeriali SIG.IIC, PERFORMAE, INVENTARIO WEB, ecc.
- Sig.ra Rossella Bartolo (assistente amministrativo con mansioni esecutive), in servizio dal giugno 2014, ricollocata per trasferimento dal Consolato Generale d'Italia in Tripoli (Libia). Svolge funzioni relative alla segreteria-archivio-

coordinamento attività culturali-comunicazione e informazione, rapporti con MAECI ed istituzioni italiane, messaggistica ministeriale PIT DIR, referente per gestione del personale, ecc.

- Sig.ra Stephanie Formosa (assistente amministrativo con mansioni esecutive), in servizio dal luglio 2014, a seguito di selezioni per la sostituzione del pari qualifica sig.ra Giovanna Stivala collocata in quiescenza per limiti d'età. Svolge funzioni relative alla segreteria-archivio-coordinamento attività culturali-comunicazione e informazione, rapporti con le istituzioni maltesi, responsabile del sito web, social media e dei contatti con la stampa, ecc.
- Sig. Norbert Edgar Muscat Preca (autista/centralinista/comMESSO con mansioni ausiliarie) in servizio dal 25 febbraio 2013. Addetto al centralino, prima accoglienza, sorveglianza e sicurezza della sede, consegna e ritiro di corrispondenza e piccoli pacchi, coadiuva nell'allestimento/disallestimento delle mostre, nei servizi ausiliari, tecnici e logistici degli eventi in sede.

Da segnalare il servizio encomiabile quasi trentennale della sig.ra Prosperi, che ha sempre svolto e svolge le sue funzioni con la massima professionalità e competenza, serietà, onestà e puntualità, disponibilità verso gli interlocutori interni ed esterni all'IIC ed ai continui cambiamenti nella gestione dell'Istituto, difendendone sempre gli interessi e rappresentandone di fatto la "memoria storica" non soltanto dal punto di vista amministrativo-contabile.

Altresì degni di nota l'apporto proattivo e di alta qualità nel lavoro e nei rapporti interpersonali, delle sig.re Bartolo e Formosa, le quali in brevissimo tempo si sono dovute formare e adeguare ad un nuovo ambiente ed un diverso lavoro con crescente interesse, partecipazione e dedizione. Il sig. Muscat Preca, infine, va segnalato per la disponibilità alla flessibilità legata agli orari delle manifestazioni, quasi tutte in fascia serale ed alcune volte anche in momenti di chiusura dell'IIC, e alla varietà dei compiti assegnatigli.

Risorse Finanziarie

Il Bilancio Preventivo per l'Esercizio Finanziario 2017 si basa sulle spese realmente effettuate nei primi dieci mesi del 2016, rapportate a 12 mesi, e aumentate o diminuite secondo le varie voci e con un importo di riferimento, per la dotazione annuale 2017, pari a €43.000,00 (vedi Messaggio MAE 0189988 del 30 settembre 2016). Per le caratteristiche contabili si rimanda alle note descrittive allegate al Bilancio.

Di vitale importanza continuano ad essere le sponsorizzazioni indirette che, grazie alla generosa disponibilità di interlocutori, collaboratori e protagonisti delle attività dell'IIC, rendono possibile la maggior parte degli oltre cento eventi l'anno tra piccolo, medio e grande formato.

Proseguirà per il 2017 dunque l'opera di ricerca di sponsorizzazioni, sia dirette che indirette, che hanno permesso di usufruire anche nel corso del 2016 di alcuni contributi per le attività dell'Istituto o per la pubblicità degli eventi. A tal fine si tenterà di coinvolgere la Camera di Commercio Italo-Maltese, le nostre imprese presenti sul territorio e le ditte che si occupano dell'importazione dei prodotti italiani per organizzare anche il prossimo anno eventi che diano risalto al collegamento tra le eccellenze del nostro patrimonio culturale ed artistico e realtà del sistema industriale e produttivo.

Corsi di Lingua e Cultura italiana

L'italiano, per ragioni storiche, politiche, culturali, sociali ed economiche, e per la vicinanza geografica, rappresenta la prima lingua straniera insegnata a Malta (l'inglese è la lingua ufficiale assieme al maltese) in tutto il sistema scolastico, e continua ad essere largamente utilizzato o almeno compreso da buona parte della popolazione anche grazie alla possibilità di ricevere le trasmissioni radiotelevisive RAI e di emittenti private italiane inserite nei pacchetti offerti dagli operatori locali. A Malta è altresì storicamente presente la Società Dante Alighieri che organizza corsi di italiano ed esami di certificazione PLIDA completando la residuale offerta formativa linguistica. Per queste ragioni, il "mercato" dei corsi di italiano non era e non è tale da giustificare dal punto di vista del rapporto costi/benefici, dell'efficienza e dei

ritorni economici l'organizzazione di corsi di lingua tradizionali da parte dell'Istituto il quale nella sua storia non ne ha organizzati né direttamente né indirettamente.

La diffusione dell'italiano a Malta degli ultimi tre anni è altresì notevolmente aumentata grazie a due fenomeni legati alla crescente presenza di connazionali che vengono nell'arcipelago sia con importanti flussi turistici, sia per trasferimento dovuto a motivi economici e di lavoro. Questo incremento in parte bilancia la disaffezione delle attuali giovani generazioni di maltesi che non sono più esposte massicciamente alla lingua come lo erano quelle precedenti le quali, fino a pochi anni fa, seguivano esclusivamente la televisione italiana che rappresentava l'unica offerta di programmi televisivi delle isole.

Per la promozione della nostra lingua, l'Istituto di Cultura, in stretto coordinamento con l'Ambasciata d'Italia, nel 2017 continuerà su due piani la strategia sin qui messa in atto. Da un lato, l'IIC si è impegnato con il Ministero dell'Istruzione maltese, i Dipartimenti universitari di Italiano, di Traduzione e Interpretariato, di Scienza dell'Educazione e della Formazione della University of Malta, e i responsabili dell'elaborazione dei programmi scolastici delle scuole, affinché l'italiano trovi sempre adeguato spazio nell'offerta formativa a Malta.

Dall'altro, l'Istituto di Cultura promuove attivamente l'uso e la scelta dell'italiano tramite eventi culturali con finalità didattica progressivamente organizzando apprezzate occasioni come, ad esempio, giochi, concorsi e competizioni a premi. Sono così coinvolti numerosi studenti delle scuole elementari e medie maltesi in iniziative che stanno raccogliendo un crescente interesse anche da parte dei media locali. Si auspica di ripetere l'organizzazione di un concorso nazionale a premi nella primavera del 2017 e che coinvolgerà tutto il sistema scolastico educativo a livello primario e secondario di primo grado.

Sempre in tema di promozione dell'italiano, da segnalare l'impegno nella prossima edizione della "Settimana della lingua italiana nel mondo" in particolare con la partecipazione delle scuole pubbliche e private maltesi e la collaborazione degli Ispettorati per l'Italiano del Ministero dell'Istruzione maltese, della Curia per le scuole cattoliche e delle più prestigiose scuole indipendenti. Si ritiene importante continuare l'esperienza positiva del concorso collegato al tema della Settimana della lingua che coinvolge tutte le scuole dell'obbligo maltesi, per proseguire la "fidelizzazione" all'italiano delle giovanissime generazioni che non risentono, come detto, dell'esposizione alla lingua attraverso la televisione. Tali attività suscitano sempre notevole e crescente entusiasmo tra gli studenti di italiano delle varie scuole.

Continuerà per tutto il 2017 "La Scatola Magica" un contenitore di eventi a cadenza fissa mensile il secondo martedì del mese, con presentazioni, interessanti e informali conversazioni interattive con lo scopo soprattutto di stimolare l'uso della lingua italiana. Per ogni intervento a tema avente per oggetto l'Italia, l'IIC avrà una serie di ospiti su linguistica, storia, musica, arte, restauro, religione e società, cucina ed enologia, fotografia, artigianato e tanti altri argomenti. L'iniziativa, giunta al suo quinto anno, riscuote un grandissimo successo di pubblico e di stampa, con numerosi articoli pubblicati sui giornali locali.

Particolarmente apprezzata l'attività finalizzata ad accogliere nella sede dell'Istituto visite di scuole superiori italiane e locali nell'ambito di scambi di studio o sportivi. Per quanto riguarda il 2017, l'Istituto si augura di poter incrementare anche questa attività rivolta ai giovani ed alle scuole favorendo incontri tra le scolaresche italiane e maltesi.

Sono anche allo studio una serie di iniziative per poter riunire periodicamente all'IIC gli ex borsisti maltesi che ormai fanno parte della classe dirigente locale, organizzando eventi che pongano in risalto le esperienze maturate e le posizioni acquisite grazie agli studi svolti in Italia.

L'Istituto inoltre sosterrà l'azione dell'Ambasciata volta a promuovere presso gli studenti maltesi le opportunità

derivanti dai finanziamenti per le borse di studio messi a disposizione dal MAECI, facendosi parte attiva anche nel coinvolgere sia i giovani maltesi beneficiari di borse di studio in Italia sia gli studenti italiani iscritti all'Università di Malta, al fine di favorire ulteriori scambi di conoscenze ed esperienze.

Attività culturali

Buona parte delle iniziative da svolgersi nel 2017 presso la sede dell'Istituto rivestono un carattere di approfondimento teso a far conoscere maggiormente sia gli aspetti tradizionali e storicamente apprezzati del sapere italiano, sia l'attualità e l'originalità dell'Italia contemporanea. Per una disamina delle varie iniziative si rimanda all'allegato "Eventi", significando che alle attività promozionali è stato destinato circa un terzo della dotazione annuale incrementando lo stanziamento rispetto agli anni precedenti. A beneficio dell'attività di promozione culturale, si intendono consolidare e ampliare i già buoni rapporti con i mass-media locali che assicurano una costante copertura delle nostre attività e, a volte, spazi interessanti dedicati agli eventi dell'IIC. Tale attività di comunicazione attraverso i media, che integra la pubblicità alle manifestazioni già effettuata tramite la capillare diffusione postale del programma delle attività culturali, gli inviti a manifestazioni specifiche, il sito web dell'Istituto, la newsletter e la pagina Facebook, potrà essere ulteriormente intensificata grazie alle relazioni che l'IIC ha stretto in questi ultimi anni.

Le linee direttrici, strettamente interconnesse, della programmazione delle attività culturali per il 2017, in cui concentrare lo sforzo organizzativo e finanziario dell'Istituto, sono indirizzate ai seguenti ambiti:

- valorizzazione della cooperazione e collaborazione culturale tra Italia e Malta soprattutto nel primo semestre dell'anno in occasione della Presidenza maltese dell'UE;
- incrementare la collaborazione con le istituzioni maltesi che si occupano di cultura, a partire dalla Fondazione Valletta 2018, in vista di "Valletta - Capitale europea della Cultura";
- esposizioni di arte moderna e contemporanea, tra cui una preziosa mostra sui modernisti italiani a Malta negli Anni Trenta, accompagnate da conferenze di alto livello;
- ineludibili appuntamenti con la musica, e con l'opera in particolare, generi di spettacolo dal vivo sicuramente tra i più seguiti a Malta, grazie a collaborazioni prestigiose ed a concerti prodotti direttamente dall'IIC;
- la promozione di scienza, ricerca e tecnologia per valorizzare le eccellenze italiane nel campo dell'innovazione, della sperimentazione scientifica e tecnologica è sempre presente nell'attività dell'IIC. Diverse e convergenti le azioni che ci si propone di perseguire: valorizzare lo scambio di docenti universitari previsto dal Protocollo Culturale italo-maltese, per una ancor più stretta collaborazione tra l'accademia e la ricerca dei due Paesi; coinvolgere la comunità dei professori italiani impegnati presso l'Università di Malta nell'organizzazione di seminari e conferenze destinate ad un pubblico di non specialisti; cogliere le opportunità derivanti dalle visite di docenti universitari italiani a Malta per preparare incontri di alto livello durante i quali rafforzare i molteplici ambiti della cooperazione bilaterale nel campo scientifico ad alto contenuto tecnologico;
- design, moda e alto artigianato. L'IIC si propone continuare nella realizzazione di eventi per dare risalto alla promozione del Sistema Moda in collaborazione con Ferramoda e la Camera della Moda maltese, con cui l'Istituto ha sottoscritto un protocollo d'intesa nel 2014. L'IIC sosterrà altresì l'Ambasciata nella promozione del made in Italy nell'arcipelago maltese, dove il grado di assorbimento e consumo di prodotti italiani è estremamente elevato e dove la qualità dei nostri marchi è conosciuta ed apprezzata;
- la promozione di Regioni e territori e della loro enogastronomia, in stretta sinergia con l'Ambasciata e l'ineludibile sostegno finanziario ed organizzativo delle autorità locali nonché di sponsor maltesi ed italiani. Tra le iniziative che ci si augura di poter realizzare, attraverso la collaudata collaborazione con l'Accademia Italiana della Cucina, vi sono quelle destinate a presentare le eccellenze delle Regioni. Iniziative che fanno riferimento ai territori e legano arte, letteratura, musica, enogastronomia, artigianato artistico e di pregio in attività che, grazie ai rapporti con gli Enti locali, uniscono alla promozione artistica e culturale positive ricadute per l'economia ed il turismo del nostro Paese;

- editoria. Di rilievo la presenza dell'IIC al Malta National Book Festival, dove l'Istituto dal 2014 e per il quarto anno consecutivo sarà presente con un grande stand di dodici metri all'interno del quale vengono ospitati oltre quindici case editrici che fanno riferimento al panorama della piccola editoria siciliana, con i loro volumi e con eventi di presentazione di libri alla presenza degli autori, attività quest'ultima che ha permesso di coniugare la promozione culturale a quella delle imprese;
- teatro, letteratura ma soprattutto linguistica e promozione della lingua, questi ultimi ritenuti settori prioritari dove si spera di poter continuare nella realizzazione di seminari di formazione in didattica dell'italiano per docenti locali, e la Settimana della lingua italiana nel mondo;
- il cinema italiano continuerà ad avere uno spazio significativo nella sede dell'IIC, poiché di fatto non esiste una distribuzione di film italiani nelle sale locali. La programmazione vedrà l'alternarsi di film classici e contemporanei, di registi e attori già conosciuti dal grande pubblico o di proposte della più recente filmografia, nonchè documentari e docu-fiction che possano presentare aspetti insoliti della nostra cinematografia e del nostro Paese. Si conta di poter organizzare anche nel 2017 il progetto "Italy on Screen today - Malta #Wind of Europe Project#". Per attrarre anche il pubblico anglofono di maltesi e stranieri che risiedono stabilmente nelle isole, si continuerà a proporre per quanto possibile film che abbiano una sottotitolatura in inglese.

La nuova strategia di andare verso un pubblico anche anglofono o straniero, si sta rivelando foriera di soddisfazioni. Un ostacolo è sempre rappresentato dal costo della traduzione simultanea dalla quale non si può prescindere nel caso di convegni o conferenzieri di altissimo livello che richiamano un pubblico internazionale.

Collaborazioni

Tutta l'attività dell'Istituto di Cultura è improntata e impostata su collaborazioni e cooperazione con Istituzioni, Enti, associazioni non governative, operatori economici e privati, maltesi ed italiani, che si rivelano indispensabili per rispondere alla domanda di lingua e cultura italiana a Malta a fronte di una dotazione finanziaria ministeriale insufficiente.

Le collaborazioni con istituzioni maltesi vanno dalla Presidenza della Repubblica, anche attraverso le due fondazioni di emanazione presidenziale (Malta Community Chest Fund e The President's Foundation for the Wellbeing of Society), e dal Ministero della Cultura ad Heritage Malta e The Malta Arts Council, il Fine Arts Museum e la locale Soprintendenza ai Beni Culturali, la V18 Foundation, fino alla collaborazione con due delle più importanti ONG che si occupano di tutela del patrimonio culturale e dell'ambiente Din I-Art Helwa National Trust of Malta e Flimkien ghal Ambjent Ahjar (FAA).

L'Istituto intende inoltre continuare a partecipare ad irrinunciabili manifestazioni di ampio respiro organizzate da altri Enti, con i quali la collaborazione è consolidata da diversi anni, che garantiscono alla presenza italiana a Malta una grandissima visibilità: ad es. Festival musicali come il Bir Miftuh International, il Gaulitana e il Victoria International Arts Festival di Gozo, il Malta Jazz Festival, ed attività rivolte a giovani e bambini, come Evening on Campus (Università di Malta) e il MaltaComic Con. Collaborazioni storiche sono poi quelle con il Teatru Manoel ed il St. James Cavalier Centre for Creativity di Valletta e con i due teatri d'opera, l'Astra e l'Aurora di Gozo.

Di rilievo poi i rapporti con il Malta Book Council, la storica Biblioteca Nazionale ed il Malta National Book Festival, tutte entità che rientrano nella più generale collaborazione con il locale Ministero dell'Educazione e del Lavoro con il quale questo Istituto di Cultura sviluppa la promozione linguistica dell'italiano nelle scuole locali.

Il settore cinema vedrà confermata la pluriennale esperienza con lo European Film Festival, e la prestigiosa collaborazione con il Valletta Film Festival che dalla sua prima edizione si è imposto come un catalizzatore

dell'interesse dei maltesi e degli stranieri residenti nell'arcipelago. Molto interessante la collaborazione in questo settore con l'Associazione Culturale ArtMedia di Roma che cura il progetto "Italy on Screen today".

Per la scienza, l'italianistica e le discipline legate alla Faculty of Arts, indispensabile la stretta collaborazione l'Università di Malta, la Malta Chamber of Scientist, il Malta Neuroscience Network e molte altre associazioni di settore.

Dei legami dell'IIC con la Delegazione di Malta dell'Accademia Italiana della Cucina e con la Camera della Moda maltese si è già detto nella parte relativa alle attività culturali.

Tra le priorità dell'azione dell'Istituto nel campo delle collaborazioni sono da intensificare i rapporti con i Municipi locali per la capillare diffusione della nostra lingua e cultura nell'arcipelago maltese. Una attenzione particolare merita l'isola di Gozo che, nonostante sia destinataria delle iniziative dell'IIC grazie alla collaborazione con il Ministero per Gozo ed alla Casa della Creatività nella persona della Sig.ra Amina Contin, resta pur sempre indietro per le note difficoltà logistiche.

Conclusioni

L'Istituto di Cultura, disponendo purtroppo di una dotazione modestissima (quarantatremila euro di cui circa settemila destinati all'affitto, pur sempre simbolico per l'altissima e strategica importanza dell'edificio storico della sede) ha sempre messo in atto ogni possibile sforzo e competenza per assolvere al meglio ai suoi compiti istituzionali e per mantenere alta la sua visibilità sulla scena culturale locale, con risultati apprezzabili e con riscontri positivi da parte del pubblico e degli interlocutori. Si continuerà in questa direzione ma si richiama l'attenzione sul fatto che all'ingente impegno al quale ci si trova a far fronte e alle possibilità di espansione della proposta culturale a Malta, non corrisponda una dotazione finanziaria adeguata.

LISTA EVENTI

Categoria: Arte

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Centenario Melchiorre Cafa'	Conferenze su Melchiorre Cafa' e l'influenza dell'arte italiana su quella maltese		FEBBRAIO	Salone IIC	EUR	2.500,00	500,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Sante Guido Restauri		Data inizio: 09/02/2017	Data fine: 09/12/2017	Note:			
Visioni mediterranee	Mostra retrospettiva con opere di Carlo Montarsolo		MARZO	Salone IIC	EUR	8.500,00	500,00	8.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Associazione Montarsolo		Data inizio: 13/03/2017	Data fine: 31/03/2017	Note:			
Il tesoro di San Gennaro	Mostra su San Gennaro, simbolo di unita' ed identita' di Napoli nel mondo, tra sacro e profano		MAGGIO	Salone IIC	EUR	5.500,00	500,00	5.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Museo del Tesoro di San Gennaro		Data inizio: 06/05/2017	Data fine: 31/05/2017	Note:			
Mostra Uliando Uliando	Mostra fotografica/grafica con foto di Carlo Toma e disegni di autori vari		SETTEMBRE	Salone IIC	EUR	5.000,00	0,00	5.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Carlo Toma Edizioni, Coldiretti Lecce		Data inizio: 15/09/2017	Data fine: 10/10/2017	Note:			
Tre Modernisti italiani a Malta nel 1932 - Three Italian Modernists in 1932 Malta	Mostra di tre modernisti italiani - Enrico Paolucci, Raffaele de Grada e Donato Frizia che hanno operato a Malta negli anni '30		OTTOBRE	Salone IIC	EUR	3.000,00	1.000,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Malta Fine Arts Museum		Data inizio: 02/10/2017	Data fine: 26/10/2017	Note:			
Mostra annuale FAA - Flimkien ghal Ambjent Ahjar	Dipinti e sculture a cura di Astrid Vella per Flimkien ghal Ambjent Ahjar		NOVEMBRE	Salone IIC	EUR	1.800,00	0,00	1.800,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: FAA		Data inizio: 01/11/2017	Data fine: 28/11/2017	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 2.500,00

LISTA EVENTI

Categoria: Musica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Mediterraneum	Suggestioni musicali per flauto e pianoforte, in occasione apertura semestre Presidenza maltese UE 2017		FEBBRAIO	Salone IIC	EUR	2.500,00	500,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Interlocutori maltesi da definirsi		Data inizio: 06/02/2017	Data fine: 06/02/2017	Note:			
GUALITANA - A FESTIVAL OF MUSIC	Ineludibile appuntamento con un festival che vede la partecipazione di numerosi musicisti italiani		MARZO	Ministero di Gozo e Parrocchia di S. Giorgio, Gozo	EUR	16.000,00	1.000,00	15.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Victoria Local Council, Gozo		Data inizio: 02/03/2017	Data fine: 04/04/2017	Note:			
Festival Bir Miftuh 2017	Ineludibile ed importantissimo appuntamento internazionale che vede la partecipazione dell'Ambasciata e dell'Istituto di Cultura da circa 18 anni		MAGGIO	Kappella ta' Santa Marija Bir Miftuh, Gudja	EUR	10.500,00	500,00	10.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Din I-Art Helwa		Data inizio: 22/05/2017	Data fine: 03/06/2017	Note:			
Victoria International Arts Festival	Ineludibile appuntamento che si sviluppa da meta' giugno a meta' luglio con la partecipazione di numerosi musicisti italiani		GIUGNO	Varie sedi a Gozo	EUR	21.000,00	1.000,00	20.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: VIAF, Gozo		Data inizio: 19/06/2017	Data fine: 10/07/2017	Note:			
Festa della Musica 2017	Concerto in occasione della Festa della Musica per la chiusura del semestre maltese di Presidenza UE		GIUGNO	Salone IIC	EUR	500,00	500,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: interlocutori maltesi da definirsi		Data inizio: 21/06/2017	Data fine: 21/06/2017	Note:			
Concerto di Natale	Concerto OCIM in occasione della chiusura delle attivita' culturali per il 2017		DICEMBRE	Casino Maltese, Valletta	EUR	1.500,00	1.000,00	500,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: OCIM - Orchestra da Camera Italiana a Malta		Data inizio: 19/12/2017	Data fine: 19/12/2017	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 4.500,00

LISTA EVENTI

Categoria: Scienze

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
La scienza italiana a Malta	Evento con Associazione Ricercatori e Scienziati italiani a Malta		GENNAIO	Salone IIC	EUR	200,00	200,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Associazione Ricercatori e Scienziati italiani a Malta		Data inizio: 19/01/2017	Data fine: 19/01/2017	Note:			
Malta Brain Awareness Week	Presenza di conferenzieri e scienziati italiani		MARZO	Univesita' di Malta	EUR	5.000,00	500,00	4.500,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: University of Malta, Malta Neuroscience Network,		Data inizio: 13/03/2017	Data fine: 19/03/2017	Note:			
Code Switch	Progetto scientifico italiano della Art Company In_Ocula - seconda parte. Coniuga arte e scienza, ovvero la performing e video-art con l'epigenetica		MARZO	St.James Cavalier	EUR	3.500,00	500,00	3.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Science in the City, St. James Cavalier, Valletta		Data inizio: 27/03/2017	Data fine: 07/04/2017	Note:			
1st Malta Neuroscience Network Conference & 6th Mediterranean Neuroscience Conference	Partecipazione di conferenzieri e scienziati italiani		GIUGNO	Universita' di Malta	EUR	500,00	500,00	0,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Universita' di Malta, Malta Neuroscience Network		Data inizio: 12/06/2017	Data fine: 15/06/2017	Note:			
Science in the City e Notte Europea della Ricerca	Manifestazioni varie per la promozione e la divulgazione della scienza e della ricerca con partecipazione di scienziati e ricercatori italiani		SETTEMBRE	Valletta	EUR	10.300,00	300,00	10.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Universita' di Malta, CNR, Science in the City, Malta Neuroscience Network, Malta Chamber of Scientists		Data inizio: 25/09/2017	Data fine: 30/09/2017	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 2.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Cinema

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
NewCinemaltaly	Rassegna del nuovo cinema italiano		FEBBRAIO	Salone IIC	EUR	2.000,00	0,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: MAECI, Cinecitta' Luce e St. James Cavalier		Data inizio: 13/02/2017	Data fine: 12/04/2017	Note:			
Valletta Film Festival 2017	Partecipazione italiana alla terza edizione della rassegna cinematografica internazionale		GIUGNO	Fort St. Elmo, Valletta	EUR	10.300,00	300,00	10.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Valletta Film Festival, V18, Malta Arts Council		Data inizio: 05/06/2017	Data fine: 11/06/2017	Note:			
OldCinemaltaly	Rassegna del cinema storico italiano dal Neorealismo alla Commedia all'Italiana degli anni '70		SETTEMBRE	Salone IIC	EUR	2.000,00	0,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: MAECI e Cinecitta' Luce		Data inizio: 18/09/2017	Data fine: 20/11/2017	Note:			
European Film Festival	Partecipazione italiana al festival del cinema europeo		OTTOBRE	Europa House, Valletta	EUR	4.300,00	300,00	4.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Missione UE di Malta		Data inizio: 02/10/2017	Data fine: 09/10/2017	Note:			
Italy on the Screen today - Malta	Rassegna cinematografica		DICEMBRE	Varie sedi	EUR	4.500,00	500,00	4.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Ministero dei Beni e Attivita' Culturali, Progetto Vento d'Europa, Associazione Culturale ArtMedia, Universita' di Malta		Data inizio: 04/12/2017	Data fine: 06/12/2017	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 1.100,00

LISTA EVENTI

Categoria: Eventi Speciali

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Europa e Trattati di Roma da Ventotene a Malta	Conferenza con proiezione documentario Europe before Europe di Salvatore Braca		MARZO	Salone IIC	EUR	1.400,00	400,00	1.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Associazione Culturale ArtMedia Roma, Ufficio UE Malta, MEUSAC		Data inizio: 25/03/2017	Data fine: 25/03/2017	Note:			
Italian Geographic Show	Torneo di geografia dell'Italia con il coinvolgimento degli studenti delle scuole maltesi		APRILE	Valletta	EUR	2.000,00	0,00	2.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Arcidiocesi di Malta, Ministero dell'Educazione maltese, e Gerardo Monopoli		Data inizio: 25/04/2017	Data fine: 25/04/2017	Note:			
Italia-Malta, artists in residence	Mostra di arte contemporanea di Alessandro Neretti e Victor Agius, risultato delle rispettive 'residenze di artista'		GIUGNO	Salone IIC	EUR	10.500,00	500,00	10.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Fondazione Valletta 2018, Museum of Fine Arts, Museo internazionale della ceramica di Faenza		Data inizio: 08/06/2017	Data fine: 10/07/2017	Note:			
Progetto "On the Dolphin's Wake" - il Porto dei Piccoli sbarca a Malta	L'Associazione Porto dei Piccoli persegue l'obiettivo di avvicinare i bambini in ospedale e le loro famiglie alla cultura del mare, del porto e della natura		SETTEMBRE	Valletta	EUR	2.000,00	0,00	2.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Associazione Porto dei Piccoli, Istituto Gaslini di Genova, Mater Dei Hospital, Gozo Hospital		Data inizio: 15/09/2017	Data fine: 13/10/2017	Note:			
Malta ComicCon	Mostra internazionale del fumetto a cui parteciperanno artisti da tutto il mondo, Italia compresa		NOVEMBRE	St. James Cavalier	EUR	5.400,00	400,00	5.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Malta ComicCon		Data inizio: 27/11/2017	Data fine: 08/12/2017	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 1.300,00

LISTA EVENTI

Categoria: Teatro

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Festival Pirandello a Malta	Giornate dedicate alla cultura pirandelliana		FEBBRAIO	Salone IIC	EUR	2.300,00	300,00	2.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Associazione Pirandello di Malta, Centro Nazionale di Studi Pirandelliani, Univrsita' di Malta		Data inizio: 15/02/2017	Data fine: 16/02/2017	Note:			
Progetto Novecento italiano	Presentazione del volume Il Teatro e la Poesia dei De Filippo, con una lettura di alcune poesie accompagnate alla chitarra dal Maestro Francesco Chiari		OTTOBRE	Salone IIC	EUR	2.300,00	300,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Istituto del Teatro dell'Universita' di Malta, MIBACT		Data inizio: 19/10/2017	Data fine: 19/10/2017	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 600,00

LISTA EVENTI

Categoria: Letteratura

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Tabucchi dopo Tabucchi	Presentazione libro di Gioia Pace		GENNAIO	Salone IIC	EUR	600,00	0,00	600,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Comitato Dante Alighieri di Siracusa, Universita' di Malta, Morrone		Data inizio: 26/01/2017	Data fine: 26/01/2017	Note:			
Aria, uomini, falchi	Presentazione del libro di Serena Galvani		FEBBRAIO	Salone IIC	EUR	800,00	0,00	800,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Federcaccia Italia e Consolato Onorario di Malta in Emilia-Romagna		Data inizio: 21/02/2017	Data fine: 21/02/2017	Note:			
Bitontini alla corte del Principe di Malta	Presentazione libro a cura dell'Avv. Laura Fano e del Dott. Michele Muschitiello		FEBBRAIO	Salone IIC	EUR	2.250,00	250,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Fidapa Bari-Bitonto e Fidapa-Malta, Diocesi Bari-Bitonto e Curia di		Data inizio: 03/02/2017	Data fine: 03/02/2017	Note:			
La bambina e il sognatore	Presentazione libro di D. Maraini, 'documentario di Dacia Maraini e Maria Giustina Laurenzi su 14 scrittrici italiani dall'antichita' ad oggi'		MARZO	Salone IIC	EUR	250,00	250,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Dacia Maraini e Maria Giustina Laurenzi		Data inizio: 08/03/2017	Data fine: 08/03/2017	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 500,00

LISTA EVENTI

Categoria: Linguistica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
XVII Settimana della Lingua Italiana nel Mondo	Serie di eventi finalizzati alla diffusione della lingua italiana nel mondo		OTTOBRE	Salone IIC e varie sedi	EUR	8.000,00	2.000,00	6.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Universita' di Malta		Data inizio: 16/10/2017	Data fine: 21/10/2017	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 2.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Editoria

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Malta National Book Festival 2017	Partecipazione italiana alla Fiera del Libro maltese		NOVEMBRE	Mediterranean Conference Centre	EUR	17.000,00	1.000,00	16.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: National Book Council, The Malta Libraries e Associazione Siciliana		Data inizio: 14/11/2017	Data fine: 19/11/2017	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 1.000,00

Totale a carico IIC EUR: 15.500,00